

## Tema textos poéticos

### Grado noveno

De acuerdo con el documento leído una las siguientes columnas según sus conceptos

### La métrica :

Reunión en una sola sílaba de la última vocal de una palabra y la primera de la siguiente

## Hiato

Es el encuentro de dos vocales de una palabra que se pronuncian en sílabas distintas. en un fenómeno contrario a la sinalefa

Sinalefa

A leer un verso se hace una pausa al final que puede o no coincidir con una pausa sintáctica señalada a través de los signos de puntuación

### Las pausas

Consiste en que al medir los versos si la última palabra del verso es aguda se le suma una sílaba si es grave queda igual y si es esdrújula o sobreesdrújula se le resta una sílaba

## En cabalgamiento

Es cuando la pausa versal no coincide con una pausa sintáctica o es la unidad sintáctica continua o se encabalgá con el verso siguiente

La cesura	Es la parte del verso cortado por la cesura.
Hemistiquio	Es el corte o pausa hecha en un verso
Rima	Figura literaria que consiste en repetir fonemas iguales o parecidos produciendo efectos sensoriales psíquicos y hasta onomatopéicos.
Alteración	Es la igualdad de sonidos en los versos a partir de la última vocal acentuada
Reduplicación	Es la figura literaria que consiste en presentar palabras que imitan o sugieren sonidos reales movimientos acciones sensoriales etcétera la onomatopeya puede ser primaria o secundaria
Hipérbaton	Es una figura literaria que consiste en la repetición inmediata de una o más palabras dentro de un mismo verso o grupos sintácticos para fijar el interés del lector o receptor
Onomatopeya	Es una figura literaria que consiste en alterar el orden normal y lógico de los elementos que integran una frase u oración