

TRAGÈDIA



Intenció de distreure i fer crítica o sàtira de la societat i la condició humana.

Acció seriosa

Personatges importants: Déus, reis, prínceps, herois, nobles...

Acaba en catàstrofe pel protagonista per culpa del destí

Temes: Guerra, amor, justícia, venjança...

Llenguatge planer i senzill. To col·loquial i humorístic.

Catarsi: L'espectador pateix amb el personatge i purifica els sentiments

Personatges pròxims als espectadors

Temes quotidians: amor, classes socials, vida al camp...

Acció quotidiana i banal, amb peripècies que sorprenen i diverteixen

Estil elevat

COMÈDIA

