

NOMBRE COMPLETO: \_\_\_\_\_

**SERIE I: Une con una línea el significado correcto de la dinámica y agógica.**

1.- PIANO:	Fuerte
2.- PIANISSIMO:	Despacio
3.- MEZZO PIANO:	Muy lento
4.- MESSO FORTE:	Muy rápido
5.- FORTE:	Suave
6.- LARGO:	Medio fuerte
7.- ADAGIO:	Medio suave
8.- PRESTO:	Muy suave

**SERIE II: Selecciona la respuesta correcta.**

1.- Al pentagrama musical también se le llama:

**Llaves**      **Barras de compas**      **Pauta**

2.- A las líneas divisorias también se les llama:

**Llaves**      **Barras de compas**      **Pauta**

3.- A las claves musicales también se les llama:

**Llaves**      **Barras de compas**      **Pauta**

4.- Signo que se utiliza para dar nombre y posición a las notas en el pentagrama:

**Claves Musicales**      **Doble Barra**      **Ligadura**

5.- Signo que se utiliza para unir dos figuras o notas musicales:

**Claves Musicales**      **Doble Barra**      **Ligadura**

6.- Signo que se utiliza para indicar que la melodía ha terminado:

**Claves Musicales**      **Doble Barra**      **Ligadura**

7.- Elemento que estudia la velocidad de las obras musicales:

**Dinámica**      **Agógica**      **Acústica**

8.- Elemento que estudia el volumen de las obras musicales:

**Dinámica**      **Agógica**      **Acústica**

**SERIE III: Completa los mapas según la clasificación de los sonidos.**



**SERIE IV: Escribe el nombre de las notas musicales en el pentagrama**



**SERIE V: Encuentra en la sopa de letras 4 sonidos naturales, 4 sonidos artificiales y 4 sonidos humanos.**

C	A	M	P	E	O	B	R	T	U	L	I	T	D	D
A	R	A	G	V	E	N	T	I	L	A	D	O	R	I
M	U	Ñ	G	M	C	P	U	O	A	A	R	R	A	S
P	G	A	R	E	L	A	M	P	A	G	O	T	N	P
A	I	N	I	D	E	N	B	L	N	G	N	O	T	A
N	D	T	T	I	M	T	R	L	T	R	C	D	S	R
T	O	E	A	O	N	A	E	O	U	I	A	O	T	O
R	P	B	R	D	T	L	L	R	D	G	R	N	E	R
A	R	O	A	C	A	S	C	A	D	A	A	C	M	E
D	I	C	D	A	S	E	A	R	I	D	Y	I	B	J
T	M	I	E	S	T	O	R	N	U	D	A	R	L	E
U	E	N	A	S	I	F	I	A	L	O	D	J	O	A
L	D	O	S	D	A	R	E	D	M	D	O	L	R	D
O	F	F	L	B	A	T	E	R	I	A	E	R	O	O
I	G	D	O	O	D	U	J	U	A	M	R	E	S	D