

A Journalismus hautnah

► 17

- 1 Sie hören jetzt eine Radiosendung. Lesen Sie die folgenden Aussagen (1 bis 10) und kreuzen Sie jeweils die Lösung (r oder f) an. Sie hören den Text zweimal. Lesen Sie die Aufgaben gut durch. Sie haben 90 Sekunden Zeit.**

Traumberuf Journalist?

Eine Sendung des Österreichischen Rundfunks
von Dr. Monika Sonke

| | | r | f |
|--------------------|--|--------------------------|--------------------------|
| Abschnitt 1 | 1 Viele finden den Beruf des Journalisten spannend, weil man unter anderem auch Pressekonferenzen organisiert. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Abschnitt 2 | 2 Egal in welcher Mediengattung die Journalisten arbeiten, ihr Berufsalltag unterscheidet sich nur wenig. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 3 Frauen verdienen in diesem Beruf genauso viel wie Männer. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 4 Es gibt viele Möglichkeiten, in diesen Beruf einzusteigen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 5 Wenn man eine Ausbildung macht, hat man völlig andere Fächer als beim Studium. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 6 Um mit den psychischen Belastungen zurecht zu kommen, können betroffene Journalisten Einzeltherapie beantragen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Abschnitt 3 | 7 In bestimmten Seminaren werden Extremsituationen simuliert. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 8 Vielen Augenzeugen hilft es, wenn man sie unmittelbar nach dem Geschehen nach ihren Gefühlen fragt. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Abschnitt 4 | 9 Die Reporter sind bereit alles zu tun, nur um ihrer Redaktion ein emotionales Interview liefern zu können. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 10 Bildmaterial wie z.B. Webvideos kann ein Auslandskorrespondent nach intensiver Recherche bedenkenlos übernehmen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



A Teilnahme an einem Malkurs

- 1 Sie hören ein Gespräch zwischen zwei Personen, die Informationen austauschen. Ergänzen Sie entweder die fehlenden Informationen oder kreuzen Sie die entsprechenden Informationen an. Sie hören den Text einmal. Lesen Sie die Aufgaben gut durch. Sie haben 90 Sekunden Zeit.**

| | Köln-Zentrum | Köln-Kalk | Köln-Poll |
|--------------------------|--|--|--|
| Preis | _____ € | _____ € | _____ € |
| Beginn | am _____ | am _____ | am _____ |
| Themen | <input type="checkbox"/> Malen und Zeichnen <input type="checkbox"/> Modern Art <input type="checkbox"/> Basteln, Werken und Gestalten | <input type="checkbox"/> Malen und Zeichnen <input type="checkbox"/> Modern Art <input type="checkbox"/> Basteln, Werken und Gestalten | <input type="checkbox"/> Malen und Zeichnen <input type="checkbox"/> Modern Art <input type="checkbox"/> Basteln, Werken und Gestalten |
| Anmeldung | <input type="checkbox"/> persönlich <input type="checkbox"/> online <input type="checkbox"/> telefonisch | <input type="checkbox"/> persönlich <input type="checkbox"/> online <input type="checkbox"/> telefonisch | <input type="checkbox"/> persönlich <input type="checkbox"/> online <input type="checkbox"/> telefonisch |
| Altersgruppe | ab _____ Jahre | ab _____ Jahre | ab _____ Jahre |
| Wochenendangebote | <input type="checkbox"/> September <input type="checkbox"/> Oktober <input type="checkbox"/> November | <input type="checkbox"/> September <input type="checkbox"/> Oktober <input type="checkbox"/> November | <input type="checkbox"/> September <input type="checkbox"/> Oktober <input type="checkbox"/> November |
| Extras | <input type="checkbox"/> Probestunde <input type="checkbox"/> keine Probestunde | <input type="checkbox"/> Probestunde <input type="checkbox"/> keine Probestunde | <input type="checkbox"/> Probestunde <input type="checkbox"/> keine Probestunde |
| Zahlung | <input type="checkbox"/> Teilzahlung <input type="checkbox"/> keine Teilzahlung | <input type="checkbox"/> Teilzahlung <input type="checkbox"/> keine Teilzahlung | <input type="checkbox"/> Teilzahlung <input type="checkbox"/> keine Teilzahlung |
| Telefonnummer | 0221 _____ | 0221 _____ | 0221 _____ |
| Projekte | <input type="checkbox"/> Ausstellungen <input type="checkbox"/> Comictage <input type="checkbox"/> Schulprojekte | <input type="checkbox"/> Ausstellungen <input type="checkbox"/> Comictage <input type="checkbox"/> Schulprojekte | <input type="checkbox"/> Ausstellungen <input type="checkbox"/> Comictage <input type="checkbox"/> Schulprojekte |