El lapicito verde

(Fragmento)

Una noche, muy tranquilo, Paco dibujaba un libro para niños, hasta que llegó el momento de pintar. Buscaba y buscaba y no había caso, no encontraba los lápices de colores.

Paco era muy ordenado con sus materiales de trabajo, pero no tenía idea dónde podían estar o en qué lugar los había dejado.

Estaba tan cansado que casi no podía pensar. Sin embargo, en un momento de iluminación, recordó con horror que la semana anterior se los había prestado a un amigo.

Ciento cuarenta y tres ideas se cruzaron por su cabeza, pero como era un tipo muy ingenioso y no se achicaba así nomás, se le ocurrió hacer un libro que fuera todo en blanco y negro.

Primero dibujó con negro sobre blanco, después con blanco sobre negro, miró bien y pensó: "Si fuera para una revista de decoración, a lo mejor servía... pero no se parece en nada a un libro para niños. ¡Esto va a quedar aburridísimo!"

Por suerte recordó que tenía guardadas unas hojas de todos colores que podría usar para hacer los fondos. Y como era un tipo muy ingenioso y no se achicaba así nomás, empezó a dibujar cosas y animales que fueran en blanco y negro ya desde el nacimiento.

Dibujó un gato blanco, una luna, un ratón, un iglú, un pingüino...

También una vaca, una nube de tormenta, un pato, una oveja negra (que dicen que son bien bravas, pero esta le salió con cara de buena).

Dibujó una cebra, un oso panda y un perro dálmata. "Mmmmm... interesante", pensó, "puede ser una buena idea y solo tengo que usar el blanco y el negro".

Lo que ni se le ocurrió pensar fue lo que iba a pasar más tarde: el ratón empezó a correr al gato y el gato al perro... ¡NOOO! En realidad el perro empezó a correr al gato y el gato al ratón.

El lapicito verde, de Susana Olaondo

(Alfaguara, 2019)

LIVEWORKSHEETS

Lee y marca con una x la opción correcta

1) ¿Qué estaba dibujando Paco la noche que no encontraba los lápices de colores?

- [ ] A) Una revista de decoración.
- [ ] B) Un libro para niños.
- [ ] C) Un cuento aburridísimo.
- [ ] D) Un libro para estudiar.

2) Paco no encontraba los lápices de colores porque

- [ ] A) los tenía un amigo.
- [ ] B) los había perdido.
- [ ] C) los tenía guardados.
- [ ] D) los había escondido.

3) A pesar de no tener colores, Paco siguió dibujando porque

- [ ] A) estaba tan cansado que casi no podía pensar.
- [ ] B) era muy ordenado con su trabajo.
- [ ] C) era muy inventivo y no se achicaba así nomás.
- [ ] D) estaba tan aburrido que no quería colorear.

4) Paco dibuja una cebra, un oso panda y un perro dálmata.
¿Cuál es el parecido que encuentra Paco entre estos animales ?

- [ ] A) Son mamíferos.
- [ ] B) Son bien bravos.
- [ ] C) Son blancos y negros.
- [ ] D) Son buenos

LIVEWORKSHEETS