

SOAL SIMULASI

TES KEMAMPUAN AKADEMIK
(TKA) SMA/MA IPS

PAKET 1

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA
Program : IPS
Hari/Tanggal :
Jam :

A

Pilihan Ganda

Cermatilah teks berikut untuk menjawab soal nomor 1 s.d. 2!

Indonesia kaya akan sumber energi terbarukan, seperti angin, matahari, air, panas bumi, arus laut, dan lain-lain dengan potensi bisa mencapai 442 gigawatt (GW). Sayangnya, kekayaan yang berlimpah ini seakan terabaikan. Kapasitas terpasang baru 9,32 GW atau hanya sekitar 2% dari potensi yang ada. Pemenuhan energi di Indonesia meliputi 92% fosil dan 8% energi terbarukan. Untuk itu, Indonesia harus bergegas melakukan transisi energi ke energi terbarukan, meninggalkan energi fosil seperti minyak bumi dan batu bara karena energi fosil tersebut bisa memperparah krisis iklim, merusak lingkungan, juga membebani anggaran belanja negara.

Surya Darma, Ketua Masyarakat Energi Terbarukan Indonesia (METI) dalam *workshop Mongabay* di Semarang, belum lama ini mengatakan bahwa Indonesia harus berpikir dan mempersiapkan transisi energi. Dia mengatakan, negara lain sudah punya rencana melepaskan diri dari energi fosil. Dia contohkan negara-negara di Eropa, seperti Jerman dan Belanda akan menghentikan penjualan kendaraan berbahan bakar fosil pada tahun 2030. Sedangkan, Prancis dan Inggris pada tahun 2040. Dari total pembangkit listrik di Indonesia dengan kapasitas 68 GW terpasang, sekitar 88% masih menggunakan energi fosil: 64% batu bara, dan sisanya minyak. Sementara itu, energi terbarukan hanya sekitar 12%.

Sebenarnya, Indonesia sejak lama menyadari soal keterbatasan energi fosil. Pada 1981, sudah lahir Kebijakan Umum Bidang Energi (KUBE) dengan gagasan sejak 1976. KUBE muncul berdasarkan kesadaran bahwa cadangan energi fosil dan minyak bumi kala itu terbatas. Selanjutnya, pada tahun 2014 pertama kalinya Kebijakan Energi Nasional (KEN) masuk dalam regulasi, lewat Peraturan Pemerintah Nomor 79/2014, antara lain mengatur pemanfaatan energi terbarukan dan membatasi laju penggunaan energi fosil. Usai Perjanjian Paris pada 2015, Indonesia pun meratifikasi soal itu lewat UU Nomor 16/2016. Setahun setelah meratifikasi Perjanjian Paris, Indonesia mengeluarkan produk hukum lewat Peraturan Presiden Nomor 22/2017 tentang Rencana Umum Energi Nasional (RUEN), yang jadi pedoman penyusunan Rencana Umum Energi Daerah (RUED). RUED ini terbagi dua, RUED-P untuk provinsi dan RUED-K untuk kabupaten dengan waktu sampai tahun 2050.

Sumber: <https://www.mongabay.co.id/2019/12/29/energi-terbarukan-indonesia-berlimpah-tetapi-masih-terabaikan/>

1. Berdasarkan teks tersebut, manakah pernyataan yang benar mengenai pemanfaatan energi terbarukan?
 - A. pemanfaatan energi terbarukan di Indonesia sudah dilakukan semaksimal mungkin
 - B. beberapa negara di Eropa sudah meninggalkan penggunaan kendaraan berbahan bakar fosil
 - C. transisi energi fosil ke energi terbarukan mulai digalakkan di Indonesia untuk memenuhi tuntutan dunia yang tidak lagi menggunakan bahan bakar fosil
 - D. diperkirakan tahun 2040, penggunaan kendaraan berbahan bakar fosil tidak ada di beberapa negara Eropa
 - E. Indonesia baru menyadari keterbatasan energi fosil pada tahun 2014

2. Dari teks tersebut terdapat kutipan, "Dia contohkan negara-negara di Eropa, seperti Jerman dan Belanda akan menghentikan penjualan kendaraan berbahan bakar fosil pada tahun 2030, sedangkan Prancis dan Inggris pada tahun 2040".

Apa maksud kalimat tersebut jika dikaitkan dengan kalimat sebelumnya?

- A. untuk menunjukkan manfaat penggunaan energi fosil
- B. untuk memperkuat pernyataan negara-negara yang memiliki rencana lepas dari energi fosil
- C. untuk membandingkan keuntungan energi fosil dan energi terbarukan
- D. untuk membuktikan pernyataan kalimat sebelumnya tentang negara penghasil energi fosil
- E. untuk meyakinkan pembaca bahwa Indonesia semakin tertinggal dari negara-negara Eropa

Cermatilah kutipan teks di bawah ini untuk menjawab soal nomor 3 s.d. 5!

Kisah Mahatma Gandhi, Bapak Antikekerasan yang Menginspirasi

Di seluruh belahan dunia, setiap tanggal 2 Oktober diperingati sebagai Hari Tanpa Kekerasan Internasional. Hari Tanpa Kekerasan Internasional atau *International Day of Non-Violence* diresmikan oleh PBB menurut resolusi Majelis Umum A/RES/61/271 tanggal 15 Juni 2007. PBB menetapkan tanggal 2 Oktober sebagai Hari Tanpa Kekerasan Internasional karena tanggal tersebut merupakan hari kelahiran Mahatma Gandhi. Mahatma Gandhi yang memiliki nama asli Mohandas Karamchand Gandhi lahir pada tanggal 2 Oktober 1869, di Porbandar, India. Gandhi adalah putra politisi senior, Kamarchand Gandhi, yang berasal dari kasta pedagang. Gandhi tumbuh di keluarga yang berkecukupan dengan lingkungan tradisi agama Hindu yang sangat kuat.

Sebagai seorang putra dari keluarga yang mengikuti tradisi agama yang kuat, Gandhi tumbuh dengan menjunjung tinggi nilai keluhuran dari agama Hindu, seperti empati kepada segala makhluk hidup, pantang makan daging hewan, dan menjauhi alkohol, serta seks bebas. Di sisi lain, Gandhi juga menentang beberapa tradisi Hindu yang menurutnya konservatif, seperti sistem kasta Hindu India yang mengklasifikasi derajat manusia dan juga kecenderungan lingkungan sekitarnya untuk membatasi pergaulan dengan agama lain. Gandhi muda telah berani untuk menalar konsep moral dalam dirinya sendiri, mendobrak nilai-nilai konservatif yang menurutnya tidak mengacu pada *dharma*, menjunjung tinggi toleransi antarumat beragama, serta bersahabat dengan kawan-kawan dari agama lain, seperti Islam dan Sikh.

Di bulan Mei 1883, Mahatma Gandhi menikah dengan Kasturbai Makhanji dalam pernikahan yang dijodohkan oleh orang tuanya. Tidak lama setelah pernikahannya, dia melanjutkan sekolah ke Samaldas College di Bhavnagar, Gujarat. Gandhi kemudian meneruskan studinya di University College London jurusan Ilmu Hukum. Kemudian, dia pulang ke India dan ingin menjadi ahli hukum. Namun, ia pemalu dan tidak percaya diri untuk berbicara di depan umum.

Karya dan Perjuangan Gandhi di Afrika Selatan (1893–1914)

Cerita transformasi Gandhi muda yang pemalu menjadi sosok legendaris dan berpengaruh di dunia dimulai pada tahun 1893 ketika dia memutuskan untuk mengembangkan kariernya sebagai pengacara di Afrika Selatan. Selama di Afrika Selatan, ia mengembangkan gagasan bagaimana melawan bentuk imperialisme dari Eropa serta membebaskan warga kulit berwarna dari bentuk diskriminasi dan kolonisasi untuk dapat membangun negara yang mandiri. Gandhi mengasah keterampilan berargumentasi dan memahami bagaimana cara kerja imperialisme Barat.

Ia juga mulai membangun basis kekuatan massa dengan berkontribusi besar bagi terselenggaranya kongres untuk warga keturunan India di sebuah kota bernama Natal. Ia menyatukan suara politik dan memupuk rasa persatuan antarsesama warga turunan India. Hal ini membuat Gandhi diserang pada tahun 1897 oleh para demonstran kulit putih. Walaupun gerakan kongres ini bisa dibilang kurang berhasil, tetapi gerakan ini cukup mendapat perhatian di Afrika Selatan.

Perjuangan Memerdekakan India (1915–1947)

Setelah perjuangannya di Afrika Selatan, Gandhi pulang ke tanah kelahirannya untuk membawa misi perubahan bagi rakyat India. Gandhi memulai perjuangan dengan cara sederhana, yaitu mendirikan *ashram* (seperti pesantren untuk agama Hindu) dengan mengajarkan konsep *Satyagraha* dan *Ahimsa* pada tahun 1920. Gandhi memengaruhi *Indian National Congress* untuk mengadopsi strategi *satyagraha* sebagai gerakan resmi demi mencapai kemerdekaan.

Setahun setelahnya, Gandhi terus menyerukan pembangkangan sipil secara luas, memboikot komoditas produksi Inggris. Bahkan, menghasut orang-orang untuk tidak mengenakan baju buatan pabrik Inggris. Mereka membuat baju dengan cara menenun sendiri. Selain itu, mereka memboikot garam yang diproduksi Inggris. Aksi tersebut membuat perdagangan Inggris kacau balau.

Pemerintah Inggris baru memutuskan untuk memberi kemerdekaan kepada India pada 15 Agustus 1947. Pada hari yang sama, negara India dengan Pakistan Barat serta Pakistan Timur (Bangladesh) memerdekakan dirinya. Dalam proses pengungsian antarwilayah tersebut, terjadi bentrokan antarwarga Islam dan Hindu. Untuk meredakan bentrokan tersebut, Gandhi memutuskan sumpah untuk berpuasa sampai mati hingga kekerasan antarumat beragama sepenuhnya berhenti. Dalam waktu kurang dari seminggu, bentrokan antaribuan umat Hindu dan Islam berhenti. Begitu berpengaruhnya Gandhi di mata pengikutnya. Bahkan, beberapa di antara mereka mulai berpawai dan berdoa bersama.

Namun, aksi perdamaian yang diperjuangkan Gandhi tidak didukung oleh semua pihak dari sisi umat Islam maupun Hindu. Puncak sentimen masyarakat ini terjadi pada 30 Januari 1948, ketika Gandhi berjalan melintasi taman menuju upacara doa. Gandhi ditembak di depan umum pada jarak dekat oleh penganut Hindu ekstremis karena Gandhi dinilai terlalu membela umat Islam di India maupun Pakistan pada saat itu.

Sumber: <https://kumparan.com/zenius-education/kisah-mahatma-gandhi-bapak-antikekerasan-yangmenginspirasi-1ryYqEke4hQ>

3. Apakah yang menjadi penyebab kematian Mahatma Gandhi menurut teks biografi tersebut?
 - A. bentrokan dengan penjajah Inggris
 - B. ditembak oleh penganut Hindu ekstremis
 - C. penyerangan oleh demonstran kulit putih
 - D. kelaparan karena sumpah berpuasa sampai mati
 - E. bentrokan dengan masyarakat yang anti terhadap Gandhi
4. Menurut Anda, hal apakah yang membuktikan bahwa Mahatma Gandhi antikekerasan?
 - A. melawan penjajah Inggris dengan aksi boikot
 - B. mengadu domba agama Hindu dan Islam
 - C. mendobrak sistem kasta dalam agama Hindu
 - D. memilih adu argumentasi dengan penjajah Inggris
 - E. memecah kepercayaan masyarakat terhadap Inggris
5. Urutkan peristiwa kisah hidup Mahatma Gandhi secara kronologis, sebelum akhirnya ia wafat.

- (1) Mahatma Gandhi memimpin gerakan boikot produk Inggris.
- (2) Mahatma Gandhi melanjutkan sekolah.
- (3) Mahatma Gandhi menikah.
- (4) Mahatma Gandhi membangun basis kekuatan massa warga keturunan India di Afrika Selatan.
- (5) Mahatma Gandhi lahir 2 Oktober 1869, di Porbandar, India.

- (6) Mahatma Gandhi memutuskan untuk mengembangkan kariernya sebagai pengacara di Afrika Selatan.
- (7) Mahatma Gandhi menyatukan agama Hindu dan Islam.
- (8) Mahatma Gandhi kembali ke India dan memengaruhi *Indian National Congress* untuk mengadopsi strategi gerakan *Satyagraha*.

- A. (5)-(2)-(4)-(1)-(6)-(8)-(7)-(3)
- B. (5)-(2)-(1)-(6)-(8)-(3)-(4)-(7)
- C. (5)-(3)-(2)-(6)-(4)-(8)-(1)-(7)
- D. (5)-(4)-(2)-(3)-(7)-(6)-(1)-(8)
- E. (5)-(3)-(8)-(6)-(7)-(1)-(4)-(2)

6. Cermatilah profil tokoh di bawah ini!

Amanda Susanti Cole, Founder Sayurbox yang Masuk Forbes 30 Under 30

Besarnya tingkat penetrasi teknologi dan internet di Indonesia semakin mendorong berjamurnya beragam *start-up* baru dengan berbagai macam pangsa pasar. Kehadiran deretan *start-up* di Indonesia, selain turut membantu perputaran roda perekonomian nasional, juga membantu masyarakat memenuhi kebutuhannya dengan mudah melalui program-program inovatif yang ditawarkannya.

Salah satu *start-up* yang kini banyak dilirik masyarakat dan telah berkembang secara signifikan beberapa tahun ini adalah Sayurbox. Sayurbox merupakan sebuah platform yang memungkinkan pengguna untuk membeli sayur dan buah langsung dari para petani tradisional. Perusahaan rintisan Amanda Susanti Cole ini sudah berhasil menyabet beragam penghargaan. Bahkan mengantarkan sang founder masuk ke dalam daftar *Forbes Kategori 30 Under 30* dalam kategori *Industry, Manufacturing, and Energy*. Menakutkan, bukan?

Sosok pemuda inspiratif satu ini memang layak mendapatkan apresiasi dan penghargaan atas terobosan bisnisnya yang inovatif dan berguna bagi perkembangan sektor pertanian di Indonesia, khususnya dalam mendukung program digitalisasi pertanian. Berkat aplikasinya tersebut, Amanda bisa membantu para petani di Indonesia untuk dapat menyetop rantai distribusi yang jelimet, tak efektif, dan cenderung merugikan para petani.



Sumber: Faizi, Lotton/ekbis.sindoneus.com (2023)

Pada awalnya, Sayurbox ini hanya dioperasikan dari mulut ke mulut kepada rekan dan kerabat dekat serta tetangga sekitar. Kemudian berkembang dengan beranjak pada penggunaan media sosial *Instagram* dan *Whatsapp* hingga penggunaan situs web. Melihat tingginya laju peningkatan pesanan di situs web Sayurbox, Amanda dan rekan-rekannya pun mulai meluncurkan aplikasi

Sayurbox sendiri untuk semakin mengakomodasi kebutuhan konsumen, memberikan kemudahan yang ekstra, serta mengoptimalkan pelayanan konsumen yang lebih baik lagi.

Seiring berjalannya waktu, platform rintisan Amanda ini pun kian berkembang, setiap harinya menggaet puluhan ribu konsumen aktif, menjangkau banyak wilayah, mengantongi total pesanan harian yang mendulang tinggi setiap harinya. Selain itu, lewat aplikasi Sayurbox ini, Amanda berhasil memotong rantai panjang distribusi hasil panen yang rumit, memenuhi kebutuhan masyarakat akan produk sayur dan buah yang segar dan sehat, serta tentunya memberdayakan dan meningkatkan kesejahteraan para petani tradisional di Indonesia.

Berkat kesuksesannya tersebut, Sayurbox berhasil menyabet gelar juara dalam kompetisi *Start-up Seedstars* Jakarta dan berhasil meraih pendanaan senilai lebih dari 2 juta USD. Amanda tak pernah menyangka bahwa bisnis yang dirintisnya tersebut bisa menjadi semakin berkembang, memiliki 'nama', dan menjadi sebesar sekarang.

Berawal dari kepekaannya dalam melihat isu sosial yang ada serta dibekali dengan kerja keras, konsistensi, serta sikap optimistis yang diterapkan Amanda, wanita dengan pembawaan santai ini berhasil memberikan kontribusi yang besar dan menciptakan perubahan yang bermakna di lingkungan masyarakat. Tak heran, dirinya masuk ke dalam salah satu daftar pemuda inspiratif dan berprestasi Asia yang berusia di bawah 30 tahun.

Sumber: <https://news.indotrading.com/mengenal-amanda-susanti-cole-founder-sayurbox-yangmasuk-forbes-30-under-30/> diakses tanggal 26/02/2021

Dalam teks tersebut terdapat kutipan kalimat "Berkat aplikasinya tersebut, Amanda bisa membantu para petani di Indonesia untuk dapat menyetop rantai distribusi yang jelimet, tak efektif, dan cenderung merugikan para petani."

Hal yang dapat disimpulkan dari kalimat tersebut adalah

- A. banyak tengkulak yang menyerobot hasil panen petani Indonesia
- B. petani tradisional banyak yang miskin karena hasil panen yang merugi
- C. para petani Indonesia sebelumnya menggunakan aplikasi penjualan yang rumit
- D. sistem distribusi barang termasuk hasil panen belum ada regulasi dari pemerintah
- E. sistem distribusi hasil panen petani Indonesia sebelumnya menyulitkan dan merugikan petani

7. Cermatilah teks di bawah ini!

Xiaomi Rilis Tempat Sampah Pintar, Apa Keunggulannya?

Setelah merilis payung pintar dan kipas angin *dekstop*, kali ini Xiaomi merilis tempat sampah pintar. Baru dirilis di China, tempat sampah ini disebut *Ninestars Smart*. Ditanami dengan teknologi, tempat sampah ini tidak hanya berfungsi untuk menyimpan sampah agar tidak berantakan. *Ninestars Smart* memiliki kapasitas 10 liter dan berbahan ABS (Acrylonitrile Butadiene Styrene) yang dilengkapi dengan penyegel. Dengan kata lain, tempat sampah pintar ini dapat menjaga bau dari sampah di dalamnya agar tidak tercium.

Xiaomi mengandalkan motor elektrik untuk membuka dan menutup tempat sampah pintar ini. Selain itu, *Ninestars Smart* juga dapat mendeteksi secara otomatis tangan yang berada di atasnya saat ingin membuang sampah. Tempat sampah ini juga akan menutup secara otomatis setelah sampah masuk ke dalamnya. Menariknya, tempat sampah pintar ini tidak akan terbuka jika tangan yang berada di atasnya kosong atau tidak memegang sampah apa pun. Cara ini dilakukan untuk mencegah penyebaran bakteri.

Dilansir dari Gizmochina, *Ninestars Smart* juga dilengkapi baterai yang dapat bertahan hingga 6 bulan. Namun, jika memakai baterai berjenis alkaline, *Ninestars Smart* diklaim dapat bertahan

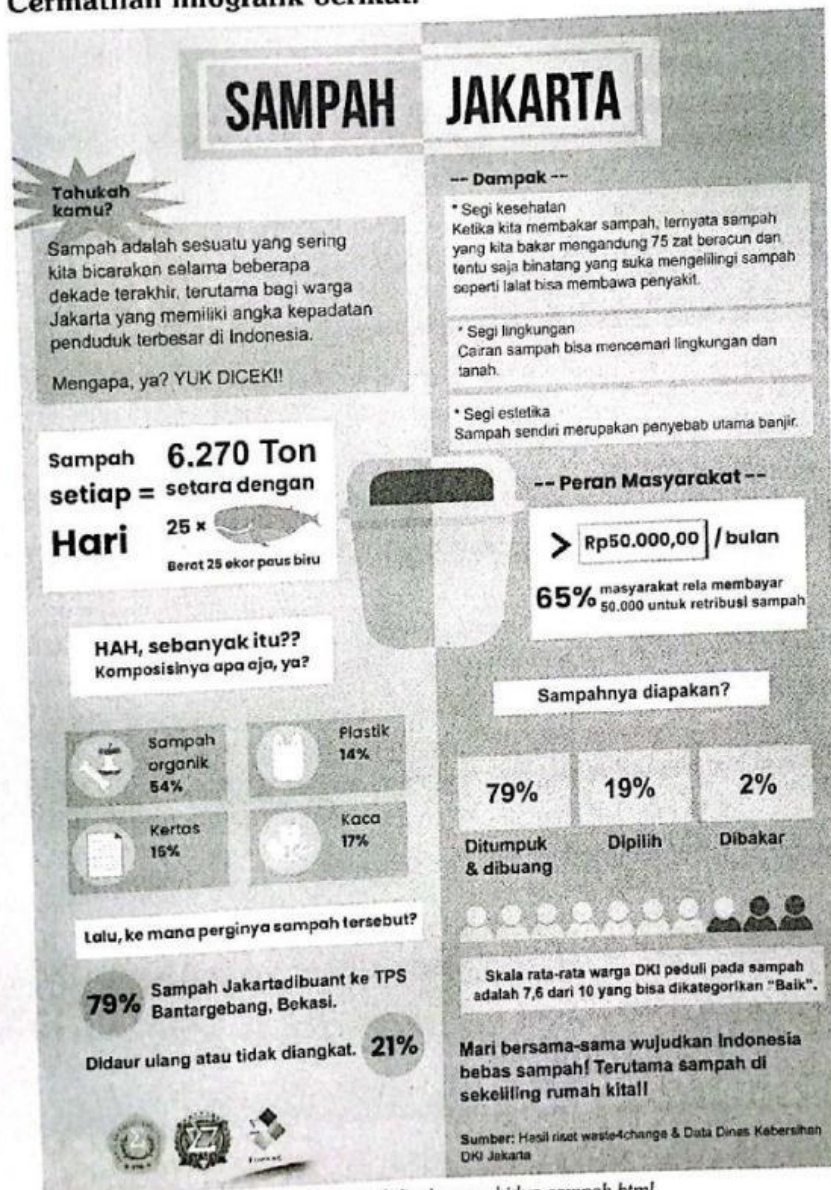
hingga 17 bulan. Sayangnya, tidak diketahui dengan pasti apakah Xiaomi akan membawa *Ninestars Smart* ke pasar global atau tidak. Tempat sampah pintar ini dibanderol dengan harga 129 yuan atau sekitar Rp271.000,00.

Sumber: <https://www.suara.com/teknologi/2019/05/09/180000/xiaomi-rilis-tempat-sampah-pintar-opakeunggulannya>

Berdasarkan isi teks tersebut, simpulan yang dapat diambil adalah

- Ninestars Smart* hanya dipasarkan ke negara yang memiliki kesadaran kebersihan tinggi
- Indonesia tidak termasuk pangsa pasar *Ninestars Smart* karena negara berkembang
- keunggulan *Ninestars Smart* adalah mencegah sampah agar tidak berantakan, mencegah bau sampah keluar, dan mendeteksi keberadaan sampah
- Ninestars Smart* hanya berfungsi untuk menyimpan sampah agar tidak berantakan
- Indonesia dan China harus bekerja sama untuk penyediaan tempat sampah pintar dalam rangka menunjang program kebersihan di Indonesia

8. Cermatilah infografik berikut!

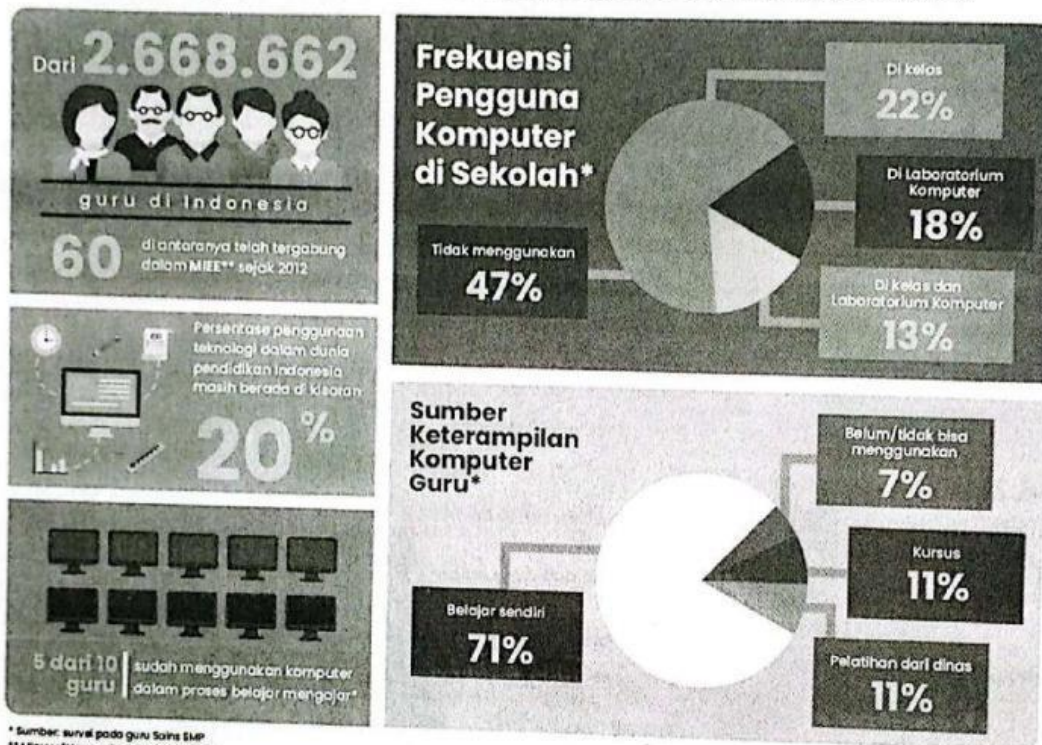


Sumber: forkas.stis.ac.id/2015/09/statistik-lingkungan-hidup-sampah.html

Pada infografik tersebut, terdapat gambar paus biru. Bagaimana relevansi gambar tersebut dengan volume sampah di Jakarta?

- gambar tersebut dapat memberikan gambaran volume sampah harian yang melimpah
- gambar tersebut dapat memberikan gambaran bahwa volume sampah Jakarta banyak yang dibuang ke laut
- gambar tersebut untuk merefleksikan lingkungan laut Jakarta yang tercemar akibat pembuangan sampah
- gambar tersebut untuk merefleksikan bahwa paus biru salah satu binatang yang terkena dampak sampah di samping hewan lainnya
- gambar tersebut dapat memberikan gambaran bahwa semakin banyak paus biru yang terdampar dan menjadi bangkai (sampah)

Cermatilah infografik di bawah ini untuk menjawab soal nomor 9 dan 10!



Sumber: https://www.ruangguru.com/hs-fs/hubfs/Imported_Blog_Media/IGblog-0111-e1477983030425-1.png?width=1000&name=IGblog-0111-e1477983030425-1.png

9. Menurut data tersebut, sebagian besar guru memperoleh keterampilan menggunakan komputer dengan cara
- kursus
 - belajar secara mandiri
 - pelatihan dari dinas
 - diajarkan murid
 - mengikuti les

10. Menurut infografik tersebut, penggunaan teknologi oleh guru Indonesia belum maksimal. Hal tersebut dibuktikan dengan
- A. data yang menunjukkan 71% guru tidak bisa menggunakan komputer
 - B. data yang menunjukkan guru yang menggunakan komputer di kelas hanya 47%
 - C. data yang menunjukkan guru Indonesia yang menggunakan teknologi hanya 20%
 - D. data yang menunjukkan penggunaan komputer tidak maksimal jika di laboratorium.
 - E. data yang menunjukkan hanya 3 dari 10 guru yang menggunakan komputer saat mengajar

Cermatilah puisi di bawah ini untuk menjawab soal nomor 11 s.d. 13!

Resonansi Indonesia

Karya: Ahmadun Yosi Herfanda

Bahagia saat kau kirim rindu
termanis dari lembut hatimu
jarak yang memisahkan kita
laut yang mengasuh hidup nakhoda
pulau-pulau yang menumbuhkan kita
permata zamrud di katulistiwa.

Kau dan aku
berjuta tubuh satu jiwa
kau semai benih-benih kasih
tertanam dari manis cintamu
tumbuh subur di ladang tropika
pohon pun berbuah apel dan semangka
kita petik bersama bagi rasa bersaudara
kau dan aku
berjuta kata satu jiwa.

Kau dan aku
siapakah kau dan aku?
Jawa, Cina, Batak, Arab, Dayak
Sunda, Madura, Ambon, atau Papua?
Ah, tanya itu tak penting lagi bagi kita
: kau dan aku
berjuta wajah satu jiwa.

Ya, apalah artinya jarak pemisah kita
apalah artinya rahim ibu yang berbeda?
Jiwaku dan jiwamu, jiwa kita
tulus menyatu dalam genggaman
burung garuda.

11. Setelah membaca puisi "Resonansi Indonesia", bagaimana suasana hati yang digambarkan oleh penulis?
- A. haru
 - B. sedih
 - C. syahdu
 - D. pesimis
 - E. optimis
12. Dalam puisi tersebut, terdapat kata "satu jiwa" yang digunakan secara berulang. Makna dari kata "satu jiwa" yang dimaksudkan oleh penulis adalah memiliki
- A. satu bahasa
 - B. satu suku bangsa
 - C. tujuan yang sama
 - D. kebatinan yang sama
 - E. kerohanian yang sama
13. Apa gagasan yang ingin disampaikan penyair melalui puisi tersebut?
- A. optimisme untuk menyatukan perbedaan di Indonesia
 - B. kritik terhadap orang-orang yang berbeda suku bangsa
 - C. keluhan karena terlalu banyak perbedaan di Indonesia
 - D. kobaran semangat untuk memerdekakan Indonesia
 - E. kritik terhadap pemerintah yang menciptakan perbedaan di Indonesia

14. Cermatilah kutipan cerpen di bawah ini!

....
"Kalau besok Gulai Nangka masih sehambar hari ini, kenduri tak usah dilanjutkan!" ancam Sutan Basabatuah, penghulu tinggi dari keluarga Rustamadji.

"Apa susahnya mendatangkan Makaji?"

"Percuma bikin helat besar-besaran bila menu yang terhidang hanya bikin malu."

Begitulah pentingnya Makaji. Tanpa campur tangannya, kenduri terasa hambar, sehambar Gulai Kambing dan Gulai Rebung karena bumbu-bumbu tak diracik oleh tangan dingin lelaki itu. Sejak dulu, Makaji tak pernah keberatan membantu keluarga mana saja yang hendak menggelar pesta, tak peduli apakah tuan rumah hajatan itu orang terpandang yang tamunya membludak atau orang biasa yang hanya sanggup menggelar syukuran seadanya. Makaji tak pilih kasih, meski ia satu-satunya juru masak yang masih tersisa di Lareh Panjang. Di usia senja, ia masih tangguh menahan kantuk, tangannya tetap gesit meracik bumbu, masih kuat ia berjaga semalam suntuk.

.....
(Juru Masak, Damhuri Muhammad)

Menurutmu, apa maksud dari kalimat "Begitulah pentingnya Makaji. Tanpa campur tangannya, kenduri terasa hambar, sehambar Gulai Kambing dan Gulai Rebung karena bumbu-bumbu tak diracik oleh tangan dingin lelaki itu." dalam cerpen tersebut?

- A. Makaji membuat setiap perhelatan acara menjadi meriah
- B. Makaji merupakan juru masak yang diandalkan di daerahnya
- C. acara yang diadakan Makaji selalu ditunggu oleh warga di daerahnya
- D. hiburan yang disajikan Makaji menjadi hal menarik dalam sebuah acara
- E. Makaji pergi meninggalkan daerahnya untuk menjadi juru masak di daerah lain

15. Perhatikan kedua kutipan teks berikut ini!

Teks 1

Petir atau disebut kilat atau juga bisa disebut halilintar merupakan fenomena alam yang umumnya terjadi pada saat musim penghujan. Petir diawali dengan kilatan cahaya. Sesaat kemudian akan terdengar suara gemuruh yang disebut dengan guntur atau *gluduk* dalam bahasa Jawa. Ini terjadi karena adanya perbedaan waktu kemunculan yang diakibatkan adanya selisih antara kecepatan suara dengan kecepatan cahaya. Saat ada petir, kita harus selalu waspada karena petir bisa saja merusak benda-benda di bumi.

Teks 2

Dalam beberapa kasus, petir dapat merusak bahkan merenggut korban. Untuk itu diperlukan kewaspadaan. Berikut ini beberapa bentuk kewaspadaan untuk menghindari kerusakan yang mungkin ditimbulkan karena adanya petir.

- a. Buatlah penangkal petir jika kita tinggal di bangunan yang tinggi. Jika ada petir menyambar bangunan tersebut, penangkal petir akan menyalurkan energinya melalui kawat besar yang terbuat dari tembaga atau kuningan menuju ke tanah.
- b. Hindari tempat terbuka saat terjadi hujan dan petir.
- c. Matikan alat listrik dan cabut saluran antena televisi dan kabel telepon untuk menghindari kerusakan alat listrik di rumah apabila terjadi hujan dan petir.

Perbedaan penggunaan bahasa pada kutipan teks di atas adalah

- A. Teks 1 menggunakan kalimat definisi untuk menjelaskan suatu peristiwa, sedangkan Teks 2 banyak menggunakan kalimat perintah
- B. Teks 1 menggunakan kalimat perintah karena berisi urutan peristiwa, sedangkan Teks 2 banyak menggunakan konjungsi kausalitas
- C. Teks 1 menggunakan kalimat langsung yang mengisahkan rangkaian peristiwa, sedangkan Teks 2 banyak menggunakan kalimat perintah
- D. Teks 1 menggunakan konjungsi kausalitas karena berisi alasan terjadinya suatu peristiwa, sedangkan Teks 2 banyak menggunakan kalimat langsung
- E. Teks 1 menggunakan kalimat definisi karena berisi alasan terjadinya suatu peristiwa, sedangkan Teks 2 banyak menggunakan konjungsi kausalitas

16. Cermatilah kutipan novel sejarah berikut!

Dyah Menur tetap tak sadar adanya bahaya yang mengintai. Lelaki bercapung itu berjalan makin dekat. Siapa pun orang itu, ia telah mencabut pisau tajam dan menggenggamnya menggunakan tangan kanan, sementara tongkat kayu penuntunnya pindah ke tangan kiri. Orang itu berencana memaksa Dyah Menur untuk mengikutinya dan apabila perempuan yang menjadi sasarannya itu tidak mau, tersedia pilihan lain, menenggelamkan pisau itu ke tubuh Dyah Menur.

“Kisanak, aku ada perlu denganmu,” kata orang itu.

“Siapa kamu?” balas orang itu.

“Apakah Kisanak bernama Rangsang Kumuda?”

.....

(Bergelut dalam Kemelut Takhta Langit, Kresna Hariadi)

Kalimat resensi yang tepat untuk menilai kelebihan kutipan di atas adalah

- A. penggambaran karakter tokoh kurang jelas
- B. pemilihan diksi “kisanak” sangat membantu penggambaran latar cerita yang terjadi di zaman kerajaan
- C. bahasa yang digunakan berbelit-belit dan sulit dipahami karena merupakan bahasa yang digunakan di zaman kerajaan
- D. penggambaran latar sangat jelas menggambarkan kehidupan sehari-hari di masa sekarang
- E. penyajian cerita tidak dramatis sehingga membuat isi novel monoton dan kurang menarik

17. Cermatilah kutipan cerita berikut!

Malam adalah kisah paling sulit untuk kau selesaikan. Waktumu tak hanya habis untuk menggambar sketsa dan menyelesaikan proyek desain *manga*. Kau harus mengatur ruang dan waktu untuk menyelesaikan skripsi, melakukan beberapa riset tambahan, serta menyusun hipotesis ulang karena kesalahan latar belakang dan rumusan. Hal-hal teknis yang membosankan, bahkan kadang menjengkelkan. Lagi, kau harus menyisihkan waktu untuk mencari uang guna menyokong hidupmu di Malang, dan mengurus kakakmu yang tak punya masa depan di Jakarta.

(Keliya, Ajun Nimbara)

Komentar yang tepat untuk kutipan cerita tersebut adalah

- A. penggunaan bahasa dalam kutipan cerita tersebut diwarnai dengan bahasa daerah
- B. konflik yang tergambar merupakan konflik fisik antara tokoh “Kau” dan kakaknya
- C. tokoh-tokoh yang disampaikan dalam kutipan cerita tersebut jelas dan dapat diidentifikasi

- D. cerita tersebut menggunakan sudut pandang orang kedua yang jarang digunakan dalam sebuah cerita
- E. latar dalam cerita tersebut menggambarkan suasana yang menegangkan karena merupakan bagian konflik

18. Cermatilah paragraf rumpang berikut!

Agar para *entrepreneur* tersebut lebih mempunyai daya saing, kompetensinya harus didukung dengan iptek. Jika itu terjadi, itulah yang disebut dengan *teknopreneur*, *entrepreneur* berbasis iptek. Presiden Indonesia menargetkan bahwa hingga akhir tahun 2019 nanti, paling tidak Indonesia mempunyai 1.000 *teknopreneur*. [...] Hanya dengan menyiapkan sumber daya manusia yang berkualitas dan berdaya saing, seperti *teknopreneur*, secara terencana dan berkesinambungan, kancah perdagangan dan industri di masa depan akan menjadi milik kaum muda Indonesia.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi paragraf rumpang tersebut adalah ...

- A. Saat menjadi pengusaha secara tidak langsung kita telah memberikan kontribusi untuk menyiapkan lapangan pekerjaan.
 - B. Dengan terciptanya *teknopreneur* yang mendekati rasio tersebut tentu akan menjadi harapan baru yang menginspirasi banyak pihak.
 - C. Namun, angka tersebut tidak termasuk jumlah pengangguran yang terjadi di wilayah Indonesia Timur.
 - D. Pemuda Indonesia tentunya harus melihat ini sebagai peluang untuk menjadi seorang pengusaha.
 - E. Iptek yang maju belum bisa dikembangkan di Indonesia karena berbagai faktor.
19. Perhatikanlah kutipan teks negosiasi di bawah ini!

Nita : "Bu, kelas dua nanti aku masuk jurusan IPS, ya?"
Ibu : "[...]"
Nita : "Aku suka mata pelajaran sosiologi, Bu. Aku ingin menjadi sosiolog. Lagipula, aku kan tetap bisa belajar matematika meskipun memilih jurusan IPS."
Ibu : "Oh, ya sudah kalau begitu. Yang penting kamu harus rajin belajar, ya."
Nita : "Pasti, Bu. Terima kasih."

Kalimat berupa pengajuan usulan yang santun untuk melengkapi teks tersebut adalah

- A. Terserah kamu sajalah, kamu ini yang akan menjalani. Padahal, ibu sudah menyarankanmu masuk IPA.
- B. Jangan Nisa, alangkah baiknya kamu mendalami pelajaran sosiologi saja. Pelajaran itu akan kamu dapatkan jika kamu masuk jurusan IPS.
- C. Kamu ini bagaimana sih, Nisa. Jurusan IPS itu tidak sesuai dengan kemampuanmu. Kamu itu kan hanya mampu di mata pelajaran matematika saja.
- D. Loh, kenapa, Nak? Bukannya kamu pandai matematika. Kenapa tidak masuk jurusan IPA saja? Sepertinya, jurusan IPA lebih cocok untukmu.
- E. Bagaimana kalau kamu masuk IPS saja agar kamu bisa mengembangkan minat kamu terhadap pelajaran sosiologi. Sosiologi juga pelajaran yang menarik karena kamu bisa mengetahui kehidupan dan interaksi manusia.

20. Cermatilah kutipan berikut!

Praktik mengamati perkembangan dan pertumbuhan berbagai tanaman berlangsung lancar. Siswa kelas X tampak memenuhi taman dan kebun sekolah untuk mengamati pertumbuhan tanaman yang mereka tanam seminggu sebelumnya. Berbagai tanaman seperti wortel, bayam, sawi, dan lain-lain ditanam di kebun tersebut. *Saat ini, para siswa-siswa sedang mengamati pertumbuhan tanaman wortel.*

Perbaikan untuk kalimat bercetak miring dalam kutipan tersebut adalah

- A. Saat ini, siswa semuanya sedang mengamati pertumbuhan tanaman wortel.
- B. Saat ini, semua siswa-siswa sedang mengamati pertumbuhan tanaman wortel.
- C. Saat ini, siswa-siswa sedang mengamati pertumbuhan tanaman wortel.
- D. Saat ini, para siswa sekalian semuanya sedang mengamati pertumbuhan tanaman wortel.
- E. Saat ini, seluruh para siswa semuanya sedang mengamati pertumbuhan tanaman wortel.

Cermatilah kutipan teks dibawah ini untuk menjawab soal nomor 21-23!

Rachel Carson

Rachel Carson merupakan seorang wanita yang lahir pada tanggal 27 Mei 1907 di Springdale, Pennsylvania. Ia adalah biolog kelautan dan penulis alam Amerika Serikat yang tulisannya sering berhubungan dengan peluncuran pergerakan lingkungan global. Sejak kecil Rachel tumbuh menjadi wanita yang sederhana. Kecintaannya terhadap alam diwarisi oleh ibunya. Hal itu di ungkapkan Rachel dalam bukunya. Impiannya sejak kecil adalah sebagai seorang penulis terkenal. Di usianya yang ke 10 cerita pertamanya dipublikasikan di St. Nicholas.



Kemudian Rachel melanjutkan pendidikannya di Parnassas, lalu pindah ke Pennsylvania College (sekarang dengan nama Chatam College). Rachel lulus dari Pennsylvania College (sekarang Chatham University) pada tahun 1929. Dia kemudian belajar di Woods Hole Marine Biological Laboratory dan menerima gelar MA dalam bidang zoologi dari Universitas Johns Hopkins pada tahun 1932.

Rachel memulai karirnya di Massachussets sebagai staff di Laboratorium Biologi Woods Hole Marine. Rachel juga mengajar di John Hopkins dan Maryland University. Beberapa tahun kemudian, Rachel dipromosikan sebagai staf biolog. Rachel menghabiskan waktu bertahun-tahun untuk menulis buku tentang kelautan. Pada tahun 1951 bukunya yang berjudul *The Sea Around Us* sukses di pasaran. Bahkan buku ini bisa bertahan di urutan teratas sebagai buku terlaris versi New York Times selama 86 minggu. Kemudian Rachel membuktikan eksistensi dan kompetensinya di dunia menulis. Di tahun 1955, Rachel berhasil mencetak kesuksesan dengan bukunya yang berjudul *The Edge Of The Sea*, kemudian di tahun 1962 bukunya yang berjudul *Silent Spring* juga menjadi sebuah fenomena di Amerika, buku ini juga tak luput dari perhatian John F. Kennedy.

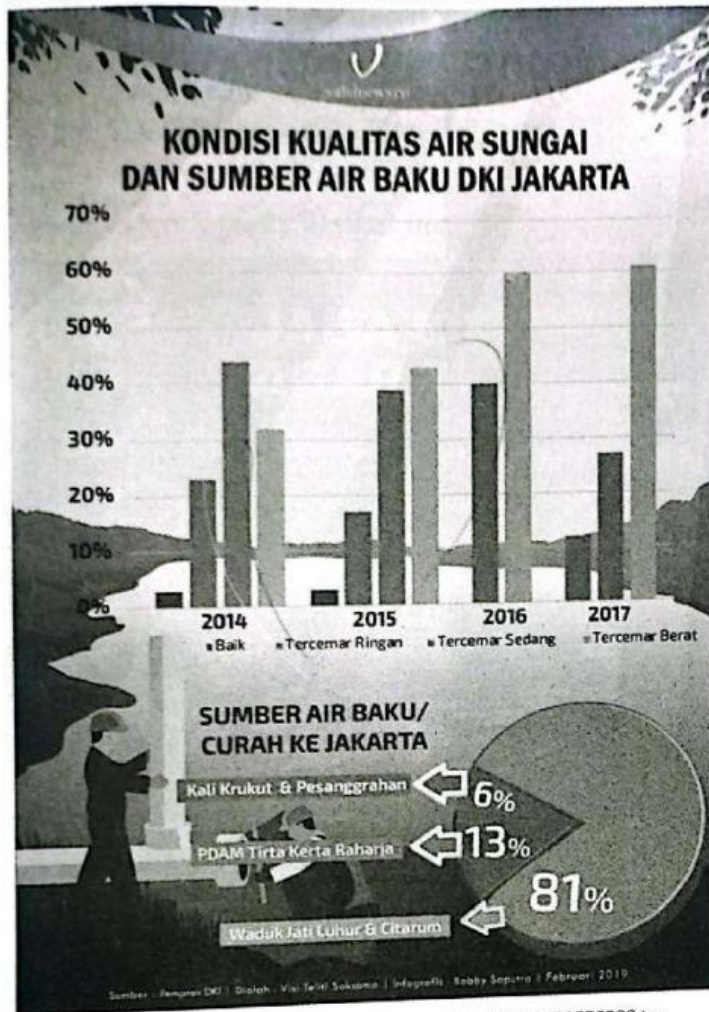
Akhir tahun 1950-an, dia menantang praktik ilmuwan, pertanian, dan pemerintah yang menggunakan pestisida. Rachel layak masuk ke dalam daftar tokoh pejuang lingkungan hidup di seluruh Dunia. Rachel menyerukan perubahan dalam cara manusia memandang dunia yang akan berdampak panjang pada lingkungan hidup.

Tidak semudah yang di bayangkan, Rachel di serang habis-habisan oleh industri kimia dan pemerintah. Hal itu tidak menyulutkan semangat Rachel dalam membawa perubahan pada dunia dengan tetap berani menyuarakan bahayanya pestisida. Rachel tetap berani untuk angkat bicara bahwa manusia adalah bagian rentan dari lingkungan hidup yang paling mungkin mengalami kerusakan akibat penggunaan pestisida. Rachel wafat karena kanker di tahun 1964.

Sumber: <https://www.cekaja.com/info/daftar-tokoh-pejuang-lingkungan-hidup-di-seluruh-dunia>

21. Bidang apa saja yang digeluti oleh Rachel Carson?
 - A. biologi kelautan dan perikanan
 - B. biologi kelautan dan kepenulisan
 - C. pertanian dan kepenulisan
 - D. pertanian dan pengajar
 - E. biologi kelautan dan ilmu pemerintahan
22. Menurut Anda, hal apakah yang membuktikan bahwa Rachel Carson mencintai lingkungan?
 - A. menentang praktik penggunaan pestisida
 - B. menulis buku tentang bahaya pestisida
 - C. bersekolah di jurusan Biologi yang berhubungan dengan lingkungan
 - D. tidak menggunakan pestisida pada tanaman yang ia teliti
 - E. menerima gelar MA dalam bidang zoologi dari Universitas Johns Hopkins
23. Urutkan peristiwa kisah hidup Rachel Carson secara kronologis, sebelum akhirnya ia wafat.
 - 1) Lulus dengan gelar MA di bidang zoologi tahun 1932.
 - 2) Tahun 1950, Rachel mengubah perhatiannya pada konservasi dan masalah lingkungan yang disebabkan oleh pestisida.
 - 3) Rachel Carson lahir di Springdale tanggal 27 Mei 1907.
 - 4) Tahun 1964 Rachel wafat karena kanker.
 - 5) Melanjutkan pendidikan di Pennsylvania college dan lulus tahun 1929.
 - 6) Tahun 1951–1962 menulis buku yang berjudul *The Sea Around Us*, *The Edge Of The Sea* dan *Silent Spring* yang laris di pasaran.
 - 7) Rachel menjadi staf di Laboratorium Biologi Woods Hole Marine.
 - A. (3)-(2)-(4)-(1)-(6)-(7)-(5)
 - B. (5)-(2)-(1)-(6)-(3)-(7)-(4)
 - C. (5)-(3)-(2)-(6)-(4)-(1)-(7)
 - D. (3)-(5)-(1)-(7)-(2)-(6)-(4)
 - E. (7)-(3)-(6)-(5)-(1)-(4)-(2)

Cematilah infografik di bawah ini untuk menjawab soal nomor 24 dan 25!



Sumber: http://validnews.id/backdoor/asset/news_picture/file_1550578332.jpg

24. Menurut data tersebut, sebagian besar sumber air baku di Jakarta berasal dari ...

- Kali Krukut
- Kali Pesanggrahan
- Waduk Jati Luhur
- sungai di luar Jakarta
- PDAM Tirta Kerta Raharja

25. Menurut infografik tersebut, kondisi sungai di Jakarta paling tercemar di tahun 2016. Hal tersebut dibuktikan oleh

- data yang menunjukkan sungai berkategori "Baik" hanya di bawah 10%
- data yang menunjukkan 70% sungai di Jakarta masuk dalam kategori "Tercemar Berat"
- data yang menunjukkan 60% sungai di Jakarta masuk dalam kategori "Tercemar Berat"
- data yang menunjukkan setengah dari keseluruhan sungai di Jakarta berkategori "Tercemar Sedang"
- data yang menunjukkan tidak adanya sungai yang masuk kategori "Baik" dan "Tercemar Ringan"

Cermatilah puisi di bawah ini untuk menjawab soal nomor 26–28!

Di Bawah Matahari Kramat Raya

Karya: Acep Zamzam Noor

Dalam bising jalanan dan teriknya matahari siang
Di antara sejuta teriakan dan gemuruhnya kendaraan
Orang-orang berseliweran, bergegas, dan berlari
Sibuk berebut dan berlomba
Mengapa aku hanya diam, kekasihku
Merasakan angin dan debu menampar mukaku
Mengapa aku hanya berdiri menatapmu dengan kelu
Membiarkan matahari membakar tubuh dan jiwaku
Dalam sibuk dan suntuknya hari-hari pergulatan
Di antara sejuta keluhan dan gemuruhnya keserakahan
Orang-orang berjuang dan saling menerkam
Mengapa aku hanya diam saja, kekasihku
Menyaksikan kemenangan-kemenangan yang menggelikan
Juga kekalahan-kekalahan yang tak lagi mengharukan
Mengapa aku hanya termangu melihat semua ini
Tanpa terlibat atau turut ambil bagian
Mengapa aku selalu menghindar dari keramaian
Mengapa aku seperti kehilangan keinginan
Mengapa aku enggan meneruskan kehidupan
Mengapa aku malas berebut dan berlomba
Mengapa aku muak pada cita-cita dunia
Mengapa aku benci terbitnya matahari
Mengapa aku hanya ingin diam dan sendiri
Tenggelam dalam sepimu yang abadi

26. Setelah membaca puisi “Di Bawah Matahari Kramat Raya”, bagaimana suasana perasaan yang digambarkan oleh penulis?
- A. haru
 - B. syahdu
 - C. rindu
 - D. putus asa
 - E. pantang menyerah
27. Dalam puisi tersebut, terdapat larik “tenggelam dalam sepimu yang abadi”. Penggunaan larik tersebut menggambarkan suatu peristiwa
- A. penantian
 - B. kerinduan
 - C. kehilangan
 - D. kehadiran
 - E. kasih sayang