3 *Nicht, nichts* oder *kein-*?

Was ist richtig? Markieren Sie.

1 Ich hole dich dann gegen sieben ab, wenn du *nicht/nichts/kein* dagegen hast.
2 Das Konzert findet schon am Freitag statt und *nicht/nichts/kein* erst am Samstag. Aber das macht *nicht/nichts/kein*.
3 Ich habe an der Abendkasse leider *nicht/nichts/keine* Karten mehr bekommen.
4 Der CD-Player funktioniert *nicht/nichts/kein*.
5 Ich spiele *nicht/nichts/kein* Instrument. Ich möchte aber gern Gitarre lernen.
6 Er hat die Tickets für die Vorstellung noch *nicht/nichts/keine* gekauft.

4 Negationswörter

GRAMMATIK

Ergänzen Sie.

niemand • nichts • nirgends • nie/niemals • ~~niemand~~

1 Mozart war bereits als Kind am Kaiserhof in Wien bekannt, denn niemand in seinem Alter spielte so gut Klavier.
2 Schon als Siebenjähriger reiste er viel, aber _____ fühlte er sich so wohl wie zu Hause in Salzburg.
3 Auch die Stargeigerin Anne-Sophie Mutter war schon als Kind so intensiv mit Geige-Lernen beschäftigt, dass sie _____ in eine normale Schule ging, sondern privaten Schulunterricht bekam.
4 Für musikalisch hochbegabte Kinder ist _____ so wichtig wie die Musik.
5 Das Gesicht der Pianistin Clara Schumann erkennt in Deutschland heute fast _____ mehr. Früher war das Bild der Künstlerin auf dem 100-DM-Schein abgedruckt.

LIVEWORKSHEETS