

7

En las narraciones es habitual el uso de verbos *dicendi*, que sirven para introducir las intervenciones de los personajes. El uso variado de estas palabras evita la excesiva repetición de verbos como *decir* y además sirve para aportar matices a las intervenciones. Clasifica los verbos en cada una de las categorías propuestas.

-Verbos que se refieren a sentimientos:

[redacted], [redacted], [redacted], [redacted],  
[redacted]

-Verbos que se refieren al tono o forma de hablar:

[redacted], [redacted], [redacted], [redacted],

-Verbos que especifican acciones comunicativas:

[redacted], [redacted], [redacted], [redacted],  
[redacted], [redacted], [redacted]

temer    gritar    añadir    opinar    exclamar    murmurar  
reclamar    insistir    confirmar    bramar    replicar  
protestar    celebrar    lamentar    susurrar    puntualizar