

Nombre: \_\_\_\_\_

Profesor Examinador: Margarita Ferrada.

Fecha: \_\_\_\_/08/2025 63 pts

**OBJETIVO DE EVALUACIÓN**

**Objetivos de aprendizaje**

OA 14 Caracterizar la Ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón, considerando sus principales ideas, tales como el ordenamiento constitucional, la separación y el equilibrio de poderes del Estado, los principios de libertad, igualdad y soberanía popular y la secularización, y fundamentar su rol en la crítica al absolutismo y en la promoción del ideario republicano.  
OA 15 Analizar cómo las ideas ilustradas se manifestaron en los procesos revolucionarios de fines del siglo XV y comienzos del siglo XX, considerando la independencia de Estados Unidos, la evolución Francesa y las independencias de las colonias españolas en Latinoamérica

**INSTRUCCIONES**

Responde la siguiente evaluación con calma, revisando cada una de las preguntas y asegurándote que hayas respondido de acuerdo a lo que has aprendido. Recuerda que esta prueba es con nota, por lo que es importante que trabajes concentrado.

**Item I Responde cada una de las preguntas (3pts c/u)**

1. ¿Qué es la Ilustración?

---

---

---

2. ¿Qué evento histórico limitó el poder de la monarquía inglesa y aumentó las atribuciones del Parlamento?

- a) La Revolución Gloriosa
- b) La Revolución Francesa
- c) La Guerra de los Cien Años

3. ¿Por qué las ideas de la Ilustración derivaron en una secularización de la sociedad de la época?

---

---

---

4.- Lee la siguiente definición y responde la pregunta .

Escritor y filósofo francés, reconocido principalmente por su rol en el desarrollo de la Encyclopédie. Además de ser un crítico frente al dogmatismo religioso de la época, defendía el ideal de la razón como la búsqueda de conocimientos a través del fundamento científico y la verificabilidad de los hechos observados empíricamente.

.-¿A qué exponente de la Ilustración se hace referencia?

- c) Voltaire.
- d) Denis Diderot.
- e) Emanuel Kant
- f) Jean-Jacques Rousseau.

Item II.- Une con una línea cada enunciado con su definición. (2 pts c/u)

**Ordenamiento  
constitucional**

Bajo el absolutismo monárquico todas las atribuciones políticas eran encarnadas por el rey, pero los Ilustrados proponían una división. Esto lo que vemos a través del Ejecutivo, Legislativo y Judicial, que equilibran el poder político de una nación a través de diversas instituciones.

**Separación de  
los poderes del  
Estado**

Principio político que indica que el poder reside en los ciudadanos, es decir, los habitantes de un Estado. Son ellos los que deciden quiénes representarán su voluntad en los espacios de poder y no al revés.

**Libertad e  
igualdad**

A pesar de existir antecedentes, no fue hasta la llegada de las ideas ilustradas que se propuso como un ideal el lograr una magna ley que limitara el poder político y garantizara el bienestar de los ciudadanos en un Estado.

**Soberanía  
popular**

Uno de los principales ideales ilustrados era defender la capacidad de los individuos de actuar en su vida acorde a su propia voluntad. Además, se aspiraba a que todas las personas fueran considerados igualmente ante la ley, sin privilegios basados en el linaje o dinero.

III. Une con una línea cada descripción con el concepto que corresponda.

Capacidad humana que permite el análisis de la realidad y obtener conclusiones acerca de ella.

IGUALDAD Y LIBERTAD

Documento de un país que reúne las normas y leyes fundamentales sobre las se establecerá la convivencia entre ciudadanos.

SEPARACIÓN DE PODERES DEL ESTADO

Proceso mediante el cual una sociedad independiza sus decisiones políticas de la Iglesia.

RAZÓN

Derechos fundamentales de las personas en una sociedad basada en los principios de la Ilustración. Se obtienen al nacer.

SECULARIZACIÓN

Modalidad de ejercer el poder en el cual las instituciones operan de manera independiente entre sí (ejecutivo, legislativo y judicial).

CONSTITUCIÓN

III.-Ubica cada pensador con su aporte a la Ilustración (3 pts c/u)

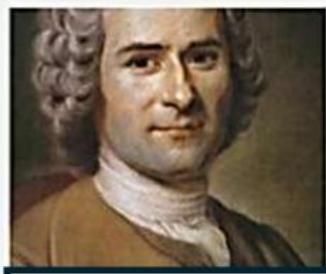
Louis Montesquieu



Francois M. Voltaire



Jean Jacques Rousseau



Escritor y pensador ilustrado suizo, su gran aporte se encuentra en su obra "el contrato social", en el cual plantea la necesidad de que exista un acuerdo entre las personas, para así garantizar seguridades a las personas.

Filosofo francés, su principal aporte a la teoría política radico en la propuesta dividir el poder del estado en 3 partes.

Escritor ilustrado francés, se enfoco en escribir sobre la tolerancia y el libre pensamiento. Fue un fuerte detractor de la imposición religiosa.

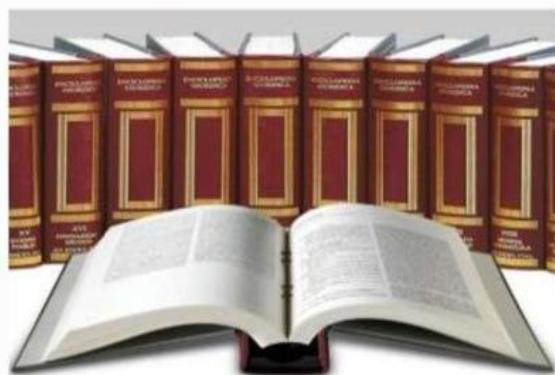
IV.-Lee cada pregunta y selecciona la respuesta correcta. (2pts c/u)

## ¿Cuáles fueron los principios políticos revolucionarios propuestos por la Ilustración?



- |  |   |
|--|---|
| A<br>El poder absoluto del rey y la monarquía hereditaria. | B<br>La unión de todos los poderes en una sola persona. |
| C<br>El gobierno de la iglesia sobre el estado.            | D<br>La división de poderes y la soberanía nacional.    |

¿Por qué fue tan importante la Enciclopedia durante la Ilustración?



- |   |   |
|---|---|
| A<br>Era un libro de cuentos populares.             | B<br>Fue una obra que recopiló todo el conocimiento humano bajo la razón y criticó el sistema político. |
| C<br>Solo contenía información sobre arte y música. | D<br>Fue prohibida y no tuvo impacto.   |

¿Qué derechos individuales defendía la Ilustración?



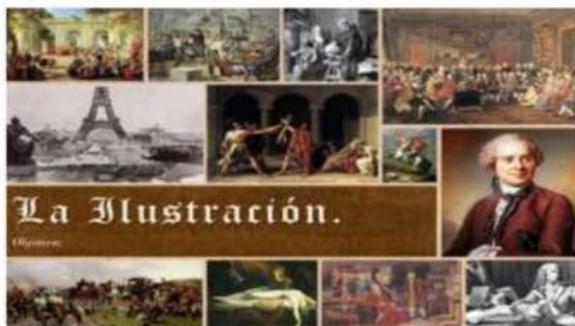
- |   |   |
|---|---|
| A<br>La libertad individual y la igualdad como derechos naturales del hombre. | B<br>El derecho a la propiedad privada solamente. |
| C<br>El derecho exclusivo de los nobles a gobernar.                           | D<br>El derecho a la censura y la prohibición.    |

## ¿Cómo se encontraba Europa antes de la Ilustración?



- |  |   |
|--|---|
| A<br>En un período de gran prosperidad económica.          | B<br>Sumida en una gran oscuridad bajo el absolutismo y la sociedad estamental. |
| C<br>Experimentando un renacimiento cultural y científico. | D<br>Gobernada por sistemas democráticos.                                       |

¿Qué cosas importantes querían lograr las personas durante la Ilustración?



La Ilustración.

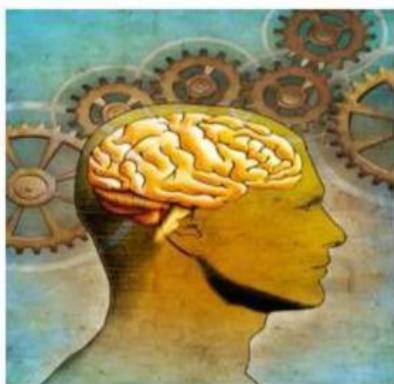
A  
Más dinero y joyas.

B  
Más conocimiento, libertad y felicidad.

C  
Más guerras y conflictos.

D  
Más comida y bebida.

¿Cuál fue la idea fundamental de la Ilustración respecto a la razón?



A  
La razón era un obstáculo para el progreso.

B  
La razón era el único medio para alcanzar la verdad, dejando de lado la ignorancia y la superstición.

C  
La razón solo debía usarse en el ámbito científico.

D  
La razón era menos importante que la fe.

¿Cuál era el lema principal del despotismo ilustrado?



EL DESPOTISMO ILUSTRADO

A  
Libertad, igualdad, fraternidad".

B  
"El pueblo es el soberano".

C  
"La razón es la guía".

D  
"Todo para el pueblo, pero sin el pueblo".

¿Qué derechos importantes se impulsaron durante la Ilustración?



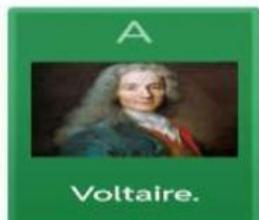
A  
El derecho a tener muchos sirvientes.

B  
El derecho a la vida, la libertad y la propiedad.

C  
El derecho a no trabajar.

D  
El derecho a ser el más fuerte.

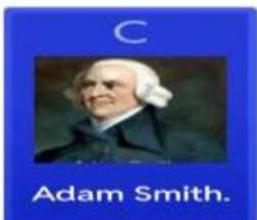
¿Quién es considerado el padre del capitalismo y defendió la libertad total en la economía sin intervención del Estado?



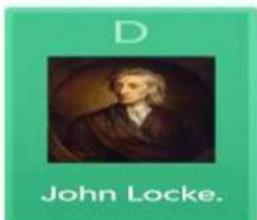
Voltaire.



Montesquieu.



Adam Smith.



John Locke.

¿Qué le pasó al poder de la Iglesia gracias a la Ilustración?



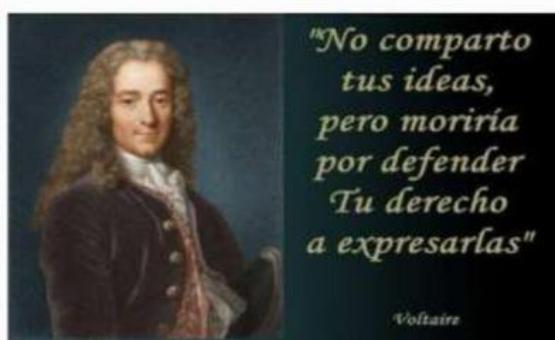
A  
Aumentó mucho.

C  
Disminuyó.

B  
Se mantuvo igual.

D  
Se hizo más fuerte que el Estado.

¿Cuál era la idea principal de la Ilustración?



A  
Que la fe era lo más importante.

C  
Que los reyes debían tener todo el poder.

B  
Que la razón debía ser la fuente principal de autoridad.

D  
Que solo los artistas podían crear cosas nuevas.

¿Cuál fue uno de los objetivos principales de la Ilustración sobre la Iglesia y el Estado?



A  
Que la Iglesia gobernara el Estado.

C  
Que la Iglesia y el Estado fueran lo mismo.

B  
Que se separara la Iglesia del Estado.

D  
Que el Estado controlara la religión.