

## اختبار لمادة الفنون التشكيلية للصف السادس الأساسي الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

الرقم الجامعي: ٢٤٤٤١٤٧٥

الاسم: حنان بنت عبدالله بن سالم الشكيلية

### السؤال الأول:

ضع دائرة حول الإجابة التي تعبر عن الإجابة الصحيحة لكل مما يلي

١- .....ترجمة لمشاعر واحاسيس الفنان من خلال الخط واللون هو.

١- التشكيل      ٢- التعبير      ٣- التصميم      ٤- التكوين

٢- عنصر فني يقصد به اشكال منحصرة بالخطوط ومحددة الهيئة (كالمربع-المثلث-المستطيل..... الخ)

١- المساحة الهندسية      ٢- الشكل      ٣- الخط      ٤- التعبير

### السؤال الثاني:

ضع علامة ✓ أمام العبارات الصحيحة وعلامة X أمام العبارات الخطأ

١- الشكل هو امتداد لمسار نقطة تتحرك لتحدد هيئة الشكل ( )

٢- تتميز سلطنة عمان بتنوع البيئات الطبيعية فيها ( )

٣- تأثيرات سطحية ناعمة أو خشنة تعرف باللمس ( )



### السؤال الثالث:

من خلال دراستك لموضوع ميداليتي الجميلة أجب:

١- ما هي الخامات والأدوات اللازمة لتشكيل ميدالية كما هو ظاهر بالصورة

.....

.....

٢- اكتب اثنين من فوائد الميدالية

.....

.....

### السؤال الرابع:

اسحب الرقم في مكانه الصحيح لترتيب خطوات عمل الإطار

قطع الإطار من الخارج

تجميع ولصق المفردات الشكلية للإطار

التخطيط لشكل الإطار

الإطار في صورته النهائية

انهاء تكرار المفردات لتحقيق قيمة الايقاع

٥

٤

٣

٢

١

### السؤال الخامس:

أكمل العبارات التالية بما يناسبها من كلمات

١- يعرف  بأنه صبغة فنية توضح هيئة الشكل.

٢- الأداة التي نستخدمها لإظهار صبغة اللونية هي

٣- يصنف المثلث من المساحات

### السؤال السادس:

صل كل عبارة بما يناسبها من معنى

|   |                                                                               |                                |
|---|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| ١ | هو أساس فني ويعني تنظيم وترتيب الوحدات الزخرفية والشكلية وتتأكد من خلال الخط. | الانسجام الشكلي اللوني الزخرفي |
| ٢ | يعتبر من العناصر الفنية                                                       | التصميم                        |
| ٣ | هو عبارة عن تالف بين الوحدات الشكلية الزخرفية من حيث اللون والشكل             | التكوين                        |
| ٤ | يعتبر من الاسس الفنية                                                         | الشكل                          |

### السؤال السابع:

صل كل صورة بما يناسبها من معنى



تصوير مشهد من  
الطبيعة العمانية

عمل إطار لصورة

معالم في بلادي

### السؤال الثامن:

اختر رمز الإجابة التي تعبر عن الإجابة الصحيحة وضعها في المكان المناسب

B- العناصر الفنية

A- الإيقاع الهندسي الخطي

١- يصنف التضاد بين الشكل والارضية من .....

٢- نغمات نتجت من تكرار الخطوط والمساحات الهندسية وظهرت متحركة .....

### السؤال التاسع:

رتب المفاهيم التالية في الجدول ترتيبا صحيحا

| القيم الفنية | المعالجات الفنية | العناصر الفنية | الأسس الفنية |
|--------------|------------------|----------------|--------------|
|              |                  |                |              |

|         |         |                 |               |
|---------|---------|-----------------|---------------|
| التعبير | اللون   | التلوين         | الخط          |
| الرسم   | التصميم | الانسجام الشكلي | التضاد اللوني |

### السؤال العاشر:

اكتب الكلمة الصحيحة للمعنى التالي

١- هو أساس فني ويعني ترديد المساحات الهندسية من خلال تكرار الخطوط لإظهار هيئة المساحات الهندسية .

|  |
|--|
|  |
|--|

السؤال الحادي عشر:

اذكر معنى الظل والنور

.....  
.....  
.....  
.....

السؤال الثاني عشر:

اكتب الفرق بين الألوان البارد والألوان الساخنة مع ذكر مثال لكل منهما

.....  
.....  
.....  
.....

السؤال الثالث عشر:

عرف كلا من

- ١- الأرضية.....
- ٢- التضاد اللوني بين الشكل والارضية
- .....
- .....

**اختياري**

السؤال الرابع عشر:

ارسم رسمة توضح فيها مشهد من الطبيعة العمانية

### السؤال الخامس عشر:

عبر عن الصورة الموضحة جانباً من خلال دراستك للمادة الفنون التشكيلية موضحاً  
عنوان الدرس ادوات العمل

