

# ASESMEN

## Bahasa Indonesia

Tema: teks anekdot

Nama: \_\_\_\_\_

Kelas: \_\_\_\_\_



## PETUNJUK BELAJAR

1. Isilah identitasmu pada halaman awal.
2. Bacalah petunjuk pengerjaan pada awal kegiatan dengan cermat.
3. Klik *finish* untuk menyelesaikan asesmen.
4. Pilih *check my answer* untuk mengecek skor tanpa mengirim hasil asesmen kepada guru.
5. Pilih *emails my answer to my teacher* untuk mrngirimkan hasil jawaban kepada pengajar.
6. Skor dapat dilihat pada halaman pertama bagian pojok atas sebelah kiri.

**TEKANLAH IKON AUDIO**  
DAN SIMAKLAH AUDIO UNTUK MENJAWAB PERTANYAAN



**PILIH LAH JAWABAN YANG TEPAT SESUAI HASIL SIMAKAN**

1. Berdasarkan teks, tindakan siswa dapat dikategorikan sebagai bentuk kepatuhan yang....

- A. total dan tulus
- B. aktif dan kritis
- C. pasif dan simbolik
- D. kreatif dan adaptif
- E. jujur dan reflektif

2. Kritik sosial dalam teks ini lebih menyoroti....

- A. keefektifan upacara daring
- B. semangat nasionalisme siswa
- C. kesadaran siswa terhadap teknologi
- D. lemahnya kontrol guru dalam kegiatan *online*
- E. bentuk protes siswa terhadap kegiatan formal

3. Tindakan siswa yang mematikan kamera saat upacara menunjukkan....

- A. rasa takut ditegur
- B. ketidakpahaman teknis
- C. protes terhadap kegiatan daring
- D. kepatuhan yang hanya tampak luar
- E. semangat nasionalisme tinggi



4. Masalah utama dalam teks terletak pada....

- A. kualitas perangkat bantuan
- B. kegagalan guru dalam evaluasi
- C. kesenjangan peran dalam keluarga
- D. penyalahgunaan alat belajar oleh keluarga
- E. kurangnya sosialisasi penggunaan alat

5. Kritik sosial yang ditampilkan teks menunjukkan bahwa....

- A. bantuan belajar perlu pengawasan
- B. siswa tidak menghargai fasilitas
- C. keluarga menolak pendidikan daring
- D. guru tidak memahami kondisi rumah siswa
- E. bantuan lebih baik dalam bentuk uang



6. Tindakan guru dalam rapat mencerminkan....

- A. kesepakatan yang aktif dan produktif
- B. partisipasi semu dalam forum formal
- C. penolakan terhadap evaluasi daring
- D. penguasaan teknologi rapat daring
- E. dominasi pendapat satu pihak

7. Kritik tersirat dari cerita ini mengarah pada....

- A. ketidakjelasan sistem notulensi
- B. rendahnya kepedulian pada evaluasi
- C. kebiasaan formalitas tanpa makna
- D. beban kerja guru yang menumpuk
- E. waktu rapat yang kurang ideal



8. Tindakan siswa dalam teks menunjukkan....

- A. kreativitas dalam menulis refleksi
- B. protes terhadap banyaknya tugas
- C. manipulasi syarat dengan cara tidak jujur
- D. upaya adaptasi terhadap tuntutan guru
- E. kemampuan menyembunyikan ide

9. Sindiran utama dalam teks ini diarahkan pada....

- A. siswa yang terlalu cepat menyelesaikan tugas
- B. guru yang tidak memberikan petunjuk teknis
- C. rendahnya nilai kejujuran dalam pendidikan daring
- D. cara guru menilai tugas yang terlalu detail
- E. pentingnya format penulisan digital





10. Kritik utama dalam teks ini menyindir....

- A. media yang terlalu cepat memuat berita
- B. siswa yang tidak mau berkompetisi
- C. pencarian eksistensi tanpa makna nyata
- D. guru yang tidak memotivasi siswa berprestasi
- E. kurangnya wadah aktualisasi siswa

11. Nilai moral yang tersirat dalam cerita ini adalah bahwa....

- A. ketenaran bukan ukuran kontribusi
- B. menjadi viral adalah bentuk pengakuan
- C. semua tindakan layak diberi penghargaan
- D. media massa selalu benar
- E. ikut demo adalah bentuk tanggung jawab sosial



12. Masalah yang dikritik dalam teks ini adalah....

- A. pemberian gelar tanpa validasi proses
- B. kehadiran siswa yang tidak direkam
- C. keterlambatan siswa dalam kelas daring
- D. guru yang terlalu longgar terhadap aturan
- E. siswa yang terlalu percaya diri

13. Anekdote ini menggambarkan perlunya sistem penilaian yang....

- A. bergantung pada catatan digital
- B. fokus pada hasil bukan proses
- C. lebih mempertimbangkan sikap jujur
- D. menghapus absensi daring
- E. berbasis nilai akademik murni

14. Dalam cerita "Teladan Titipan", sistem penghargaan sebaiknya....

- A. tidak berdasarkan kehadiran semata
- B. hanya diberikan kepada siswa ranking atas
- C. lebih fleksibel terhadap siswa aktif
- D. disesuaikan dengan kondisi daring
- E. difokuskan pada kegiatan ekstrakurikuler



15. Kritik sosial dalam teks ini diarahkan pada....

- A. pasien yang terlalu banyak keluhan
- B. dokter yang tidak cepat merespons
- C. layanan medis yang tidak personal
- D. harga obat yang tidak dijelaskan
- E. pasien yang tidak menggunakan fitur aplikasi

16. Pesan moral dari teks adalah pentingnya....

- A. konsultasi tatap muka yang konsisten
- B. layanan yang cepat meski terbatas
- C. diagnosis berdasarkan data lengkap
- D. pasien memahami obat yang diresepkan
- E. dokter menghindari keluhan yang berulang



17. Masalah yang disindir dalam cerita ini adalah....

- A. peserta tidak fokus selama diskusi
- B. notulen tidak membuat catatan
- C. rapat berlangsung terlalu lama
- D. diskusi didominasi oleh atasan
- E. forum rapat tidak terbuka

18. Cerita ini menyiratkan bahwa persetujuan tanpa pemahaman adalah....

- A. langkah tepat dalam pengambilan keputusan
- B. strategi efisien dalam diskusi
- C. formalitas tanpa esensi
- D. metode komunikasi modern
- E. bentuk adaptasi dalam forum daring





19. Sindiran utama dalam teks ini adalah....

- A. penghargaan berdasarkan pencitraan
- B. pemberian penghargaan tanpa dasar jelas
- C. tidak adanya transparansi dalam seleksi
- D. piagam diberikan tanpa verifikasi
- E. kontribusi siswa diabaikan

20. Masalah yang dikritik dalam cerita ini adalah....

- A. ketiadaan proses evaluasi konkret
- B. penghargaan yang terlalu banyak
- C. program digitalisasi yang gagal
- D. panitia yang tidak menghargai waktu
- E. ketidaktepatan format penghargaan