

## LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

### BAB 1: MANUSIA DAN PERUBAHAN

#### Identitas Diri

- Nama Lengkap : \_\_\_\_\_
- Kelas : IX (Sembilan)
- Tanggal Pengerjaan : \_\_\_\_\_

#### Tujuan Pembelajaran Bab Ini:

Setelah menyelesaikan seluruh aktivitas dalam LKPD ini, kamu diharapkan mampu:

1. Menjelaskan dinamika perubahan sosial dan dampaknya dalam kehidupan.
2. Menganalisis fenomena modernisasi dan globalisasi serta pengaruhnya.
3. Mengevaluasi pentingnya pelestarian kearifan lokal di tengah perubahan.
4. Merancang sebuah aksi sederhana sebagai upaya melestarikan budaya lokal.

#### Petunjuk Pengerjaan:

1. Bacalah setiap instruksi dengan teliti sebelum memulai aktivitas.
2. Kerjakan setiap aktivitas secara berurutan.
3. Gunakan buku siswa, internet, atau sumber belajar lain yang relevan untuk membantumu menjawab pertanyaan.
4. Jangan ragu bertanya kepada guru jika ada instruksi yang kurang jelas.
5. Tuliskan jawabanmu dengan rapi dan jelas pada ruang yang telah disediakan.

#### Aktivitas 1: Menganalisis Perubahan Sosial di Sekitar Kita

**Konteks:** Perubahan sosial adalah bagian dari kehidupan. Salah satu perubahan terbesar yang kita alami bersama adalah pandemi Covid-19. Mari kita gunakan pengalaman tersebut untuk memahami konsep perubahan sosial.

#### Langkah-langkah Kegiatan:

1. **Berpikir (Think):** Ingat kembali masa sebelum, saat, dan sesudah puncak pandemi Covid-19. Pikirkan perubahan apa saja yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari.
2. **Jawab Pertanyaan Berikut:**
  - Sebutkan 3 perubahan kebiasaan yang paling kamu rasakan selama masa pandemi (Contoh: cara belajar, cara berinteraksi dengan teman, cara berbelanja).  
Jawaban:
  - Dari perubahan tersebut, mana yang menurutmu merupakan dampak positif dan mana yang merupakan dampak negatif? Jelaskan alasanmu.  
Jawaban:
  - Menurutmu, apakah perubahan sosial selalu bisa direncanakan? Jelaskan jawabanmu menggunakan contoh pandemi.

Jawaban:

#### Aktivitas 2: Modernisasi dan Gaya Hidup Konsumerisme

**Konteks:** Modernisasi membawa banyak kemudahan, terutama dengan kemajuan teknologi. Namun, modernisasi juga memunculkan gaya hidup konsumerisme, yaitu keinginan untuk mengonsumsi barang dan jasa secara berlebihan.

##### Langkah-langkah Kegiatan:

1. **Observasi (Mengamati):** Amati lingkungan sekitarmu (teman, keluarga, atau iklan di media sosial) selama satu hari. Carilah contoh-contoh perilaku yang menunjukkan gaya hidup konsumerisme.
2. **Jawab Pertanyaan Berikut:**
  - Sebutkan 2 contoh perilaku konsumtif yang kamu temukan. (Contoh: membeli barang terbaru padahal barang lama masih berfungsi, lebih mementingkan merek daripada fungsi).  
Jawaban:
  - Mengapa seseorang bisa terjebak dalam gaya hidup konsumerisme? Apa peran iklan dan media sosial dalam hal ini?  
Jawaban:
  - Refleksi Diri: Apakah kamu pernah merasa terpengaruh oleh gaya hidup konsumerisme? Dalam situasi apa? Apa yang bisa kamu lakukan untuk menjadi konsumen yang lebih bijak dan sadar (mindful)?  
Jawaban:

#### Aktivitas 3: Globalisasi: Dunia dalam Genggaman

**Konteks:** Globalisasi membuat dunia terasa tanpa batas. Musik, film, makanan, dan informasi dari seluruh dunia bisa kita akses dengan mudah. Mari kita analisis fenomena ini.

##### Langkah-langkah Kegiatan:

1. **Riset Mandiri:** Carilah informasi untuk menjawab pertanyaan di bawah ini.
2. **Jawab Pertanyaan Berikut:**
  - Jelaskan secara singkat, apa perbedaan mendasar antara modernisasi dan globalisasi?  
Jawaban:
  - Sebutkan 3 contoh produk globalisasi yang kamu gunakan atau konsumsi hampir setiap hari (bisa berupa aplikasi, makanan, tontonan, atau barang).  
Jawaban:
  - Analisis Kritis: Globalisasi sering disebut memiliki dua sisi mata pisau. Jelaskan satu dampak positif terbesar dan satu dampak negatif terbesar dari globalisasi bagi remaja di Indonesia.  
Jawaban (Dampak Positif):  
Jawaban (Dampak Negatif):

#### Aktivitas 4: Proyek Mini - Kampanye Kearifan Lokal

**Konteks:** Di tengah arus modernisasi dan globalisasi, banyak kearifan lokal (nilai-nilai luhur atau tradisi baik dari nenek moyang) yang mulai terlupakan. Sebagai generasi muda, kita punya peran untuk ikut melestarikannya.

##### Langkah-langkah Kegiatan (Kerangka Proyek):

Ini adalah kerangka untuk kamu merancang sebuah proyek kampanye sederhana. Kerjakan dalam kelompok (3-4 orang).

**1. Tahap 1: Riset dan Identifikasi Masalah**

- Pilihlah satu bentuk kearifan lokal yang ada di daerahmu atau yang kamu ketahui (Contoh: tradisi gotong royong, permainan tradisional, makanan khas, upacara adat, dll).
- Lakukan wawancara sederhana dengan orang tua, kakek/nenek, atau tokoh masyarakat untuk mencari tahu tentang kearifan lokal tersebut dan kondisinya saat ini.
- **Tuliskan Hasil Risetmu:**
  - Nama Kearifan Lokal: \_\_\_\_\_
  - Deskripsi Singkat: \_\_\_\_\_
  - Kondisinya Saat Ini (Masih dilakukan/Mulai ditinggalkan): \_\_\_\_\_
  - Mengapa penting untuk dilestarikan? \_\_\_\_\_

**2. Tahap 2: Perencanaan Kampanye**

- Diskusikan dalam kelompok, bentuk kampanye apa yang paling mungkin kalian lakukan untuk memperkenalkan kembali kearifan lokal pilihanmu kepada teman-teman di sekolah.
- **Isilah Rencana Kampanye Berikut:**
  - **Tujuan Kampanye:** (Contoh: Agar teman-teman mengenal kembali permainan tradisional Engklek).
  - **Target Audiens:** (Contoh: Siswa kelas VII).
  - **Media/Bentuk Kampanye:** (Pilih salah satu: Poster untuk mading, Presentasi 5 menit di depan kelas, Video singkat untuk status WA/IG).
  - **Pesan Utama yang Ingin Disampaikan:**

**3. Tahap 3: Pelaksanaan dan Refleksi**

- Laksanakan kampanye yang telah kalian rencanakan.
- Setelah selesai, lakukan refleksi kelompok. Apa tantangan yang kalian hadapi? Apa yang berhasil? Apa yang bisa diperbaiki di kemudian hari?  
Jawaban Refleksi:

Refleksi Akhir Bab 1

Jawablah pertanyaan berikut dengan jujur berdasarkan seluruh pengalaman belajarmu di bab ini.

1. Apa satu pemahaman baru yang paling penting yang kamu dapatkan setelah mempelajari bab ini?  
Jawaban:
2. Setelah menyadari begitu cepatnya perubahan terjadi, sikap apa yang menurutmu paling penting untuk dimiliki agar bisa beradaptasi dengan baik?  
Jawaban: