

10 - Selon Pierre Haski, qu'est-ce qui caractérisait les lecteurs de *Libération* ? 2 points

- Ils étaient informés des derniers articles publiés.
- Ils participaient à des rassemblements politiques.
- Ils entretenaient une forme de complicité entre eux.

PRÉT POUR L'EXAMEN

- ➊ Lire rapidement et efficacement le questionnaire de l'exercice.
- ➋ Noter sur une feuille séparée les informations importantes.
- ➌ Ne pas se laisser déstabiliser par quelques mots inconnus.
- ➍ Se référer au contexte quand vous ne comprenez pas une phrase.
- ➎ Répondre aux questions dans l'ordre dans la mesure du possible.



Exercice 3

Lisez les questions. Écoutez une première fois l'enregistrement. Puis répondez aux questions. Écoutez une deuxième fois le document et complétez vos réponses. 18 points

1 - Quel est le genre de cette émission ? 1 point

- Une interview.
- Une chronique.
- Une table ronde.

2 - Combien une famille moyenne possède-t-elle d'écrans ? 1,5 point

3 - Qu'est-ce qui augmente le nombre d'écrans dans les familles ? 1,5 point

4 - Selon Olivier Gérard, qu'est-ce qu'on observe dans les familles au sujet des écrans ? 2 points

- Ils perturbent la concentration des plus jeunes.
- Ils laissent leur place aux tablettes numériques.
- Ils fonctionnent constamment et simultanément.

5 - Quel est le point de vue d'Olivier Gérard sur la place des écrans dans les foyers ? 2 points

- Très engagé.
- Plutôt modéré.
- Assez optimiste.

6 - Quelle est l'opinion de Sabine Duflo sur les écrans dans les familles ? 2 points

- Ils provoquent une diminution de la sociabilité des plus petits.
- Ils ont une mauvaise influence sur l'hygiène de vie des enfants.
- Ils retardent le développement intellectuel des jeunes garçons.

7 - Selon Sabine Duflo, qu'est-ce qu'il est important de faire dans les familles ? 2 points

- Étudier l'utilisation quotidienne des écrans toujours allumés.
- Attirer l'attention sur les conséquences de l'usage des écrans.
- Diminuer fortement le nombre d'écrans présents à la maison.

8 - Pourquoi certains parents font-ils la démarche d'aller voir Sabine Duflo ?
(Deux éléments de réponse)

2 points

9 - Qu'est-ce que Sabine Duflo constate au sujet des écrans ?

2 points

- Ils remplacent les activités créatives.
- Ils se trouvent dans toutes les pièces.
- Ils créent des situations d'énervernement.

10 - Pour Sabine Duflo, pourquoi les écrans contrarient-ils les parents ?

2 points

- Ils réduisent leur capacité à se faire obéir.
- Ils émettent des sons qui gênent leur repos.
- Ils leur coûtent de grandes sommes d'argent.

PRÊT POUR L'EXAMEN

- Ne pas répondre trop rapidement aux différentes questions.
- Accorder une attention particulière aux questions ouvertes.
- Repérer les mots clés et comprendre les idées principales.
- Noter sur une feuille séparée les informations essentielles.
- Être attentif aux informations répétées ou reformulées.

2 Comprendre une interaction entre locuteurs natifs



PISTE 21

Exercice 4

7 points

- La première question concerne toujours la compréhension globale du document.
- Les questions suivent toujours l'ordre du document sonore.
- Les questions sont toutes indépendantes les unes des autres.
- Les questions portent exclusivement sur la compréhension du document et non pas sur des connaissances du monde francophone.
- Les questions à réponse ouverte courte demandent une attention particulière.

Lisez les questions. Puis écoutez l'enregistrement et répondez aux questions.

1 - Quel est le genre de cette émission ?

1 point

- Un reportage.
- Une interview.
- Un micro-trottoir.

► Cette question évalue votre capacité à comprendre la nature du document. Vous pouvez constater qu'il s'agit d'un entretien. Un journaliste accueille une personnalité et lui pose des questions sur son activité professionnelle. L'invité se contente de répondre.