

1 “ Todo a mi alrededor es estático, yo soy el movimiento”



Qué vamos a aprender: Explorar las calidades del movimientos siguiendo el ritmo de las distintas piezas musicales.



Materiales: recursos tecnológicos, diapositivas, ficha interactiva.



Te explico

La trayectoria es el camino que debe seguir un objeto para ir de un punto a otro, en la danza se tienen diferentes trayectorias, no están definidas, puede ser una línea recta, un círculo u otra secuencia cualquiera.

Las calidades del movimiento son aquellas que los movimientos corporales adquieren calidad expresiva cuando proyectan emociones y sentimientos. Y existen cuatro elementos básicos para poder realizarlos: Peso, Espacio, Tiempo e Intensidad.

- **Peso:** Elemento relacionado con la intención que se le da al movimiento.
- **Espacio:** Lugar en el que se realiza el movimiento. Por ejemplo, el salón de clases o un escenario.
- **Tiempo:** Duración del movimiento. Puede ser rápido o lento, espontáneo o prolongado, etc.
- **Intensidad:** Energía con la que se realiza el movimiento. Puede ser débil o fuerte, suave o brusco, constante o acelerado, etc.



Para aprender más

Se sugiere ver el siguiente video:

<https://youtu.be/vDgObiY4FZk>



Manos a la obra

Actividad 1.

Contesta las siguientes preguntas.

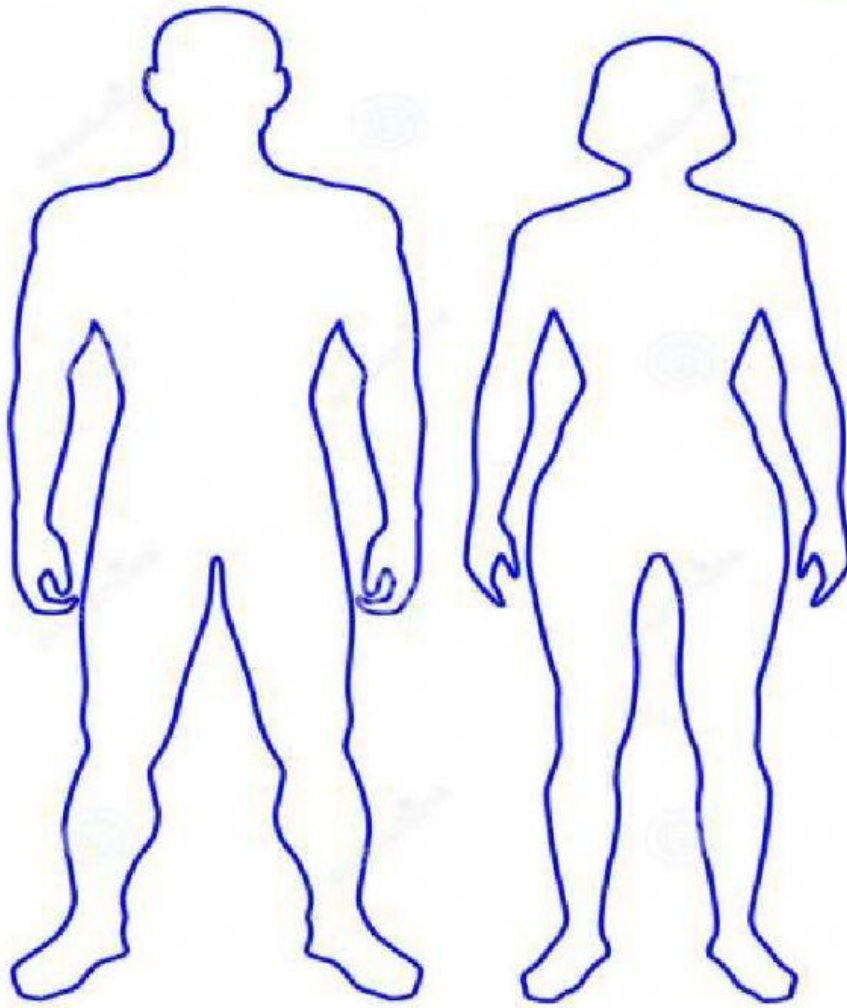
1. ¿Qué ritmo musical te llamó más la atención y por qué?
2. ¿Has practicado alguno de estos géneros dancísticos?
3. ¿Cómo se bailan? (Movimientos característicos y partes del cuerpo que intervienen)
4. ¿En dónde se bailan y por qué o para qué se bailan?
5. ¿Se te facilitó identificar el ritmo de la música con el cuerpo? ¿por qué?



Repaso y practico

Basado en el género dancístico que más te agrado, ¿cómo diseñarías el vestuario para interpretarlo? Representalo en la siguiente figura.

SECUNDARIA



Lo que aprendí

Rellene los círculos si consideras que aprendiste lo siguiente.

- Identificaste las características de los diferentes géneros dancísticos y los movimientos empleados.
- Exploraste calidades y trayectorias del movimiento
- Aprecias la danza como medio de expresión en los diferentes géneros musicales.