

Completa el espacio en blanco al inicio de cada descripción con el beneficio correspondiente que se obtiene al registrar una obra ante los organismos pertinentes, de acuerdo con la información proporcionada.

1.

_____ : Es un requisito indispensable para **poder demandar en un tribunal federal**, ya que no hay forma de acceder a este tipo de tribunales sin que la obra esté previamente registrada1.

2.

_____ : Permite al autor, al presentar una demanda en un tribunal federal, la posibilidad de **cobrar por los daños** causados y de recuperar los **honorarios y gastos de abogado** incurridos1.

3.

_____ : Otorga un **argumento más sólido y más poder al negociar** fuera de los tribunales, al indicar a terceros que la obra está registrada si están usándola sin permiso1.

4.

_____ : Aunque se puede notificar a plataformas en línea para que retiren contenido, el registro proporciona una **base más firme** y un argumento más fuerte si la situación escala y la simple notificación no es suficiente1.

Aquí tienes una actividad para que el alumno complete los espacios en blanco con los conceptos principales sobre el copyleft, basándose en la información proporcionada por la fuente:

 **LIVEWORKSHEETS**