Comprensió i retenció de la lectura

1. **L'Amadeu sempre està mirant els pares per veure...**
   a) si els falta algun ull.
   b) si els falta el nas.
   c) si es troben malament.

2. **No ho pot explicar tot a l'avi perquè...**
   a) està de vacances.
   b) s'ha tornat sord.
   c) viu a casa de l'oncle Ricard.

3. **El Miquel és el nen que...**
   a) treu millors notes.
   b) millor entén els grans.
   c) guanya sempre a tennis.

4. **La Constança la duen i tornen amb...**
   a) cotxe.
   b) autobús.
   c) tren.

5. **Quan torna, ella ensenya...**
   a) la seva llibreta tota arrugada.
   b) el llibre de «mates».
   c) els deures que ha de fer.

6. **Ara ja seu...**
   a) en un tamboret.
   b) en una cadira normal.
   c) amb dos coixins.

7. **Segons l'Amadeu, la Constança ha aconseguit...**
   a) guanyar premis.
   b) fer moltes coses.
   c) que tots l'estimin més.

8. **Amb les rebequeries i distraccions, l'Amadeu...**
   a) aconsegueix que s'empipin.
   b) es fa el graciós.
   c) aprèn moltíssim.

9. **Per això, ell pensa...**
   a) marxar de vacances.
   b) fer un viatge.
   c) tenir un núvol per a ell sol.

10. **Només porta una sabatilla perquè...**
    a) la germana li ha amagat.
    b) l'altra li ha caigut.
    c) no en té més.

11. **Quan el pare el puja als genolls, l'Amadeu...**
    X a) no vol mirar-lo i arronsa les espatlles.
    b) es posa a plorar.
    c) tanca els ulls i pensa en el gos.

12. **Sempre està tan distret perquè...**
    a) pensa en altres coses.
    b) no sap estar-se quiet.
    c) diu que vola.

13. **El seu pare li proposa...**
    a) anar a un concert.
    b) tocar el piano.
    c) dirigir junts el concert del dissabte.

14. **L'Amadeu ja sabia...**
    a) que no dirigiria cap concert.
    b) que la Constança era una mica retardada.
    c) alguna cosa de la seva germana.

15. **Als pares els alegra...**
    X a) que vagi aprenent coses.
    b) que segueixi igual.
    c) que tots dos plorin.

16. **De les notes i els avenços de l'Amadeu...**
    a) se n'alegren igualment.
    b) no se'n preocupen.
    c) en parlen amb el mestre.

17. **El pare vol que l'Amadeu s'adoni...**
    a) de tot el que passa.
    b) que la Constança necessita ajuda.
    c) que estan molt tristos.

18. **Quan ho ha sentit tot, l'Amadeu...**
    a) s'ha posat a plorar.
    b) ha marxat corrents.
    c) ha tancat els ulls.

19. **El pare l'ha abraçat...**
    a) una mica.
    b) molt fort.
    c) molta estona.

20. **La Constança, malgrat tot,**
    a) aprendrà molt.
    b) està trista i sola.
    c) és una xiqueta feliç.

LIVEWORKSHEETS