RECURSOS ESTILÍSTICS. FIGURES RETÒRIQUES

1

L'al·literació consisteix en la repetició d'un mateix so en un o més versos. Com: *Setze jutges d'un jutjat mengen fetge d'un penjat*.

L'anàfora és la repetició d'un mateix mot o grup de mots al començament de dos o més versos.

El **polisíndeton** consisteix en la repetició de conjuncions de coordinació.

La **paradoxa** és una afirmació aparentment contradictòria que suggereix una veritat.

La **metàfora** consisteix a identificar dues realitats, entre les quals s'ha establert prèviament una relació de semblança.

Identifica quin tipus de recurs estilístic és:

És quan dormo que hi veig clar. **(J. Foix)**

La comtessa l'esperava
a la porta del palau;
passen hores, passen dies,
passen nits de por i espant. (Jacint Verdaguer)

Són agradosos
i vivarrons,
rossets, sedosos
i tremolosos
i petitons. (Maria Antònia Salvà)

La ginesta altra vegada!
La ginesta amb tanta olor! (Joan Maragall)

Les fulles color d'enyorament (J. Carner)

Lluna, moneda de coure
a l'aire, duu-nos fortuna
entre les dotze i la una. (Maria Mercè Marçal)

Vàrem tenir la copa de la vida
arran de llavis, i bevent mories (J. Verdaguer)

Mira, al món, quina harmonia:
pins i vinyes i núvols de mel. (M. Manent)

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS