

แบบทดสอบ

คำสั่ง ให้นักเรียนโยงความหมายของท่อนเพลงในแต่ละท่อนให้ถูกต้อง

1. Intro (อินโทร) ●

● มักจะมีหน้าที่บิวอารมณ์เพื่อเตรียมผู้ฟังเข้าสู่ท่อนที่มีพลังมากขึ้น

2. Verse (ท่อนร้อง) ●

● ท่อนนี้ให้เครื่องดนตรีเป็นตัวนำ โดยอาจจะเป็นโซโล่ กีตาร์หรือเสียงเครื่องดนตรีต่าง ๆ เพื่อเพิ่มสีสันและอารมณ์ให้กับเพลง ท่อนนี้มักจะทำให้ผู้ฟังรู้สึกถึงความเข้มข้นของเพลงที่เพิ่มขึ้น

3. Pre-chorus (ท่อนพรีคอรัส) ●

● ส่วนเปิดของเพลง ซึ่งสำคัญมากเพราะมันจะกำหนดว่าผู้ฟังจะตัดสินใจฟังเพลงต่อไปหรือจะเลื่อนเปลี่ยนไปฟังเพลงอื่น

4. Chorus (ท่อนฮุค) ●

● เป็นส่วนจบของเพลง ซึ่งจะช่วยให้เพลงจบลงอย่างสมบูรณ์ มันทำหน้าที่ปิดท้ายเรื่องราวหรืออารมณ์ที่เพลงต้องการสื่อ

5. Bridge (ท่อนบริดจ์) ●

● ส่วนที่ปูเนื้อหา เล่าเรื่อง หรือสื่อสารความคิดและอารมณ์หลักของเพลง การทำให้ท่อนนี้มีความเชื่อมโยงกับเนื้อหาของเพลงจะช่วยให้ผู้ฟังเข้าใจเรื่องราวได้ชัดเจนขึ้น ทำนองในท่อนนี้มักจะเรียบง่ายกว่าและเน้นเนื้อร้องเป็นหลัก

6. Solo หรือ Instrument (ท่อนโซโล่หรือบรรเลง) ●

● ทำหน้าที่สร้างการเปลี่ยนแปลงทางดนตรีหรือพักอารมณ์ในเพลง สามารถทำให้เพลงไม่จำเจและเพิ่มความน่าสนใจ บางครั้งใช้การเปลี่ยนคีย์หรือคอร์ดที่แตกต่างจากเดิมเพื่อบิวอารมณ์หรือสร้างการพัฒนาทางดนตรี

7. Outro (เอาทีโทร) ●

● เป็นส่วนที่สำคัญที่สุดของเพลงและมักเป็นท่อนที่ผู้ฟังจะจำได้มากที่สุด ท่อนนี้มักมีการเล่นซ้ำและถูกออกแบบให้ติดหู

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....