

2- Realiza el análisis de la partitura.



Prélude



F. Chopin (1810-1849)
Op. 28 n. 4

Coloca las palabras donde corresponda:

Ligadura de prolongación

Ligadura de expresión

Sostenido

Becuario

Silencio de blanca

Tresillo

Armadura

Compositor

Título de la obra

Silencio de negra

Clave de Fa

Clave de Sol

Tempo

Bemol

Regulador

Blanca con puntillo

Piano