

INDICACIONES: Unir la imagen con la palabra que lo describe.



Vestuario



Acotaciones



Público



Escenario

**"La mulata de Córdoba"**

SOLEDAD: *(entra sonriente a escena)* Buenos días, ¿tiene pescado fresco?

PESCADERO: *(enamorado y con gaforceña)* ¡Claro señorita Soledad! le voy a despochar el más fresco, recién pescado al despuntar el alba.

VECINA 1: *(se detiene a unos pasos del negocio e intriga de manera recelosa)* Le digo comadrón, que ya es bien sabido por todo Córdoba y sus alrededores que esa Soledad es tan bella porque tiene pacto con el diablo.

VECINA 2: *(persignándose y mirando con espanto a Soledad)* ¿Quién lo verá? ¡vivimos cerca de una trupa! ¡había que denunciarla al Santo Oficio!

Música



Personajes



# El Teatro



INDICACIONES: Completa el texto, utilizando las siguientes palabras.

teatro    escenas    caracteriza    diálogos    actos  
acotaciones    personas    mayúsculas    títeres  
literario    paréntesis    personajes    narrador

El \_\_\_\_\_ es un texto \_\_\_\_\_ donde se narran historias, se \_\_\_\_\_ por tener: diálogos, acotaciones, actos y personajes.

En los \_\_\_\_\_ los nombres de los personajes deben ir en \_\_\_\_\_.

Las \_\_\_\_\_ van entre \_\_\_\_\_ y dentro de ellas se escriben algún decorado que hay en la escena, una actuación o un gesto que debe hacer el personaje.

En los \_\_\_\_\_ hay \_\_\_\_\_ donde entran y salen los personajes del escenario, se pueden dividir en 3, la introducción, el nudo y el desenlace.

Los \_\_\_\_\_ pueden ser las \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.

También hay un \_\_\_\_\_ que es el que ayuda a narrar la historia y va indicando el cambio de cada acto y la entrada y salida de cada personaje.