SEKOLAH MENENGAH PERTAMA

KELAS 7

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 1

MATERI GERAK

NAMA KELOMPOK :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LIVEWORKSHEETS

Tujuan Pembelajaran

Melalui pembelajaran berbasis etnosains Reog peserta didik dapat:

- Menjelaskan gerak pada Reog sesuai dengan konsep
- Mengukur perpindahan, jarak, dan kecepatan sesuai dengan konsep
- Menjelaskan Gerak Lurus Beraturan (GLB) dan Gerak Lurus Berubah Beraturan (GLBB) sesuai dengan konsep

Orientasi Masalah

Amatilah video berikut ini!

Sumber : https://youtu.be/fem1y8tJS1k?si=fJq99txMbnk_jr0x

Pertunjukan Reog Ponorogo

Pada sebuah pertunjukan Reog Ponorogo, seorang penari membawa topeng Singa Barong yang beratnya mencapai 50 kg. Penonton sangat terpukau saat penari melakukan atraksi dan gerakan tari. Ada kalanya penari tersebut bergerak cepat, dan ada saat bergerak lambat. Masyarakat mempercayai gerakan cepat tersebut menunjukkan kelincahan dan kekuatan seekor singa. Sedangkan, ketika penari bergerak lambat, masyarakat mempercayai bahwa perilaku dn gerakan tersebut menunjukkan kewibawaan dan keangkuhan dari seekor singa. Namun, ketika kita mengangkat dan menarikan Reog merasa cepat lelah dibandingkan penari yang sudah terbiasa.

LIVEWORKSHEETS

Mengorganisir Peserta Didik

Buatlah kelompok yang terdiri dari 5-6 anggota. Diskusikan permasalahan yang kamu temukan pada permasalahan di video dan paparan tentang Reog Ponorogo

Rumusan Masalah

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Membimbing Penyelidikan

Untuk menyelesaikan permasalahan tentang Reog Ponorogo pada video yang sudah diamati, lakukanlah percobaan berikut sebagai sumber kajian dan data yang mengilustrasikan permasalahan pada Reog

Alat dan Bahan

1. Topeng reog
2. Tas menjadi penganti topeng reog apabila sekolah tidak memiliki topeng dan peserta didik tidak ahli dalam tari Reog
3. Stopwatch
4. Lintasan (bisa di dalam maupun luar kelas)
5. Meteran atau penggaris 1 meter
6. batu

LIVEWORKSHEETS

Langkah-langkah Percobaan

1. Buatlah lintasan berbentuk persegi dengan panjang sisi nya 5 meter dengan setiap sudut tandailah menggunakan batu dan beri label ABCD
2. Mintalah 2 orang anggota kelompokmu untuk menjadi subyek penelitian dengan memakai topeng Reog melalui lintasan.
3. Satu orang mintalah memakai topeng reog kemudian berjalan cepat, satu orang lagi dengan berjalan seperti pelan
4. Ukurlah waktu dan kecepatan dari masing-masing teman kalian tersebut!

Mengembangkan dan Menyajikan Hasil

Percobaan	Lintasan	Jarak Tempuh (m)	Waktu Tempuh (detik)	Kecepatan (m/s)	Kecepatan rata-rata (m/s)
Siswa A	AB				
Siswa B	AB				
Siswa A	BC				
Siswa B	BC				
Siswa A	CD				
Siswa B	CD				
Siswa A	DA				
Siswa B	DA				

LIVEWORKSHEETS

Analisis Hasil

- Berdasarkan percobaan mengangkat topeng Reog apa yang dirasakan oleh anak yang berjalan cepat dan berjalan pelan setelah melalui lintasan?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Setelah mencoba mengangkat topeng Reog bagaimana seharusnya kecepatan gerak penari Reog untuk mencapai jarak atau perpindahan tertentu saat pertunjukkan?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Berdasarkan paparan permasalahan dan percobaan tentang Reog yang kalian lakukan apa sains masyarakat dan sains ilmiah yang kalian temukan?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Apa saja tujuan pada saat penari Reog pada saat di panggung pertunjukkan terdapat gerakan yang dipercepat dan diperlambat? Berikan penjelesan dan alasanmu

LIVEWORKSHEETS

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Menganalisis dan Mengevaluasi Pemecahan Masalah

Buatlah kesimpulan apa yang telah kalian temukan dan pelajari berdasarkan paparan permasalahan tentang Reog dan percobaan mengangkat Reog

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Refleksi Pembelajaran

Bagaimana perasaan kalian setelah mempelajari materi gerak pada penari Reog? Pentingkah materi ini dalam kehidupan sehari-hari

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

LIVEWORKSHEETS