

# LKPD

## Ilmu Pengetahuan Sosial

### Daerahku Kebanggaanku

Nama: \_\_\_\_\_ Kelas: \_\_\_\_\_



# Lembar Kerja Peserta Didik

Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)  
Kelas / Semester : V (Lima) / 2 (Genap)  
Materi : Daerahku Kebanggaanku  
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

## Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran ini, siswa diharapkan dapat:

1. Mengidentifikasi berbagai warisan budaya yang terdapat di daerahnya seperti adat istiadat, bahasa daerah, tarian dll
2. Menjelaskan makna dan nilai-nilai yang terkandung dalam warisan budaya daerah sebagai bagian dari identitas bangsa Indonesia.
3. Menyebutkan contoh bentuk kearifan lokal yang berkembang di daerahnya, seperti dalam bidang pertanian, kerajinan, pengobatan herbal, atau pengelolaan lingkungan.
4. Menganalisis peran kearifan lokal dalam menjaga kelestarian lingkungan dan kehidupan sosial masyarakat.
5. Menunjukkan sikap bangga dan peduli terhadap pelestarian budaya dan kearifan lokal di daerahnya melalui perilaku sehari-hari dan kegiatan pembelajaran.

# Warisan Budaya

Nama: \_\_\_\_\_ Tanggal: \_\_\_\_\_

Selesaikanlah persoalan-persoalan di bawah ini dengan tepat!

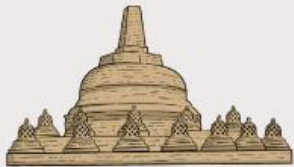
- 1 Tuliskan tiga contoh warisan budaya yang ada di Indonesia, baik benda maupun tak benda pada tabel di bawah ini!

| A. Warisan Budaya Benda | A. Warisan Budaya Tak Benda |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1. _____                | 1. _____                    |
| 2. _____                | 2. _____                    |
| 3. _____                | 3. _____                    |

- 2 Jelaskan apa itu akulturasi budaya dan berikan tiga contoh budaya Indonesia yang merupakan hasil dari akulturasi! \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

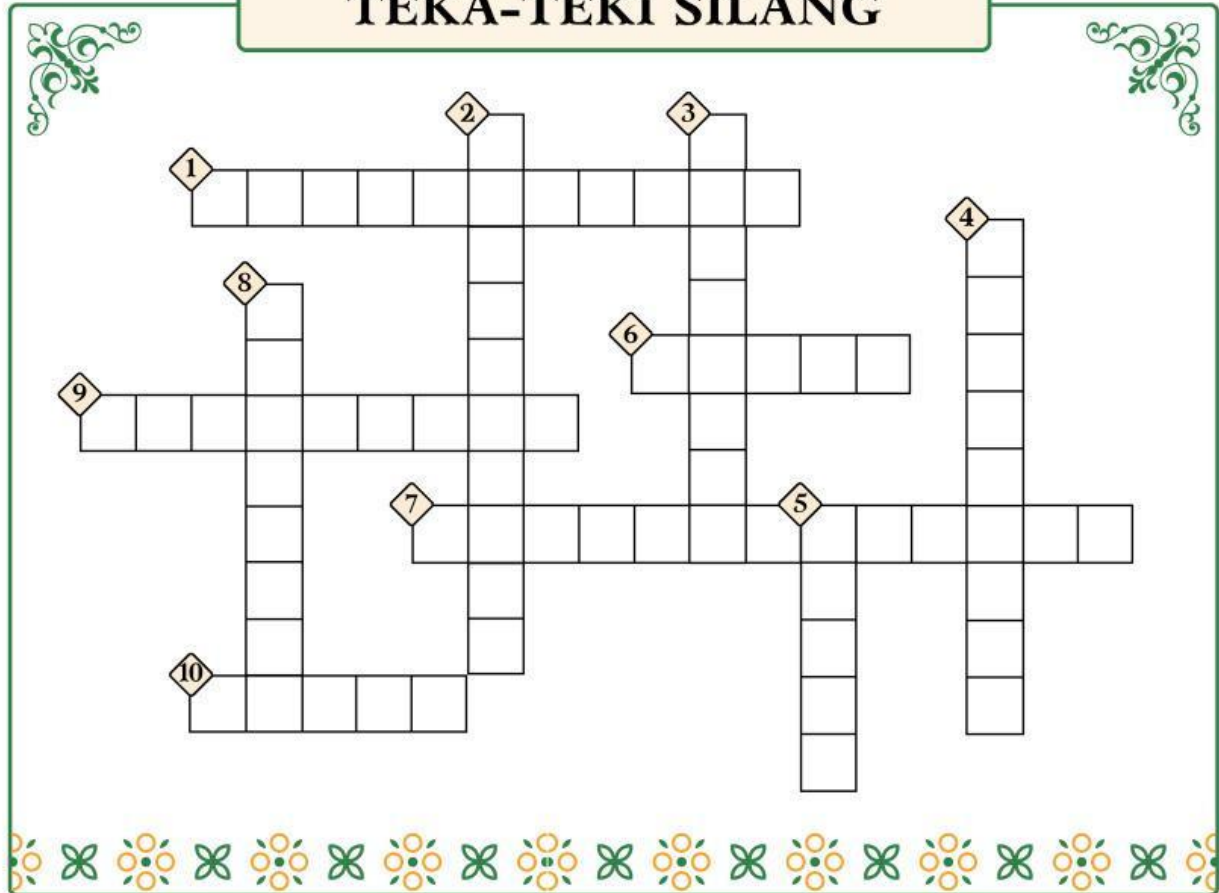
- 2 Jawablah pertanyaan-pertanyaan pada kolom di bawah ini!

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Candi Borobudur</p>  | <p>1. Sejak kapan warisan budaya di samping mulai ada di Indonesia? _____</p> <p>2. Apa fungsi warisan budaya di samping bagi masyarakat? _____</p> <p>3. Apakah terdapat budaya asing yang memengaruhi warisan budaya di atas? Jika iya, budaya manakah itu? _____</p> <p>4. Bagaimana upaya untuk melestarikan warisan budaya di atas? _____</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Nama: \_\_\_\_\_ Tanggal: \_\_\_\_\_

# WARISAN BUDAYA

## TEKA-TEKI SILANG



### Mendatar

1. Seni bela diri yang berkembang di berbagai suku di Indonesia.
6. Makanan khas Indonesia dari kedelai yang difermentasi dengan ragi.
7. Peninggalan dari nenek moyang yang memiliki nilai, seni, dan tradisi.
9. Candi Buddha di Indonesia yang diakui sebagai Situs Warisan Dunia.
10. Kain bermotif dari Indonesia yang diakui sebagai Situs Warisan Dunia.

### Menurun

2. Percampuran dua budaya atau lebih yang saling memengaruhi.
3. Warisan budaya yang dapat dilihat namun tidak dapat disentuh.
4. Memperbaiki dan merawat suatu bangunan atau benda bersejarah.
5. Warisan budaya yang dapat dilihat dan disentuh.
8. Pempek merupakan hasil akulturasi budaya Indonesia dengan budaya....

# Kearifan Lokal

Nama:

Kelas:

Lengkapilah tabel di bawah ini dengan informasi yang sesuai!

| Apa nama kegiatan/ kearifan lokal ? | Dari mana asal kegiatan tersebut? | Mengapa Kegiatan tersebut dilakukan> |
|-------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
|                                     |                                   |                                      |
|                                     |                                   |                                      |
|                                     |                                   |                                      |
|                                     |                                   |                                      |
|                                     |                                   |                                      |

Nama :

# WARISAN BUDAYA INDONESIA

Tulislah informasi berkaitan dengan warisan budaya Indonesia berikut!



Nama kesenian :

Daerah asal :

Bahan pembuat :

Manfaat :



Nama kesenian :

Daerah asal :

Bahan pembuat :

Manfaat :

## Kesimpulan

