

ชื่อ-นามสกุล

ชั้น

เลขที่

การเขียน 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

1. การเขียนในข้อใดมีลักษณะคล้ายการเขียนอธิบาย ก. การเขียนชี้แจง ข. การเขียนโต้แย้ง ค. การเขียนรายงาน ง. การเขียนแสดงความคิดเห็น	5. ข้อใดแสดงว่า เลือกเรื่องที่เขียนรายงานศึกษาค้นคว้าไม่ถูกต้องตามหลักการ ก. นิด เลือกเรื่องที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในสังคม ข. น้องเลือกเรื่องที่ยังไม่มีผู้เขียน หรือยังไม่แพร่หลาย ค. นงค์เลือกเรื่องที่ตนเองมีความสนใจ และมีประสบการณ์ ง. น้ำเลือกเรื่องที่ผู้อ่านสนใจ เหมาะสมกับผู้อ่าน และเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน
2. เรื่องที่นำมาเขียนอธิบายควรมีลักษณะอย่างไร ก. เรื่องที่ทันสมัย ข. เรื่องที่เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวัน ค. เรื่องที่น่าสนใจ น่ารู้ และต้องการคำอธิบาย ง. เรื่องที่ให้ความรู้ความคิดและนำไปปฏิบัติตามได้	6. การใช้ข้อมูลภาคสนามในการทำรายงานศึกษาค้นคว้าทำได้โดยวิธีใด ก. ผู้ทำรายงานต้องรวบรวมชุดค้นจากสถานที่จริง ข. ผู้ทำรายงานต้องรวบรวมจากสื่อที่มีความหลากหลาย ค. ผู้ทำรายงานจะต้องรวบรวมจากเอกสารที่ยังไม่มีการเผยแพร่ ง. ผู้ทำรายงานต้องรวบรวมขึ้นจากการทดลอง การสัมภาษณ์ สังเกต และอื่นๆ
3. ข้อใดไม่ใช่วิธีการเขียนอธิบาย ก. ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ข. ใช้ถ้อยคำที่กระชับ รัดกุม ค. เขียนเรียงลำดับขั้นตอนในการปฏิบัติ ง. เขียนโดยยกเหตุผลและมีตัวอย่างประกอบชัดเจน	7. ข้อใดไม่ใช่ส่วนประกอบตอนต้นของรายงานการศึกษา ค้นคว้า ก. คำนำ ข. สารบัญ ค. ภาคผนวก ง. กิตติกรรมประกาศ
4. บุคคลใดเขียนแสดงความคิดเห็นไม่ถูกต้องตามหลักการ ก. กุ้งไม่มีอคติในเรื่องที่เขียน ข. หอย เขียนเพื่อชักจูงเกลี้ยกล่อมผู้อื่น ค. ปูเขียนโดยใช้ข้อมูลในการนำเสนอได้ถูกต้อง ง. ปลาต้องการเขียนเพื่อให้เกิดการปรับปรุง เปลี่ยนแปลงพัฒนาไปในทางที่ดี	

15. ข้อใดไม่ใช่การเขียนพรรณนา ก. น้ำตกช่วงสุดท้ายยังพุ่งลงมาเป็นสายกระทบลานหินกว้าง สะท้อนแสงตะวันงามระยิบตา ข. น้ำตกสายนี้มีเสน่ห์ดึงดูดตาจริงใจผู้มาเยือนด้วยสายธารที่ตกลงมาไหลรินโอบกอดลานหิน ค. นักท่องเที่ยวจะได้ตื่นตาไปกับฝูงผีเสื้อที่บินวนเวียนเหนือ น้ำตกกราวกับกลีบดอกไม้โปรยปราย ง. หนุ่มสาวนิยมมาเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจที่น้ำตกแห่งนี้ จึงขนานนามน้ำตกนี้ว่า "น้ำตกลานรัก" 16. ข้อใดไม่ใช่พรรณนาโวหาร ก. ดอยหัวคำเป็นหมู่บ้านชาวเขาซึ่งแต่งกายด้วยสีสันทงมราวกับลูกกวาดหลากสี ข. ในหุบเขายังมีกลุ่มหมอกคลอเคลียภูเขาเหมือนเป็นทะเลขาวกว้างไกลสุดลูกหูลูกตา ค. ช่วงฤดูหนาวทุ่งดอกบัวตองสีเหลืองอร่าม บานสะพรั่งเป็นพรมดอกไม้้งดงามไปทั่วทั้งขุนเขา ง. เราเดินทางจากตัวเมืองเชียงรายไปตามทางหลวงหมายเลข 1130 ประมาณ 1 ชั่วโมงก็จะถึงดอยหัวแม่คำ 17. ข้อความต่อไปนี้เป็นโวหารชนิดใด "ก่อนจะถึงอุทยานแห่งชาติห้วยน้ำดัง รถของเราเลี้ยวเข้าจุดที่จุดชมวิวดอยกิ่วลม หลายคนกระซอกอุปกรณ์ถ่ายภาพออกมาให้ทันภาพของแสงวันใหม่ เบื้องหน้าเห็นทะเลหมอกขาว นวลกำลังอ้อยอิ่งในอ้อมกอดของขุนเขา ไกลออกไปเห็นยอดดอยหลวงเชียงดาวยืนเคียงตะวันราวกับสнопของกาลเวลา" ก. อธิบายและบรรยาย ข. บรรยายและพรรณนา ค. อธิบายและพรรณนา ง. อุปมาและบรรยาย	18. ข้อความต่อไปนี้ ข้อใดเป็นบรรยายโวหาร ก. โชติเดินตรงเข้าไปในโบสถ์ เพราะได้ยินว่าที่นี่มีจิตรกรรมฝาผนังโบราณ ข. ภาพเหนือประตูทางเข้าเป็นรูปแม่พระธรณีบีบมวยผมที่งดงามเหลือบรรยาย ค. ถัดมาเป็นพญามารถูกคลื่นมหาสมุทรพัดกระชก ง. มารแต่ละคนดิ้นรนหนีตายด้วยอาการหวาดผวา 19. ข้อใดไม่ใช่การเขียนแบบบรรยาย ก. ปลาหนักสามสิบกิโลกระแทกผิวน้ำเสียงดัง มันหยายท้องขึ้นมารูหนึ่งก่อนพลิกกลับ แล้วผลุบหายลงสู่ใต้น้ำ ข. เขายังจำใบหน้าท่าทางของเธอได้อย่างติดตา เธอเป็นคนอ้วน หน้าอ้ม แก้มแดงเรื่อเหมือนดอกหงอนไก่บาน ค. รถยนต์คันหนึ่งเลี้ยวจากถนนใหญ่เข้ามาในซอยและจอดอยู่ใกล้ปากทางหลายนาที ง. พ่อครัวรีบป็นขึ้นหลังคา อุ้มไอ้โต้งลงมาล่ามไว้ หยิบผ้าขนหนูออกมาเช็ดขนให้มัน 20. ข้อใดใช้โวหารการเขียนต่างจากข้ออื่น ก. เสียงเพลงสรรเสริญพระบารมีดังขึ้น พร้อมกับเสียงที่ทุกคนเปล่งออกมาว่า "ทรงพระเจริญ" ก็ดังก้องไปทั่วบริเวณ ข. มองไปทางไหนเห็นแต่สีเหลืองอร่ามสะพรั่งไปทั่วบริเวณ อาจมีสีอื่นบ้างจากร่มกันแดดดูเป็นสีกระดาดกระดางแซมปนบ้าง ค. เสียงผู้คนตะโกนดังก้องไปทั่วว่า "ทรงพระเจริญ" แสงแดดที่แผดกล้ากลับรู้สึกอบอุ่น มีสายลมเย็น ๆ ผ่่านมา ง. เสียงเห่เรือก้องกังวานตามผืนน้ำ ท่ามกลางแสงอาทิตย์ยามเย็นที่สาดแสงสีเหลืองทองจับเป็นประกายบริเวณหม่ยอดเจดีย์
---	--