Ejercicios

1. *Diga, de acuerdo a su contenido, qué clase de oración es.*

1. Habrán sido algunos. .....
2. Cuéntame la verdad. .....
3. ¡Qué frío tengo! .....
4. Tengo mucho sueño. .....
5. Ojala apruebe la materia de lenguaje este año. .....
6. ¿Vienes conmigo? .....

1.1. Redacte dos oraciones imperativas.

1. .....
2. .....

2. *Diga si es una oración* ***activa*** **(A)** *o* ***pasiva*** **(P)**.

1. El gato siamés durmió en la calle. (.....)
2. Varios árboles fueron arrancados por el huracán. (.....)
3. José transmite el partido de fútbol por la radio Universitaria. (.....)
4. Un pueblo nómada fue descubierto por la policía. (.....)
5. Llegó contento de su viaje. (.....)
6. Ayer visitó la cárcel femenina. (.....)
7. Al amanecer, un bebé fue abandonado por sus padres. (.....)

2.1. Redacte dos oraciones pasivas.

1. .....
2. .....

3. *Diga si es una oración atributiva* **(Atrib.)** *o predicativa* **(Pred.)**.

1. La lluvia cae persistente. (.....)
2. Parece enfermiza esta planta. (.....)
3. Se pondrá a cantar enseguida. (.....)
4. No nos consideró para nada. (.....)
5. El negocio dará buenos resultados con el tiempo. (.....)
6. Le proporcionó mucho consuela a la muchachada. (.....)
7. La chica es inteligente. (.....)
8. Tu blusa está manchada con tinta. (.....)
9. Mi vecino era mecánico. (.....)
10. Felipe duerme la siesta todos los días. (.....)

3.1. *Identifique las* ***oraciones atributivas.***

-El gallo no se vende.
-Estás despierto.
-Sí.

LIVEWORKSHEETS

-Trata de entrar en razón –dijo la mujer-. Habla mañana con mi compadre Sabas.

-No viene hasta el lunes.

-Mejor –dijo la mujer-. Así tendrá tres días para recapacitar.

No hay nada que recapacitar –dijo el coronel.

El viscoso aire de octubre había sido sustituido por una frescura apacible. El coronel volvió a reconocer a diciembre en el horario de los alcaravanes. Cuando dieron las dos todavía no había podido dormir. Pero sabía que su mujer también estaba despierta. Trató de cambiar de posición en la hamaca.

-Estás desvelado –dijo la mujer

-Sí.

Ella pensó un momento.

No estamos en condiciones de hacer esto

El coronel no tiene quien le escriba (p. 63)
Gabriel García Márquez

2. *Diga si es una oración* ***transitiva*** (T) *o* ***intransitiva*** **(i).**

1. Me gustaría citar a otros invitados ausentes. .....
2. Un día tu nombre saldrá a la luz pública. .....
3. Hace su discurso con mucha cautela. .....
4. No aceptó la invitación. .....

4.1. *Redacte dos oraciones* ***transitivas.***

. .....

4.2. *Redacte dos oraciones* ***impersonales.***

. . ..

4.3. *Explique qué clase de oraciones impersonales ejemplifica cada inciso.*

a) - Ayer nevó mucho en los alrededores del Alto.
- En años anteriores llovía menos.
- Seguro lloverá más tarde.

.....

b) - Hubo mucho derroche de dinero en el matrimonio.
- Hace bastante frío.
- Hay mucha especulación al respecto de esa historia.

.....

c) - Se vende ropa usada.
- Todo se sabe en esta vida.
- Se compra de todo.

.....

5. *Identifique las oraciones* ***simples.***

Examinó la galería circular impulsado por una curiosidad un poco despreciativa.

LIVEWORKSHEETS

Una multitud exaltada se precipitó por las graderías hacia la pista. El coronel observó la confusión de rostros cálidos, ansiosos, terriblemente vivos. Era gente nueva. Toda la gente nueva del pueblo. Revivió –como un presagio- un instante borrado en el horizonte de su memoria. Entonces saltó la barrera, se abrió paso a través de la multitud concentrada en el redondel y se enfrentó a los tranquilos ojos de Germán. Se miraron sin parpadear.

-Buenas tardes, coronel.

El coronel le quitó el gallo. Buenas tardes, murmuró. Y no dijo nada más porque lo estremeció la caliente y profunda palpitación el animal. Pensó que nunca habia tenido una cosa tan viva entre las manos.

-Usted no estaba en casa –dijo Germán, perplejo.

Lo interrumpió una nueva ovación. El coronel se sintió intimado. Volvió a abrirse paso, sin mirar a nadie, aturdido por los aplausos y los gritos, y salió a la calle con el gallo bajo el brazo.

El coronel no tiene quien le escriba (p.60)
Gabriel García Márquez

6. *Diga si la o las palabras que están en negrilla constituyen complemento directo* **(C D), indirecto (CI), o circunstancial (CC).**

3. El profesor dio muchas explicaciones ***a los reprobados***. (.....)
4. ***Ah***í está. (.....)
5. Corrieron ***por los matorrales*** los malhechores. (.....)
6. Buscamos ***auxiliares*** para la materia de lenguaje. (.....)
7. ***A la piscina*** lo echó. (.....)
8. Ha echado ***el resumen*** a la basura. (.....)
9. Llegó ***en bicicleta*** Juanito. (.....)
10. Mi hermano ha comprado un regalo ***a su novia***. (.....)
11. Los gobernantes querian la paz ***para su pueblo***. (.....)
12. Compró ***diesel*** para su automóvil. (.....)

6.1. *Identifique los* ***complementos circunstanciales.***

Puso la tranca y se dirigió directamente a la cocina. Su mujer salió asfixiándose del dormitorio.

"Se lo llevaron a la fuerza", gritó "Les dije que el gallo no saldría de esta casa mientras yo estuviera viva". El coronel amarró el gallo al soporte de la hornilla.

Cambió el agua al tarro perseguido por la voz frenética de la mujer.

-Dijeron que se lo llevarían por encima de nuestros cadáveres –dijo-. Dijeron que el gallo no era nuestro sino de todo el pueblo.

-Sólo cuando terminó con el gallo el coronel se enfrentó al rostro trastornado de su mujer. Descubrió sin asombro que no le producía remordimiento no compasión.

-"Hicieron bien", dijo calmadamente. Y luego, registrándose los bolsillos, agregó con una especie de insondable dulzura.

El coronel no tiene quien le escriba (p. 61)
Gabriel García Márquez

LIVEWORKSHEETS

6.2. *Diga qué función cumple la palabra "**se**", de las siguientes oraciones.*

1. Daniel se lo dio. .....
2. Se levantó tarde. .....
3. Se besaron. .....
4. No se fía aquí. .....
5. El auto no se vendió. .....
6. Cuando se lo contaron, ya era tarde. .....
7. Se vende esta parrilla con su contenido. .....

6.3. *Identifique la palabra* **"se"** *diga qué funciones cumplen.*

Ella lo siguió hasta el dormitorio. Lo sintió completamente humano, pero inasible, como si lo estuviera viviendo en la pantalla de un cine. El coronel extrajo del ropero un rollo de billetes, lo juntó al que tenía en los bolsillos, contó el total y lo guardó en el ropero.

-Ahí hay veintinueve pesos para devolvérselos a mi compadre Sabas –dijo-. El resto se le paga cuando venga la pensión.

-Y si no viene –preguntó la mujer.

-Vendrá.

-Pero si no viene.

-Pues entonces no se le paga.

Encontró los zapatos nuevos debajo de la cama. Volvió al armario por la caja de cartón, limpió la suela con un trapo y metió los zapatos en la caja, como los llevó su esposa el domingo en la noche, Ella no se movió.

Los zapatos se devuelven –dijo el coronel-. Son trece pesos más para mi compadre.

-No los reciben –dijo ella.

-Tienen que recibirlos –replicó el coronel-. Sólo me los he puesto dos veces.

El coronel no tiene quien le escriba (p. 62)
Gabriel García Márquez

6.4. *Diga si el núcleo del SN o sujeto está* ***implícito*** **(i)** *o* ***explícito*** **(E)**.

1. El sonido del grillo resuena en el silencio. (.....)
2. Un mendigo vagaba sin rumbo por las calles. (.....)
3. Vagaba sin parar. (.....)
4. Volvía a vagar. (.....)
5. Después de vagar se lo llevó a su amigo. (.....)

6.5. *Segmente en sintagma nominal* **(SN)** *y sintagma verbal* **(SV)** *y luego, señale la función sintáctica de cada uno de sus componentes.*

1. El beber alcohol debilita la salud.

   .....

2. Mi madre aprecia a los vecinos.

   .....

3. Las drogas preocupan fundamentalmente, al gobierno.

LIVEWORKSHEETS

.....

4. En días pasados, les recomendé un hotel económico a mis sobrinos.
.....

5. Estos helados se van a derretir muy pronto en la mesa.
.....

6.6. *Diga qué función cumple la o las palabras que están en negrilla cursiva.*

1. Me encantan ***las películas*** *de terror.* .....
2. ***Resuena*** en mi oído el sonido de la música estridente.....
3. Una ***cordial*** muchacha vende chompas de lana.....
4. ***Allá*** lo he puesto el jarrón. .....
5. Nos ***ha traído*** en su camioneta.....
6. Ayer fui al cine ***con mis hijos***. .....
7. Mi prima, ***la rubia***, se casó el sábado pasado.....
8. La fiesta de la Carrera estaba ***buenísima***.....
9. ***Varios*** alumnos se quedaron afuera. .....
10. Volverá ***pronto***.....
11. Mañana comeremos ***el jamón*** .....
12. Camila vendió un mueble ***a su hermano***.....
13. Eran ***de las misiones*** los sacerdotes. .....
14. La camioneta está muy ***estropeada***.....
15. ***Nadar*** es mi pasión. .....

7. Marque con una X, el inciso que corresponde a la respuesta correcta.

7.1. Diga *qué función cumple la palabra "bien", en: "Llegó bien".*

a) complemento directo.
b) atributo.
c) complemento indirecto.
d) núcleo.
e) complemento circunstancial.

7.2. *Diga qué función cumple "una nota", en la oración: "Escribí una nota en el papel".*

a) atributo.
b) complemento indirecto.
c) núcleo.
d) complemento circunstancial.
e) complemento directo

7.3. *En una de las siguientes oraciones el sujeto está implícito.*

a) Muy fuerte está el sonido de la televisión.
b) Ella nos contó algunas historias.
c) Viven en Montero algunos invitados.
d) Estaba en el sofá.
e) Después del partido parecía derrotado el equipo.

7.4. *De acuerdo a su estructura del sintagma verbal, las oraciones se clasifican en:*

a) atributivas/ predicativa

LIVEWORKSHEETS

b) impersonales/ compuestas
c) unimembres/ bimembres
d) bimembres/ simples
e) simples/ impersonales

7.5. *Una de las siguientes oraciones es impersonal.*
a) ¿Cómo se hace?
b) No creo que venga hoy.
c) Tráeme los lentes, por favor.
d) Quizá lleguemos a la hora indicada.
e) Si quiere venir que venga.

7.6. *Una de las oraciones es unimembre.*
a) ¿Tú crees que volverá?
b) Eso creo.
c) Lamento, pero dijo que no vendrá.
d) Ya nos veremos las caras.
e) Hay divergencias al respecto.

7.7. *En: Nuestro país, Bolivia, tiene gas natural en grandes cantidades. El complemento directo es*:
a) Bolivia
b) nuestro país
c) tiene
d) gas natural,
e) en grandes cantidades,

7.8. *En: Durante las calurosas noches cruceñas, los jóvenes solteros salen a pasear hasta muy tarde. El núcleo del sintagma nominal es.*
a) durante
b) calurosas
c) noches
d) cruceñas
e) jóvenes

7.9. *En: Ahí encontré algunos apuntes para el examen de lenguaje. El complemento circunstancial es.*
a) ahí
b) encontré
c) algunos apuntes
d) apuntes para el examen
e) examen de lenguaje

7.10. *Una de las oraciones tiene un verbo en función copulativa.*
a) Tengo hambre.
b) Aquel muchacho será cadete.
c) Me inscribiré mañana mismo.
d) Saldremos inmediatamente.
e) Mañana tendremos un examen parcial.

7.11. Diga *qué función cumple la palabra "ésta", en la oración: "Quiero ésta".*
a) Atributo
b) complemento directo.
c) núcleo del SN
d) complemento indirecto
E) complemento circunstancial

LIVEWORKSHEETS