



## GUÍA INTERACTIVA: Estructura interna del argumento

Objetivo(s)
Objetivo: Caracterizar los textos literarios y no literarios, estableciendo formas de identificación de cada uno.

1.- Une las partes del texto con una línea entre las estrellas de acuerdo a su estructura interna:

Felipe no debería manejar. ★

Felipe ha bebido mucho alcohol. ★

Una persona que ha bebido alcohol no tiene control adecuado de sus acciones y sus reflejos son más lentos, por lo que podría sufrir un accidente. ★

Estudios médicos sobre los efectos del alcohol y estadísticas que indiquen que el exceso del alcohol en conductores es la principal causa de muerte. ★

★ Base

★ Garantía

★ Tesis

★ Respaldo

2. Une las estrellas de las preguntas claves con su parte de la estructura interna. :

Explícame esa razón ¿por qué? ★

¿Quién o qué autoridad o fuente apoya tu argumento? ★

¿De qué me quiere convencer o persuadir? ★

★  
¿Por qué?

★ Tesis

★ Base

★ Garantía

★ Respaldo



3. Une las partes del texto con una línea entre las estrellas de acuerdo a su estructura interna:

Es urgente legislar sobre el trabajo de los empaquetadores ★

Existen entidades abusivas que regulan este trabajo dentro de los supermercados ★

Los jóvenes no trabajan con contrato y ello los deja desprotegidos. Ello deja que se cobre por uniforme o cupo de trabajo. Además, no da seguridad ante accidentes laborales, por ejemplo. ★

El número de estudiantes que cumplen estas funciones superaron los 24.000 en 2011 y se contabilizaron 1410 supermercados este año, según la Asociación de Supermercados de Chile (ASACH). ★

★ Base

★ Garantía

★ Tesis

★ Respaldo