UJIAN AKHIR SEMESTER KELAS IX
TAHUN AJARAN 2020/2021
MATA PELAJARAN SENI BUDAYA

Bacalah soal berikut dengan teliti dan jawablah dengan benar!

1. Burung Cendrawasih merupakan ciri khas motif ragam hias dari daerah…….
   a. Jawa
   b. NTT
   c. Papua
   d. Sumatera
2. Gambar ragam hias berbentuk manusia yang digambarkan dengan mendapatkan penggayaan bentuk adalah termasuk ragam hias dengan pola……..
   a. Flora
   b. Fauna
   c. Figuratif
   d. Dekoratif
3. Unsur alam yang bisa dijadikan objek ragam hias pada bahan tekstil, antara lain……
   a. Kartun
   b. Abstrak
   c. Figur
   d. Flora, fauna dan figuratif
4. Ciri dari pola ragam hias geometris adalah…….
   a. Teratur dan terukur
   b. Mengikuti pola alam
   c. Sederhana
   d. Rumit dan kaku
5. Bentuk ragam hias umumnya mempunyai pola atau susunan yang……..
   a. Diulang-ulang
   b. Tidak tentu
   c. Seimbang
   d. Simetris
6. Kata apresiasi berasal dari bahasa Latin "*appretiatus*" yang artinya penilaian atau……
   a. Penghargaan
   b. Penawaran
   c. Penjualan
   d. Pembelian
7. Karya seni rupa murni berfungsi mementingkan segi estetis atau……..
   a. Keindahan
   b. Kebaikan
   c. Kepandaian
   d. Kepiawaian
8. Hal yang ***bukan*** termasuk karya seni rupa murni adalah……..
   a. Seni Lukis
   b. Seni Grafis
   c. Seni Patung
   d. Seni Kerajinan

LIVEWORKSHEETS

UJIAN AKHIR SEMESTER KELAS IX
TAHUN AJARAN 2020/2021
MATA PELAJARAN SENI BUDAYA

9. Alat pembentuk patung dari tanah liat adalah…….
   a. Pisau butsir
   b. Pisau palet
   c. Pisau cukil
   d. Pisau potong
10. Seni yang berhubungan tentang cetak-mencetak disebut……
   a. Seni Tari
   b. Seni Musik
   c. Seni Grafis
   d. Seni Rupa
11. Kata *graphein* yang juga disebut grafis atau grafika, berasal dari bahasa……..
   a. Yunani
   b. Meksiko
   c. Prancis
   d. Eropa
12. Seni grafis atau grafika berasal dari bahasa Yunani yang disebut…….
   a. *Graphein*
   b. *Grafir*
   c. *Grafik*
   d. *Graffiti*
13. Seni grafis merupakan cabang seni rupa dua dimensi yang menggunakan teknik……
   a. Cetak
   b. Audio
   c. Suara
   d. Air
14. Seni grafis merupakan cabang seni rupa……..dimensi
   a. Satu
   b. Dua
   c. Tiga
   d. Empat
15. Teknik yang umumnya dikenal orang dengan nama sablon merupakan teknik cetak……
   a. Datar
   b. Tinggi
   c. Saring
   d. Dalam
16. Ragam seni grafis yang dibuat dengan cetakan dari bahan pelat aluminium yang ditoreh dengan alat tajam sehingga membentuk goresan yang dalam disebut cetak…….
   a. Tinggi
   b. Luar
   c. Datar
   d. Dalam
17. Berikut jenis-jenis karya seni grafis berdasarkan teknik pembuatannya, ***kecuali***……
   a. Cetak Tinggi

LIVEWORKSHEETS

UJIAN AKHIR SEMESTER KELAS IX
TAHUN AJARAN 2020/2021
MATA PELAJARAN SENI BUDAYA

b. Cetak Luar
c. Cetak Datar
d. Cetak Dasar

18. Selain disebut sebagai cetak saring, sablon juga memiliki istilah lain, yaitu……..
a. *Woodcut*
b. *Screen Printing*
c. *Monotype*
d. *Baner*

19. Pameran yang hanya mempertunjukkan atau memperkenalkan karya seni rupa berupa seni lukis disebut…….
a. Pameran Fotografi
b. Pameran Tembikar
c. Pameran Arsitektur
d. Pameran Lukisan

20. Pameran yang pelaksanaannya tidak terikat pada waktu atau tempat disebut……..
a. Pameran Insedental
b. Pameran Tetap
c. Pameran Rutin
d. Pameran Tunggal

21. Berikut merupakan syarat penyelenggaraan pameran seni rupa, ***kecuali……***
a. Karya
b. Kritikus
c. Prasarana
d. Panitia

22. Pihak yang bertugas untuk mengarahkan agar pameran dapat terlaksana dengan baik adalah…….
a. Orang tua
b. Seniman
c. Kakak kelas
d. Pembimbing

23. Bagi guru manfaat adanya pameran disekolah untuk……..
a. Menilai sejauh mana perkembangan muridnya
b. Ajang bisnis dan promosi hasil karya siswa
c. Meningkatkan kemampuan seni siswa
d. Mengembangkan bakat seni siswa

24. Penyelenggaraan pameran yang dilakukan ditempat terbuka untuk menampilkan karya-karya yang tahan terhadap suhu ruang terbuka disebut dengan pameran……
a. *Indoor*
b. *Outdoor*
c. Tertutup
d. Terbuka

25. Berikut merupakan bagian dari perencanaan pameran, ***kecuali……***
a. Menentukan tujuan pameran

LIVEWORKSHEETS

b. Menentukan tema
c. Menentukan panitia
d. Menentukan susunan naskah

26. Penyelenggaraan pameran harus dilakukan secara……
a. Sukarela
b. Cepat
c. Kuat
d. Terorganisir

27. Seksi yang bertugas memberitahukan atau menginformasikan adanya suatu kegiatan pameran seni rupa merupakan tugas seksi……..
a. Akomodasi
b. Publikasi
c. Operasional
d. Konsumsi

28. Salah satu fungsi pameran sekolah bagi siswa adalah sebagai media……
a. Promosi
b. Bermain
c. Apresiasi
d. Perdagangan

29. Pemeran seni rupa disekolah biasanya dilakukan oleh……..
a. Kepala Sekolah
b. Guru
c. Pelukis terkenal
d. Siswa

30. Benda yang dipamerkan pada pameran seni rupa di sekolah, biasanya adalah hasil karya dari……
a. Seniman Ibu Kota
b. Siswa
c. Pemahat terkenal
d. Pelukis terkenal

31. Kegiatan unruk menilai dan menghargai karya seni disebut fungsi……..
a. Apresiasi
b. Edukasi
c. Rekreasi
d. Prestasi

32. Musik yang memiliki irama sederhana sehingga mudah dikenal dan digemari oleh banyak orang (umum) disebut……..
a. Musik Popo
b. Musik *Rock*
c. Musik *Jazz*
d. Musik *Blues*

33. Musik modern bersifat……..
a. Tertutup

LIVEWORKSHEETS

b. Terbatas
c. Terstruktur
d. Terbuka

34. Jenis lagu *rock* identic dengan suara yang……..
a. Kencang
b. Lembut
c. Pelan
d. Mendayu-dayu

35. Musisi dangdut yang terkenal di Indonesia, ***kecuali…….***
a. Rhoma Irama
b. Evie Tamala
c. Ariel Noah
d. Inul Daratista

36. Berikut beberapa penyanyi *rock* Indonesia, ***kecuali……***
a. Afgan
b. Endang Soekamti
c. Superman Is Dead
d. Riff Jambrud

37. Laskar Pelangi adalah sebuah judul lagu dari group band……
a. Noah
b. Nidji
c. Jambrud
d. Republik

38. Secawan Madu adalah sebuah lagu yang bergendre……..
a. Pop
b. Rock
c. Keroncong
d. Dangdut

39. Lesti Kejora adalah penyanyi lagu yang bergendre musik……..
a. Dangdut
b. Pop
c. Rock
d. Solo

40. Bermain musik secara bersama-sama dengan menggunakan beberapa alat musik tertentu, serta memainkan lagu-lagu dengan aransemen sederhana disebut……..
a. Group Band
b. Orchestra
c. Ansambel
d. Solo Karir

LIVEWORKSHEETS