# SUPERSTICIONES



Scan to review worksheet

Expemo code:
1GMM-F1L3-061

## 1 Antes de empezar

**Etiqueta las imágenes con las palabras provistas. ¿Crees que las imágenes tienen algo en común?**

(A) el espejo (B) el gato negro (C) el paraguas (D) el trébol (E) la madera
(F) la sal (G) las monedas (H) las velas (I) los dedos cruzados



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7. _____



8. _____



9. _____


© Linguahouse.com. Este material se puede fotocopiar y se autoriza su uso para las clases de Fabricio Espinoza'.
LIVEWORKSHEETS

## 2 ¿De qué se trata?

**Une las dos columnas para formar frases relacionadas con diferentes supersticiones.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | No se recomienda | a. | volverás a ese lugar. |
| 2. | Si tiene cuatro hojas, | b. | se cumplirá tu deseo. |
| 3. | Traerá mala suerte, | c. | tendrás siete años de mala suerte. |
| 4. | Si las tiras a una fuente, | d. | para que se te cumpla un deseo. |
| 5. | Si se te rompe, | e. | la tocas. |
| 6. | Si quieres que algo salga bien, | f. | es símbolo de buena suerte. |
| 7. | Si apagas todas, | g. | si son de color negro. |
| 8. | Los cruzas | h. | si la derramas sobre la mesa. |
| 9. | A algunos no les gustan | i. | abrirlo en lugares cerrados. |

**¿Con qué imagen de la sección 1 relacionas cada oración? Compara tus respuestas con las de tu compañero/a antes de corregir.**

## 3 El origen de las supersticiones

**Lee los textos sobre el origen de diferentes creencias populares, y completa los espacios en blanco con las palabras provistas.**

**(A) espejos (B) gatos negros (C) madera (D) monedas (E) paraguas (F) sal**

1. Durante la Edad Media, a las brujas se las relacionaba con el diablo; además, se extendió la creencia de que por la noche se convertían en _____, y encontrarse con uno podía ser motivo de una desgracia. En Gran Bretaña, por el contrario, este animal se identifica con la buena suerte y existe un día dedicado a él, el 27 de octubre.
2. Los primeros _____ se fabricaron en el siglo XV. En aquella época eran muy caros porque contenían plata, y solo las clases altas podían permitirse tener uno. Si los criados rompían uno, necesitaban ahorrar mucho dinero para poder pagarlo. Por consiguiente, romper este objeto se relaciona con la mala suerte; lo que no se sabe es por qué la tradición popular establece exactamente siete años de desgracia.
3. Los primeros _____ eran muy difíciles de abrir debido a que sus muelles estaban hechos de un material muy duro. Con frecuencia, la gente sufría pequeños accidentes al abrirlos dentro de la casa.
4. Para saber si un deseo se cumpliría o no, antiguamente se tiraban piedras a un pozo; cuantas más burbujas salían del agua, más posibilidades había de que se cumpliera el deseo. En la actualidad, se tiran _____ a las fuentes y a algunos monumentos si quieres volver a visitar dicho lugar.
5. Tocar _____ puede tener su origen en el cristianismo; los seguidores de Jesucristo pensaban que al tocar la cruz se cumplirían sus deseos. También puede venir del mundo celta, en el que los árboles tenían un valor mágico, pues se creía que en ellos habitaban dioses.
6. La _____ se usa tradicionalmente para conservar los alimentos; y por extensión, simboliza la permanencia de las relaciones. Por eso, cuando se nos cae, nos arriesgamos a sufrir alguna decepción en nuestras relaciones personales.

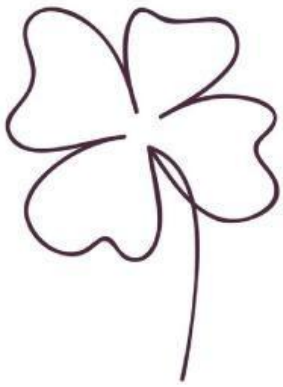

Expemo
Aprende sin olvidar
Escanea el código QR al principio de la ficha para repasarla con las fichas de repaso Expemo.
© Linguahouse.com. Este material se puede fotocopiar y se autoriza su uso para las clases de Fabricio Espinoza'.
LIVEWORKSHEETS

## 4 Antes de leer

**Completa las definiciones. Utiliza tu diccionario si lo necesitas.**

(A) ahuyentar (B) un amuleto (C) un contratiempo
(D) el fetichismo (E) un legado (F) la fortuna
(G) una hipótesis (H) una obsesión

1. _____ (sust) : la suerte, el éxito
2. _____ (sust.) : una suposición de algo posible o imposible para deducir una consecuencia
3. _____ (v.) : apartar o llevar algo lejos
4. _____ (sust.) : un objeto pequeño que se lleva encima para atraer lo bueno y alejar lo malo
5. _____ (sust.) : un accidente o suceso inoportuno
6. _____ (sust.) : un pensamiento o idea fija que a veces nos lleva a actuar de determinada manera
7. _____ (sust.) : las cosas materiales o inmateriales que dejamos como herencia
8. _____ (sust.) : la adoración de determinados objetos por creer que tienen poderes mágicos o sobrenaturales




Expemo
Aprende sin olvidar
Escanea el código QR al principio de la ficha para repasarla con las fichas de repaso Expemo.
© Linguahouse.com. Este material se puede fotocopiar y se autoriza su uso para las clases de Fabricio Espinoza'.
LIVEWORKSHEETS

## 5 Comprensión lectora

**Lee el siguiente texto sobre las supersticiones y realiza la actividad.**

# Supersticiones

**En busca de la buena fortuna.**

1. El ser humano necesita encontrar una explicación lógica a todo lo que sucede. Cuanto más logra entender lo que ocurre, menos asustado se siente. De ahí que tiende a ver en dos hechos que ocurren muy cercanos en el tiempo, la causa y el efecto de uno sobre otro. Así, nace una superstición. Las supersticiones son muy variadas y existen en todo el mundo; algunas de ellas se repiten en diferentes culturas, otras son propias de cada lugar.
2. Más adelante surgió el pensamiento científico, que nos ayudó a explicar mejor lo que ocurre en nuestro mundo.
3. Pero, pesar de todo, las supersticiones no han desaparecido de nuestra vida. Aunque son argumentos superficiales e insignificantes en comparación con la información que obtenemos del método científico, nos dan seguridad y sentimos que tenemos el control de lo que pasa mediante una lectura simple de la realidad. Es mucho más fácil pensar que mi día no habría sido un desastre si no hubiera roto aquel espejo por la mañana, en lugar de analizar con detalle los sucesos que han determinado mis contratiempos.
4. Y, si después de romper el espejo o de derramar la sal en el desayuno mi día ha ido perfecto, entonces olvido el suceso por completo. Lo que demuestra, según algunos psicólogos, que nuestras supersticiones están condicionadas por el resultado final.
5. No está científicamente probado que un gato negro pueda ahuyentar la suerte, o que un trébol de cuatro hojas tenga la capacidad de atraerla. Sin embargo, nos apoyamos en esas creencias y llevamos amuletos más por costumbre social y cultural que por pensar que realmente van a acercar la fortuna a nuestra vida. También se dice que cuanto menos nivel educativo tiene una sociedad, más frecuente es el fetichismo.
6. Cuando estas ideas y pensamientos se convierten en una obsesión, entonces pueden desembocar en una fobia. No obstante, una superstición no tiene por qué ser la causa de un trastorno. Los especialistas insisten en que, por regla general, no tienen por qué tener repercusiones negativas ya que se trata de un legado de nuestra cultura.

*Fuente: elcorreo.com*

**¿Verdadero (V) o falso (F)? Justifica tus respuestas.**

1. Una superstición comienza porque vemos una relación entre dos eventos que suceden en un largo plazo. _____
2. Algunas culturas comparten unas mismas supersticiones. _____
3. Damos distinta importancia a la misma superstición según el descenlace. _____
4. Utilizamos amuletos, pero no confiamos totalmente en su influencia positiva. _____
5. El culto a objetos materiales no se da en todas las culturas por igual. _____
6. Los trastornos y las fobias tienen su origen en las supersticiones. _____


Expemo
Aprende sin olvidar
Escanea el código QR al principio de la ficha para repasarla con las fichas de repaso Expemo.
© Linguahouse.com. Este material se puede fotocopiar y se autoriza su uso para las clases de Fabricio Espinoza'.
LIVEWORKSHEETS

## 6 Expresión oral

**En parejas o grupos pequeños, tomen turnos para hacer y responder a las preguntas debajo.**

1. ¿Qué supersticiones de la sección 2 conocías?
2. ¿Hay alguna que te haya llamado especialmente la atención? ¿Cuál y por qué?
3. ¿Qué otros objetos están relacionados con la mala suerte según la tradición popular?
4. ¿Eres supersticioso/a?
5. ¿Usas o has usado algún amuleto? ¿Cuál y en qué ocasiones? ¿Funcionó o no?
6. ¿Sueles tirar monedas a las fuentes?
7. ¿Te quedas más tranquilo/a si cruzas los dedos antes de hacer algo importante?
8. ¿Podrías explicar una superstición típica de tu país?




Expemo
Aprende sin olvidar
Escanea el código QR al principio de la ficha para repasarla con las fichas de repaso Expemo.
© Linguahouse.com. Este material se puede fotocopiar y se autoriza su uso para las clases de Fabricio Espinoza'.
LIVEWORKSHEETS

## 7 Construcciones comparativas proporcionales o correlativas

**Lee atentamente la información a continuación y realiza la actividad.**

Las **construcciones comparativas proporcionales**, también llamadas correlativas, expresan el **incremento** o la **disminución** de dos secuencias que tienen relación entre sí.

### construcciones comparativas proporcionales - formación

- **Cuanto** *más/menos* + verbo +(...) + más/menos+ (....)

**Cuanto** *más* logra entender lo que ocurre, menos asustado se siente. (En este caso, **"cuanto"** es **invariable**.)

- **Cuanto/a/os/as** + *más/menos* + sust. + (...) + más/menos + (...)

**Cuantas***más* burbujas salían del agua, más posibilidades había de que se cumpliera el deseo. (En este caso, "**cuanto" concuerda** con el **sustantivo** al que modifica.)

### construcciones comparativas proporcionales - ¿modo indicativo o subjuntivo?

- Utilizamos el **modo indicativo** si la construcción describe algo de la **realidad**.
- Utilizamos el **modo subjuntivo** si la construcción describe una **eventualidad** o algo en el **futuro**.

**Une las dos columnas para formar oraciones comparativas con sentido.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | Cuanto más piensas en un contratiempo, | a. | más suerte tendrás. |
| 2. | Cuanto más hipótesis haces, | b. | más pronto volverás a la ciudad. |
| 3. | Cuantas más monedas tires a la fuente, | c. | más conclusiones sacas. |
| 4. | Cuantas más velas enciendas, | d. | más te obsesionas con él. |
| 5. | Cuantas más herraduras colecciones, | e. | más tréboles puedes encontrar. |
| 6. | Cuanto más caminas por el bosque, | f. | más te costará apagarlas. |
| 7. | Cuantos menos amuletos tengo, | g. | menos supersticiosa soy. |


Expemo
Aprende sin olvidar
Escanea el código QR al principio de la ficha para repasarla con las fichas de repaso Expemo.
© Linguahouse.com. Este material se puede fotocopiar y se autoriza su uso para las clases de Fabricio Espinoza'.
LIVEWORKSHEETS

## 8 Practica

**Junto con tu compañero/a, completa libremente las siguientes frases. Utiliza construcciones comparativas proporcionales.**

1. Cuantas más horas trabajo, .....
2. Cuantas menos horas duermo, .....
3. Cuantos más países conozca, .....
4. Cuanta más gente visita mi ciudad, .....
5. Cuanto más practique mi español, .....
6. Cuanto más riego mis plantas, .....
7. Cuantos más años cumplo, .....

## 9 Extensión opcional / tarea para el hogar

**Busca información sobre el origen de las supersticiones debajo y escribe un texto breve (máximo 60 palabras) que explique su origen. Puedes consultar la información en cualquier libro o fuente de internet, pero no debes copiarla.**

a) Si apagas todas las velas de un pastel, se cumple tu deseo.

.....

.....

.....

.....

b) El trébol de cuatro hojas es símbolo de buena suerte.

.....

.....

.....

.....



Expemo
Aprende sin olvidar
Escanea el código QR al principio de la ficha para repasarla con las fichas de repaso Expemo.
© Linguahouse.com. Este material se puede fotocopiar y se autoriza su uso para las clases de Fabricio Espinoza'.
LIVEWORKSHEETS