



แบบทดสอบปลายภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔
รายวิชาภาษาไทย ๓ ท๒๒๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
โรงเรียนโนนเมืองวิทยาคาร ครูผู้สอน นายชนกันต์ คงเมือง

- คำชี้แจง** ๑. ข้อสอบนี้ใช้เวลาทำ ๖๐ นาที
ตอนที่ ๑ แบบปรนัย ๔๐ ข้อ คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน
ตอนที่ ๒ อัตนัย ๑๐ ข้อ ข้อละ ๑๐ คะแนน
๒. เลือกคำตอบข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว
๓. ห้ามออกจากห้องสอบก่อนเวลาผ่านไป ๓๐ นาที

1.	☒	2	3	4	5	ถูกวิธี
2.	1	☒	3	4	5	ผิดวิธี
3.	1	2	☒	4	5	ผิดวิธี
4.	1	☒	3	☒	5	ผิดวิธี
5.	1	2	3	4	☒	ผิดวิธี

ลงชื่อ

(นายชนกันต์ คงเมือง)
ครูประจำวิชา

ลงชื่อ

(นางสาวอาทิตย์ยา พงษ์สงวน)
หัวหน้ากลุ่มสาระฯ

ลงชื่อ

(นางอัญญิกา ยศวัฒน์วาทิน)
หัวหน้างานวัดและประเมินผล

ลงชื่อ

(นางสาวสาดิตรี โพธิ์แข็ง)
หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

๑. ข้อใดมีคำควบกล้ำไม่แท้

๑. เขวี้ยง

๒. กลิ้ง

๓. เพลี้ย

๔. ไซ้

๒. ในข้อใดเป็นคำควบกล้ำแท้ทั้งหมด

๑. ครองธรรม

๒. ครรลอง

๓. ครอบครอง

๔. ความจริง

๓. คำในข้อใดมีคำควบแท้และควบไม่แท้

๑. มากมาย ก่ายกอง

๒. ความจริง สร้างพลอย

๓. ระริก ระรี่

๔. ขรุขระ เกลียดคร้าน

๔. ข้อใดมีอักษรควบเหมือนกับคำต่อไปนี้ สรรเสริญ

๑. พิรุติ

๒. บรรหาร

๓. สัมสม

๔. สร้อยทอง

๕. ข้อความต่อไปนี้ มีอักษรควบแท้กี่คำ ถนนสายนี้มีตำรวจตรวจตราอยู่เกลื่อนกลาด

๑. ๒ คำ

๒. ๓ คำ

๓. ๔ คำ

๔. ๕ คำ

๖. ข้อความต่อไปนี้ มีอักษรควบไม่แท้กี่คำ ทราบเศร้าเกล้ากลิ้งศรี

๑. ๒ คำ

๒. ๓ คำ

๓. ๔ คำ

๔. ๕ คำ

๗. ข้อใดอ่านผิด

๑. พุทรา = พุด-ชา

๒. นิทรา = นิ-ชา

๓. ทรดโถม = ชุด-โซม

๔. ทรวดทรง = ชวด-ซง

๘. ข้อใดอ่านถูกต้อง

๑. แทรกแซง = แทรก-แซง

๒. เพลิดเพลิน = เพิด-เพิน

๓. เมาศลี = เม-คี

๔. เกลียกกราย = เกลียก-กราย

๙. คำใดไม่เข้าพวก

๑. บรรทม

๒. แก้งกั่ว

๓. เขวี้ยงขวด

๔. ทรงนอน

๑๐. ประโยคใดมีเฉพาะอักษรควบแท้

๑. อย่าเผลอไปเล่นใต้ต้นไม้

๒. ทราบที่ดีต้องมีก้อนกรวด

๓. หยุดเปิดเพลงเศร้าเสียที

๔. น้อยหน้ามีผิวขรุขระ

๑๑. ประโยคใดมีเฉพาะอักษรควบไม่แท้

๑. ร้องเพลงสรรเสริญเสียงดัง

๒. ลูกค้าคนจนมีแต่เพชรปลอม

๓. ทรีพัสสินกอนนี้ของขุนสมศรี

๔. ผัดพริกแกงเผ็ดทุรนทุราย

๑๒. คำใดไม่เข้าพวก

- | | |
|----------|------------|
| ๑. สระผม | ๒. มะขวิด |
| ๓. ควรรำ | ๔. กรงเล็บ |

๑๓. ข้อใดมีคำควบกล้ำมากที่สุด

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| ๑. วังสราญมีอาศรมประดับพลอย | ๒. พลิกแพลงความรู้ควบไหวพริบ |
| ๓. ไกรโศกเศร้ายโศกา | ๔. ลำคลองกว้างใหญ่ไพศาล |

๑๕. ข้อใดมีคำควบกล้ำน้อยที่สุด

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| ๑. ปลุกปั่นให้เป็นพลอย | ๒. เปลี่ยนแปลงสิ่งใหม่ ๆ |
| ๓. พลับพลึงพิจิประจบ | ๔. พลิกผันสำราญใจ |

๑๖. ข้อใดไม่ใช้ความสำคัญของการเขียนอธิบาย

๑. ช่วยให้ผู้อ่านเกิดความบรรเทิง จรรโลงใจ
๒. ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวต่าง ๆ ได้ชัดเจนและกว้างขวางมากขึ้น
๓. ช่วยให้ผู้อ่านได้รับความรู้และเข้าใจความหมายของคำได้อย่างถูกต้อง
๔. ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญอันเกี่ยวข้องกับสังคมและวัฒนธรรมได้อย่างถูกต้อง

๑๗. ข้อใด ไม่ใช่ หลักและกลวิธีการเขียนอธิบาย

๑. ใช้ภาษาที่ซับซ้อน เพื่อเพิ่มความน่าเชื่อถือ
๒. เขียนอธิบายเรื่องราวให้เป็นเอกภาพและครบถ้วนสมบูรณ์
๓. เลือกวิธีเขียนอธิบายให้เหมาะสมกับลักษณะของคำและเนื้อเรื่อง
๔. เรียบเรียงข้อความและเขียนอธิบายตามลำดับความสำคัญของข้อมูล

๑๘. "ลีลามิ ในภาษาญี่ปุ่น หมายถึง คลื่นอ่าวจอดเรือ" ข้อความดังกล่าวเป็นการเขียนอธิบายประเภทใด

๑. เขียนอธิบายโดยการขยายความ
๒. เขียนอธิบายโดยการเปรียบเทียบ
๓. เขียนอธิบายโดยการยกตัวอย่าง
๔. เขียนอธิบายโดยการนิยามความหมายหรือให้คำจำกัดความ

๑๙. ข้อใดเป็นลักษณะของการเขียนบรรยาย

- ก. เขียนแสดงความคิดเห็น
- ข. เขียนเล่าเรื่องตามลำดับเหตุการณ์
- ค. เขียนรายละเอียดทำให้ผู้อ่านเห็นภาพชัดเจน
- ง. ใช้ถ้อยคำสละสลวย เห็นภาพ เกิดอารมณ์ความรู้สึก

๒๐. ข้อใดเป็นการเขียนบรรยาย

- | | |
|------------------|-------------------------|
| ก. นิทานพื้นบ้าน | ข. พระอภัยมณี |
| ค. นวนิยาย | ง. ประวัติกรุงศรีอยุธยา |

๒๑. ข้อใด ไม่เป็น การเขียนบรรยาย

- | | |
|-----------|------------|
| ก. ตำนาน | ข. รายงาน |
| ค. จดหมาย | ง. วรรณคดี |

๒๒. ข้อใด ไม่ใช่ ลักษณะการเขียนบรรยาย

- ก. ฝนตกกรอจิ่งติดมาก
- ข. การออกกำลังกายช่วยให้จิตใจแจ่มใสร่างกายแข็งแรง
- ค. ดอกกุหลาบแดงดอกน้อยๆค่อยๆ แยมกลีบบานรับแสงตะวันในยามเช้า
- ง. นักเรียนขยันอ่านหนังสือและตั้งใจเรียนทำให้ประสบความสำเร็จในการเรียน

๒๓. ข้อใดคือความหมายของการเขียนพรรณนา

- ก. การเขียนเรื่องเล่าที่ได้พบมา
- ข. การเขียนเล่าเรื่องให้ผู้อ่านเข้าใจ
- ค. การเขียนสอดแทรกอารมณ์ความรู้สึกให้ผู้อ่านซึ่งใจ
- ง. การเขียนอย่างละเอียดเพื่อให้ผู้อ่านพบว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่

๒๔. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของการเขียนพรรณนา

- ก. แสดงอารมณ์ความรู้สึก
- ข. ใช้ภาษาทำให้เกิดภาพชัดเจน
- ค. แสดงรายละเอียดกระทบใจผู้อ่าน
- ง. บอกรายละเอียดตามลำดับเหตุการณ์

๒๕. ข้อใดเป็นการเขียนพรรณนา

- ก. แม่ซื้อปลาในตลาดสด
- ข. น้องไปเดินไปหาพ่อที่ไร่
- ค. เรือกำลังแล่นเข้าฝั่งอ่าวไทย
- ง. ฉันคิดถึงเธอทุกลมหายใจเข้าออก

๒๖. ข้อใดคือเป้าหมายของการเขียนพรรณนา

- ก. แสดงเหตุผลประกอบ
- ข. แสดงรายละเอียดตามเหตุการณ์
- ค. คำนึงถึงการเรียงลำดับเหตุการณ์
- ง. เล่าเรื่องให้ผู้อ่านคล้อยตามเกิดความประทับใจ

๒๗. ข้อใดไม่ใช่การเขียนพรรณนา

- ก. ฉันเดินเล่นในสวนผักหลังบ้าน
- ข. มองชิมองทะเล เห็นลมคลื่นแห่จับหิน
- ค. หุ่นสาวคู่นั้นนั่งคุยกันหงุหงิงน่าเอ็นดู
- ง. เมื่อแสงอาทิตย์ลับไ้บนใบหน้าของน้ำค้างก็ลาจาก

๒๘. นี่คือตัวอักษรใด

ณ

- | | |
|------|------|
| ๑. ก | ๒. ด |
| ๓. ณ | ๔. ค |

๒๙. นี่คือตัวอักษรใด

ฮ

- ๑. ห
- ๓. ข

- ๒. จ
- ๔. ข

๓๐. นี่คือตัวอักษรใด

ด

- ๑. ต
- ๓. ค

- ๒. ข
- ๔. ค

๓๑. นี่คือตัวอักษรใด

ฆ

- ๑. ม
- ๓. น

- ๒. ฆ
- ๔. บ

๓๒. นี่คือตัวอักษรใด

ง

- ๑. ช
- ๓. จ

- ๒. ช
- ๔. ง

๓๓. คำนี้อ่านว่าอย่างไร

ปลาสลิด

- ๑. ปลาพุน่า
- ๓. ปลาทุ

- ๒. ปลาลิ้นหมา
- ๔. ปลาใบไม้

๓๔. คำนี้อ่านว่าอย่างไร

ไฟแดง

- ๑. ปลาทุ
- ๓. แดงไทย

- ๒. ไฟแดง
- ๔. แดงกวา

๓๕. คำนี้อ่านว่าอย่างไร

บ้าน

- ๑. ปาน
- ๓. บ้าน

- ๒. ป้าน
- ๔. บาน

๓๖. คำนี้อ่านว่าอย่างไร

กอล์ฟ

- ๑. ดูแล
- ๓. กาแฟ

- ๒. กอล์ฟ
- ๔. เรือนแพ

๓๗. คำนี้อ่านว่าอย่างไร

ฮาบ

- ๑. ลาบ
- ๓. ชาบู

- ๒. ทราบ
- ๔. ซ้าง

๓๘. คำนี้อ่านว่าอย่างไร

๒๕๒๑๒๒๑

- ๑. รถกระบะ
- ๓. หมูกระทะ

- ๒. กระทะ
- ๔. ซาบู

๓๙. คำนี้อ่านว่าอย่างไร

๒๕๒๑๒๒๑

- ๑. รอยเท้า
- ๓. รอยเท้า

- ๒. รอยเก่า
- ๔. รอยพื้น

๔๐. คำนี้อ่านว่าอย่างไร

๒๕๒๑๒๒๑

- ๑. ฐ
- ๓. งู

- ๒. ดู
- ๔. ปู

ตอนที่ ๒ อดันย ๑๐ ๑๐ ๑๐ ๑๐ ๑๐ ๑๐ ๑๐ ๑๐ ๑๐ ๑๐

คำชี้แจง : ให้นักเรียนประสมคำที่กำหนดให้จากอักษรลายสือไทยเป็นอักษรรูปแบบปัจจุบัน พร้อมเขียนชื่อตนเองเป็นลายสือไทย

๑. ๑๐๑๑	๒. ๑๐๑๑
=	=
๓. ๑๐๑๑	๔. ๑๐๑๑
=	=
๕. ๑๐๑๑	๖. ๑๐๑๑
=	=
๗. ๑๐๑๑	๘. ๑๐๑๑
=	=
๙. ๑๐๑๑	๑๐. ๑๐๑๑
=	=

ชื่อ สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....