

ORTOGRAFÍA GRAFEMÁTICA

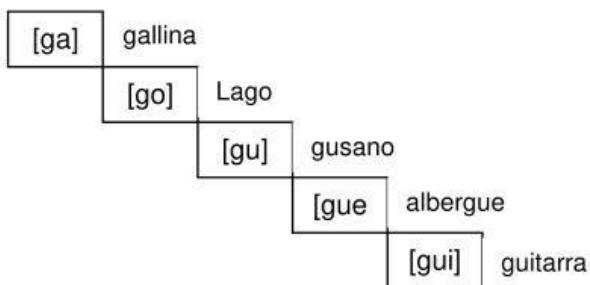
LA GRAFÍA G

A menudo, las dudas que tenemos en ortografía recaen sobre las grafías **g** y **j**. El motivo es muy claro, pues delante de las vocales **e**, **i**, las consonantes **g** y **j** tienen el mismo sonido: general / jefe, girasol / jirafa.

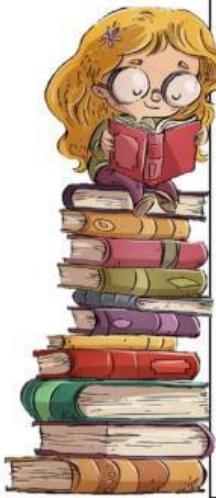
Esta confusión no se produce, en cambio, ante las vocales **a**, **o**, **u**. Efectivamente, el sonido de **ga**, **go**, **gu** es diferente al de **ja**, **jo**, **ju**: garra / jarra / jota, gusto /justo. Tampoco hay ninguna dificultad ante **consonante**, pues siempre se usa **g**: iglesia, gracia, ignorar.

Los sonidos de G

Sonido	Posición	A	e	I	o	u
[g]	Ante vocal	ga	gue	gui	go	gu
	Ante diptongo	gua	gue	üi	guo	-
	Ante L	bla	gle	gli	blo	blu
	Ante r	bra	bre	tri	bro	bru
[j]	Ante vocal	Ja	Je ge	Ji Gi	jo	ju



- Para que la **g** seguida de **e**, **i** tenga el mismo sonido suave que en **[ga]**, **[go]**, **[gu]**, hay que añadir una **u**, como en **albergue** y **guitarra**.
- Delante de las consonantes **L** y **r** siempre se escribe **g** y se pronuncian como **[g]** suave.



GÜE/GÜI

Si queremos que la **u** de **gue, gui** se pronuncie, debemos colocar el signo de la diéresis ("), **güe**, **güi**: pingüino, cigüeña, bilingüismo, averigüe.

LA DIÉRESIS

Ocasionalmente, puede aparecer en textos poéticos. En estos casos colocada sobre alguna de las vocales de un diptongo, indica que las secuencias de las vocales deben pronunciarse en dos sílabas (como si fuera un hiato): "Un culto Risco en venas hoy süaves concetuosamente se desata." (Luis de Góngora, Soneto 336)

Suaves y concetuosamente deben pronunciarse [su-áves] y [con-ce-tu-o-sa-mén-te] respectivamente, como si tuviera hiato en lugar de diptongo.

▪ ALGUNAS REGLAS ÚTILES DE LA G ANTE -E, -I

- ★ Se escriben con **g** todas las palabras que empiezan por el elemento de composición **geo-**:
geografía, geología, geometría.
- ★ Se escriben con **g**, todas las palabras que empiezan por **gest-**:
gestión, gesticular, gestación.
- ★ Se escriben con **g** todas las palabras que acabadas en los elementos de composición **-gogía, -logía** y **lógico(a)**:
pedagogía, patología, meteorología.
- ★ Se escribe con **g** todas las palabras acabadas en:
gélico(a): angélico, evangélico.
gen (y sus derivados):
margen, marginal, marginar.

- ★ **Excepciones:** las formas verbales acabadas en **-jen** cuando proceden de verbos que se escriben con **j** (crujen, de crujir; trabajen, de trabajar).
- ★ **géneo(a):**
homogéneo, heterogéneo.
- ★ **génico(a):** fotogénico, orogénico.
- ★ **génito(a):** congénito, primogénito.
- ★ **gésimo(a):** vigésima, trigésimo.
- ★ **gético(a):** apologética, energético.
- ★ **ígeno:** oxígeno, cancerígeno.
- ★ **ígero(a) o –ígero(a):**
ligero, flamígero.
- ★ **gia**, no [gí-a]:
magia, neuralgia ,lumbalgia
Excepción: palabras que acaban en **plejía(hemiplejía, tetraplejía)**.
- ★ **gión(y sus derivados):**
región, regional, legión, legionario.
- ★ **gioso(a):** religioso, prodigiosa

LA GRAFÍA J

La historia de esta letra es un poco peculiar. El sonido de la j no apareció hasta finales del siglo XVI y estaba representado por la letra x. Más tarde, para representar este sonido se prefirieron las letras j (ante cualquier vocal) y g (ante e, i).

En el alfabeto latino, la jota era una variante caligráfica de la letra 'L'. Recién en el siglo XVI, se consideró a la letra 'J' como una letra con valor propio, siendo la última en incorporarse al alfabeto latino moderno.

Las palabras de origen latino que se escriben actualmente con g en español suelen proceder de una g latina.

Ejemplos: género → *genus*, regir → *regere*, mujer → *mulierem*, ojo → *oculum*, ejemplo → *exemplum*, viejo → *vetulum*.

El género de jota es femenino: la jota, en plurales jotas.

Sonido: consonantes obstruyentes y fricativa velar sorda.

Ante **e**, **i**. El sonido de **je**, **ji** se confunde con el de **ge**, **gi**: jefe/geranio, jirafa/gitano. Por eso, es importante que te fijes con atención en las siguientes palabras y deduzcas tú mismo la regla:

bajeza ← bajo brujería ← bruja

| cajetilla ← caja vejez ← viejo

ojera ← ojo hijita ← hija

Se escriben con **j** ante **e**, **i**, los derivados de palabras que llevan **j** ante **a**, **o**, **u**: ojero (de ojo), cajero (de caja).

No es habitual, también aparece al final de palabra. Ejemplos: boj (plurales boies), reloi (plural reloies).

Ante **a**, **o**, **u**. El sonido de la **j** es diferente al de la **g**. Ejemplos: **garra/jarra**, **gota/jota**, **gusto/iusto**.

Por lo tanto, cuando queramos representar el sonido [j] ante estas tres vocales, escribiremos siempre **j**.

MODELOS ORACIONALES

La regla ortográfica que veíamos en la página anterior, en relación con j ante e, i, también se puede aplicar a la conjugación de los verbos: si llevan j en el infinitivo, ésta se mantiene en todos los tiempos:

	Pretérito perfecto simple	Presente de subjuntivo
BAJAR	bajé	baje, bajes, baje, bajemos, bajéis, bajen
DEJAR	dejé	deje, dejes, deje, dejemos, dejéis, dejen
TRABAJAR	trabajé	trabaje, trabajes, trabaje, trabajemos, trabajéis, trabajen

**Se escriben
con J**

Todas las palabras acabadas en **-aje, -eje y -jería**.

Ejemplos: garaje, hereje, mensajería.

Excepciones: collage (tipo de composición artística), hipálage,

Las palabras derivadas de otras palabras que tienen **je o ji**.

Ejemplos: monje →monjil mensaje →mensajero trajín

Los verbos acabados en **-jear** y todas las formas verbales correspondientes. Ejemplos:

homenajear →homenajearon, homenajearán, etc.;

callejear →callejeara, callejeamos, etc.

hojear → hojees, hojearais, etc.

Se escriben con **j** los sonidos [je], [ji] de las formas de los verbos irregulares que no llevan **g** ni **j** en infinitivo. De estos verbos irregulares debes recordar especialmente los terminados en **-cir** (decir, conducir, producir, deducir), así como **traer** y sus **derivados** (atraer, distraer, etc.).

DECIR	TRAER
dije dijiste dijo dijimos dijisteis dijeron	traje trajiste trajo trajimos trajisteis trajeron
dijera o dijese dijeras o dijese dijera o dijese dijéramos o dijésemos dijerais o dijeseis dijieran o dijesen	trajera o trajese trajeras o trajeses trajera o trajese trajéramos o trajésemos trajerais o trajeseis trajeran o trajesen



ERRORES FRECUENTES

Faringe, laringe y esfinge se escriben siempre con g.

Extranjero, tarjeta, mejilla y prójimo se escriben siempre con j.

FAMILIAS LÉXICAS

- origen: original, originario, originar.
- viejo: vejestorio, viejecito (a), envejecer, avejentar, etc.
- lejos: alejado, alejarse, lejanía.
- exigir: exigente, exigencia.
- sugerencia: sugerir, sugerente.
- ojo: ojero, ojeroso, ojazos, ojera.

GE, GI

agencia ágil ángel colegio corregir digestión elegir emergencia energía	exigir fugitivo(va) general generoso(sa) genio gente gesto página girar	girasol imagen inteligente ligero(ra) longitud magia origen oxígeno proteger	refrigeración refugio región register religión tragedia urgente vegetal
---	---	--	--



GM, GN

asignatura fragmento ignorar magnífico(ca) resignarse signo
--

GUE, GUI

aguijón águila albergue ceguera guerra guiar guiñar

GÜE, GÜI

ambigüedad antigüedad cigüeña desagüe paragüero vergüenza
--





JA, JO, JU			JE, JI		
abajo	espejo	juez	agujero	injertar	peaje
abeja	esponja	jugar	ajedrez	jefe	personaje
ajo	granja	juntar	bujía	jersey	reportaje
alejarse	hijo(ja)	lejos	cojín	jilguero	rodaje
bajar	hoja	mejor	canjear	jinete	salvaje
baraja	jabalí	naranja	crujir	jirafa	sujetar
bruja	jabón	ojalá	ejecutar	lenguaje	tarjeta
brújula	jarabe	ojo	ejemplo	masaje	tejido
caja	jardín	oreja	ejercicio	mensaje	tijera
ceja	jaula	pájaro	ejército	mujer	traje
conjunto	joven	perjudicar	garaje	objeto	vejez
consejo	joya	quejarse	hojear	paisaje	
dejar	juego	reloj	homenaje	paje	
dibujar	jueves	trabajar			