

REPASO DE LENGUA

GÉNEROS NARRATIVOS

CUENTO	¿En qué se parecen? (completa con las siguientes palabras:) <i>lugar – estructura – ficticios – narrativos – reales determinados</i>	NOVELA
Son subgéneros Los dos cuentan hechos o que afectan a los personajes en un y un tiempo Tienen la misma		

¿En qué se diferencian? (completa con las siguientes palabras:) <i>compleja – planos – varias - corto - conocido - simples – ritmo lento, más detalles, descripciones largas – sólo una- redondos – claro y ágil – básica – largo - anónimo</i>		
CUENTO		NOVELA
	Extensión	
	Personajes	
	Estructura	
	Lenguaje	
	Temática	
	Autor	
	Versiones	

1. Di si estas frases sobre un ensayo son verdaderas V o falsas F.
Corrige las falsas.

- Pertenece a la literatura didáctica
- Se escribe en verso
- Un autor expone un tema y cuenta la opinión de otros autores
- Se suele centrar en una crítica
- Cuando se escribe en forma de carta se le llama interestelar

2. Une los términos con su descripción:

- | | |
|--------------------|---|
| • Fábulas | • Historias que nos recuerdan a otras y sirven de enseñanza |
| • Apólogos | • Transmiten una moraleja. A veces se escriben en verso. Protagonizadas por animales. |
| • Ejemplos | • Contienen una moraleja. Son usados por autores cultos. |
| • Parábolas | • Breve historia ficticia para dar un ejemplo moral. |

¿Qué tienen en común las fábulas, apólogos, ejemplos y parábolas?:

- tienen... moraleja

Pon al lado de cada nombre una característica que lo diferencie de los otros

FABULAS: animales

APÓLOGOS: autores cultos

EJEMPLOS: da ejemplo moral

PARÁBOLAS: nos recuerdan a otras historias

3. Pon en orden las palabras para crear la definición y la finalidad del género teatral.

Definición: perteneciente / Género/ al / género / literario / dramático

-

Finalidad: representado / ante / actores / Ser / por / público / un

-

4. Completa la tabla de los géneros mayores

	COMEDIA	TRAGEDIA	DRAMA
PERSONAJES			
LENGUAJE			
ESCENAS			
FINAL			
OTROS/TÍTULOS			

Personajes de condición elevada	Personajes del día a día	Personajes del día a día
Lenguaje del día a día sin humor ni vulgaridad	Lenguaje del día a día con humor	Discursos extensos y grandiosos
Conflictos y situaciones de tensión	Graciosas con confusiones y conflictos	El héroe lucha contra un destino más fuerte que él
Desgraciado; suele haber muertes	Los protas suelen fracasar	Feliz
Don Juan Tenorio	Mucho ruido y pocas nueces	Romeo y Julieta

5. ¿Cuáles son los géneros menores? (son 3)

PASO	ENTREMES	SAINETE
------	----------	---------

6. Pon al lado de cada definición el tipo de obra completa al que pertenecen.

- a) La acción se desarrolla de forma hablada, cantada y bailada. A veces recuperan temas de la literatura → musical
- b) Obra dramática musical cantada por los personajes → ópera
- c) Permite grabar escenas y reproducirlas sin limitaciones. La banda sonora incluye la música y los efectos especiales. El texto es el guión → cine
- d) Expresión artística que puede incorporarse a las óperas, obras de teatro y musicales, o puede ser una pieza en sí misma → ballet

7. Sobre la estructura del teatro... Pon un término por definición: actos/ escenas /cuadros

- a) Cada vez que entran o salen personajes escenas
- b) Cada vez que cambia el decorado cuadro
- c) Conjuntos de escenas relacionadas por la trama actos

8. Verdadero o falso. (Corrige las falsas)

- a) El texto del teatro es siempre en prosa
- b) El texto es dialogado
- c) Cuando un personaje habla solo, se le llama monólogo o soliloquio
- d) Siempre hay un narrador
- e) Las acotaciones son aclaraciones del director sobre el escenario, lenguaje y ambientación

9. Completa la frase con las siguientes palabras: ***implícita – texto – enseñanza – entretener – explícita – divertir***

La Narrativa Didáctica, además de y
incorpora una Puede ser una enseñanza
..... (literal, en el), o una enseñanza
..... (escondida)