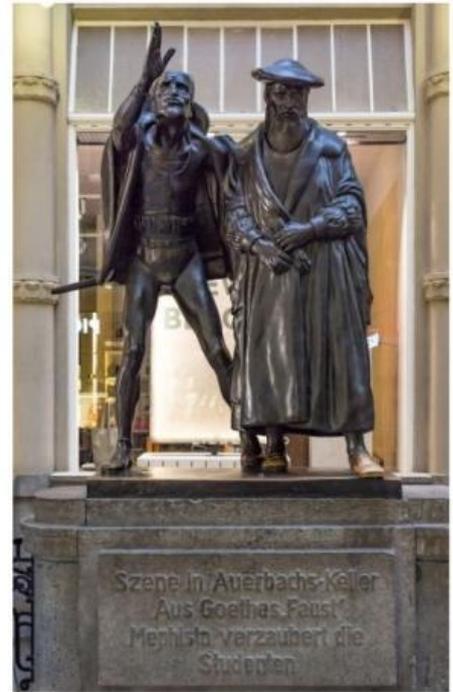




Михайло Врубель. Фауст. 1896.
Триптих: Мефістофель і учень,
Маргарита, Фауст

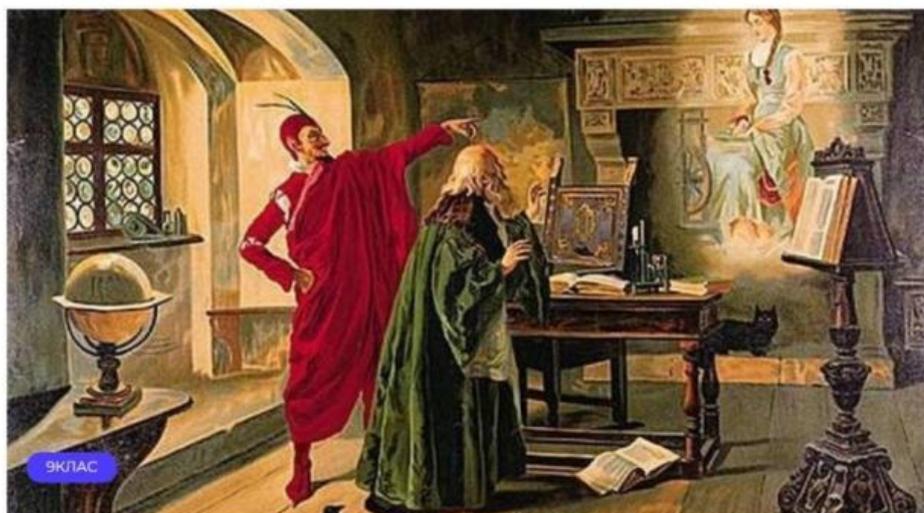


“Фауст” характеристика головного героя:



Характеристика Фауста на початку твору. На початку твору Фауст – вчений, який усе життя присвятив науці та пошуку істини. На відміну від учених-схоластів, він намагається процес пізнання зробити засобом практичного перетворення світу, що є одним з просвітницьких гасел. Фауст

“Фауст” образ Мефістотеля



Спокусити Фауста, щоб довести недосконалість людини – ось яку мету переслідує Мефістофель.

Образ Мефістофеля в трагедії Гете «Фауст» досить чітко охарактеризований.....

Зовнішній вигляд Мефістофеля також вимальовується цілком ясно

.....