

**Nguyễn Trãi – anh hùng giải phóng dân tộc,
danh nhân văn hóa thế giới**

Nguyễn Trãi là người anh hùng vĩ đại trọn đời chiến đấu hy sinh cho dân tộc, nhà chiến lược thiên tài mà công lao to lớn đã góp phần quyết định trong cuộc đánh thắng quân Minh, giải phóng đất nước. Ông là nhà văn nhà thơ lỗi lạc đã để lại một di sản lớn về văn học với nhiều kiệt tác.

Qua “Bình Ngô đại cáo”, Nguyễn Trãi đã nâng cao chủ nghĩa yêu nước, tinh thần nhân đạo và niềm tự hào dân tộc, vừa phản ánh sự nghiệp lẫy lừng của Lê Lợi và nghĩa quân, vừa thể hiện tâm hồn khí phách của dân tộc Việt Nam.

Ông là nhà trí thức uyên bác, tài đức vẹn toàn. Là nhà văn hóa kiệt xuất của dân tộc và danh nhân văn hóa thế giới làm rạng rỡ non sông đất nước. Ông là tinh hoa dân tộc, tiêu biểu cho những phẩm chất tốt đẹp của con người Việt Nam. Ông vươn tới đỉnh cao nhất trong phạm vi thời đại của ông, làm đầy đủ nhất những việc mà người trí thức trong hoàn cảnh của ông có thể làm. Ông hoàn toàn xứng đáng với lòng khâm phục và tự hào của dân tộc Việt Nam và nhân dân thế giới.

Theo Danh nhân Thăng Long - Hà Nội

1. Nhân vật được nhắc đến trong bài là anh hùng/ danh nhân thuộc triều đại nào?

- A. Văn Lang, Âu Lạc
- B. Thời kì 1000 năm Bắc thuộc
- C. Nhà Lý
- D. Nhà Trần
- E. Nhà Hậu Lê
- F. Nhà Nguyễn

2. Sự việc mà tác giả đề cập trong bài là sự kiện nào?

- A. Người anh hùng vĩ đại trọn đời chiến đấu hy sinh cho dân tộc.
- B. Nhà chiến lược thiên tài.
- C. Nhà văn nhà thơ lỗi lạc đã để lại một di sản lớn về văn học: Bình Ngô đại cáo.
- D. Nhà văn hóa kiệt xuất của dân tộc và danh nhân văn hóa thế giới.

3. Em hãy ghi lại ít nhất 3 từ ngữ mà tác giả đã dùng để nhận xét Nguyễn Trãi:

.....

.....

.....

4. Theo em, tình cảm lớn nhất của tác giả dành cho Nguyễn Trãi là gì?

- A. Kính trọng
- B. Yêu thương
- C. Tiếc nuối
- D. Ngưỡng mộ

5. Em đánh giá xem bài văn trên đã có những yếu tố nào dưới đây:

- ☐ Mở bài rõ ràng, nhắc đến nhân vật lịch sử.
- ☐ Thể hiện được cảm xúc với nhân vật và sự kiện liên quan đến nhân vật.
- ☐ Khẳng định tình cảm, cảm xúc với nhân vật.
- ☐ Có sử dụng tính từ, hình ảnh so sánh.
- ☐ Nêu được bài học mà tác giả rút ra từ nhân vật.
- ☐ Trình bày rõ ràng, lùi vào ở dòng đầu tiên của mỗi đoạn.
- ☐ Có sử dụng dấu phẩy, dấu chấm, dấu ngoặc đơn hoặc dấu ngoặc kép hoặc dấu gạch ngang.