

**Leia o texto abaixo.**

**SEMANA 20**

**EF35LP23; EF35LP27;**

**EF35LP28**

## A BAILARINA

**Cecília Meireles**

Esta menina  
tão pequenina  
quer ser bailarina.

Não conhece nem dó nem ré  
mas sabe ficar na ponta do pé.

Não conhece nem mi nem fá  
mas inclina o corpo para cá e para lá.

Não conhece nem lá nem si,  
mas fecha os olhos e sorri.

Roda, roda, roda com os bracinhos no ar  
e não fica tonta nem sai do lugar.

Põe no cabelo uma estrela e um véu  
e diz que caiu do céu.

Esta menina  
tão pequenina  
quer ser bailarina.

Mas depois esquece todas as danças,  
e também quer dormir como as outras crianças.

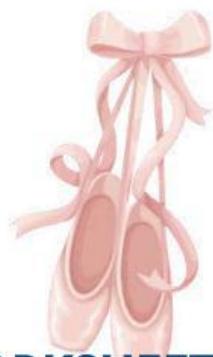


**1.** Responda às questões de acordo com o texto.

a) Na primeira estrofe, descobrimos o desejo da menina. Qual é?

b) **Dó** e **ré** (segunda estrofe) são:

- ( ) notas musicais.
- ( ) movimentos do balé.
- ( ) regras de dança.
- ( ) roupas de bailarina.



c) Quais palavras estão rimando na primeira estrofe?

---

---



d) E na última estrofe, quais palavras rimam?

---

e) Cite algumas ações que a bailarina desenvolve, segundo o poema.

---

---

---

---

f) É muito bom fazer aquilo de que gostamos, como é o caso da bailarina desse poema. E você, o que gosta de fazer? Escreva sobre o que você realiza com alegria!

---

---

---

---



2. Leia o texto abaixo e responda.

### MEU PEQUENO CACHOEIRO

Eu passo a vida recordando  
De tudo quanto aí deixei  
Cachoeiro, Cachoeiro  
Vim pro Rio de Janeiro  
P'ra voltar e não voltei!

Mas te confesso na saudade  
As dores que arranjei pra mim  
Pois todo o pranto destas mágoas  
Ainda irei juntar nas águas  
Do teu Itapemirim

Meu pequeno Cachoeiro  
Vivo só pensando em ti  
Ai que saudade dessas terras  
Entre as serras  
Doce terra onde eu nasci!  
(...)

Raul Sampaio

Disponível em:<<https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/ies/article/view/57790/32921>> Acesso em 09 de Abr. de 2024.

a) De acordo com a primeira estrofe, o eu lírico:

- saiu de Cachoeiro e retornou.
- saiu do Rio de Janeiro e não retornou.
- não tem recordações de Cachoeiro.
- saiu de Cachoeiro e não retornou mais.

b) Na segunda estrofe, é expressado um sentimento de:

- desinteresse.
- revolta.
- saudosismo.
- indiferença.

c) Qual rio é citado no texto? Transcreva os versos que comprovam isso.

---

---

---

