



# REMEDIAL PPKN

JANGAN SAMPAI  
DIULANG KEMBALI!!



**SSST..!**  
**SEDANG UJIAN**



Nama: \_\_\_\_\_

Kelas: \_\_\_\_\_

No Absen: \_\_\_\_\_

1. Indonesia dikenal sebagai negara dengan keberagaman budaya yang luar biasa. Setiap daerah memiliki tradisi, bahasa, dan adat istiadat yang unik. Keberagaman ini menjadi kekayaan yang harus dijaga dan dilestarikan agar tidak punah oleh arus globalisasi.

Mengapa penting bagi masyarakat Indonesia untuk melestarikan budaya daerahnya?

- A. Agar dapat bersaing dengan budaya asing
- B. Untuk mempertahankan identitas dan jati diri bangsa
- C. Supaya budaya daerah dapat dijual ke luar negeri
- D. Agar semua daerah memiliki budaya yang sama

2. Perhatikan pernyataan berikut ini!

- 1) Masyarakat Kalimantan mengolah alam dengan cara nataki.
- 2) Masyarakat Labuan Bajo menangkap ikan di laut.
- 3) Masyarakat Sunda mengumpulkan padi di lumbung bernama leuit.
- 4) Masyarakat Banten bertani dengan sistem hidroponik.

Dari pertanyaan tersebut, yang merupakan contoh kearifan lokal ditunjukkan oleh nomor ....

- A. 1 dan 2
- B. 1 dan 3
- C. 2 dan 3
- D. 2 dan 4

3. Banyak seni tradisional Indonesia yang mulai ditinggalkan karena dianggap kuno dan tidak relevan dengan perkembangan zaman. Padahal, seni tradisional tersebut mengandung nilai-nilai luhur yang dapat memperkaya kehidupan masyarakat modern.

Bagaimana cara mengintegrasikan seni tradisional ke dalam kehidupan modern?

- A. Menghapus seni tradisional dan menggantinya dengan seni modern
- B. Membiarkan seni tradisional berkembang tanpa campur tangan
- C. Mengadaptasi seni tradisional dengan sentuhan modern tanpa menghilangkan nilai aslinya
- D. Menjadikan seni tradisional sebagai hiburan semata

4. Perhatikan pernyataan berikut ini!

- 1) Kurangnya minat generasi muda dalam mempelajari budaya
- 2) Minimnya sosialisasi budaya kepada masyarakat, terutama generasi muda
- 3) Mementaskan budaya nasional di kancah internasional
- 4) Mengajukan hak paten budaya nasional

Dari pernyataan tersebut, faktor-faktor yang menjadi penyebab pudarnya budaya nasional ditunjukkan oleh nomor ....

- A. 1 dan 2
- B. 1 dan 3
- C. 2 dan 3
- D. 2 dan 4



5. Perhatikan Gambar di Bawah ini!



Setiap motif batik Indonesia memiliki filosofi yang dalam. Misalnya, motif batik wahyu tumurun yang melambangkan harapan akan turunnya wahyu atau anugerah dari Tuhan untuk hidup yang lebih baik. Motif-motif ini menjadi sarana komunikasi nilai budaya antargenerasi. Dengan mengenali makna motif batik, masyarakat dapat menyadari bahwa budaya bukan hanya warisan fisik, tetapi juga warisan nilai-nilai luhur.

Apa makna simbolik dari motif lung-lungan pada batik wahyu tumurun?

- A. Kekuatan dan ketenaran
  - B. Tolong-menolong dalam kebaikan
  - C. Kecepatan dan keberanian
  - D. Kemurnian dan kekuasaan
6. Setiap bangsa memiliki karakteristik budaya masing-masing, termasuk bangsa Indonesia. Hal tersebut terjadi karena adanya nilai-nilai yang mendasari kebudayaan bangsa Indonesia yang membedakannya dari kebudayaan bangsa-bangsa lain. Pernyataan yang sesuai dengan paragraf tersebut yaitu ....
- A. Budaya nasional memiliki persamaan dan perbedaan dengan budaya bangsa lain
  - B. Budaya berpakaian dan berbahasa bukan merupakan bagian dari suatu budaya
  - C. Budaya nasional menjadi identitas dan jati diri yang terdapat pada suatu bangsa
  - D. Budaya nasional dapat tersisih oleh budaya yang terdapat pada bangsa-bangsa lain
7. Di era globalisasi, masyarakat Indonesia semakin mudah mengakses budaya asing, baik melalui media sosial, musik, film, maupun mode. Hal ini memberi pengaruh besar terhadap gaya hidup generasi muda. Namun, jika tidak disikapi dengan bijak, arus globalisasi ini dapat menggerus budaya nasional dan melemahkan jati diri bangsa. Oleh karena itu, penting bagi generasi muda untuk memilah dan menyaring pengaruh budaya asing.
- Langkah yang tepat dalam menyikapi pengaruh budaya asing terhadap budaya nasional adalah ....
- A. Menolak semua bentuk budaya asing
  - B. Meniru budaya asing karena lebih modern
  - C. Mengadopsi budaya asing tanpa mempertimbangkan nilai lokal
  - D. Menyaring budaya asing yang sesuai dengan nilai budaya nasional

8. Dalam kehidupan bermasyarakat dan berbangsa, kebudayaan berperan penting dalam membentuk sikap dan perilaku warga negara. Setiap tindakan manusia sering kali dipengaruhi oleh nilai-nilai budaya yang hidup dalam masyarakatnya. Oleh karena itu, budaya nasional yang merupakan hasil akulturasi budaya-budaya lokal diharapkan mampu menjadi pedoman dalam mewujudkan kehidupan bangsa yang beradab, beretika, dan menghargai perbedaan.  
Pernyataan yang menunjukkan peran budaya nasional dalam kehidupan berbangsa dan bernegara adalah ....
- Menjadi sarana pembanding budaya luar negeri
  - Menjadi alat pemersatu dan pedoman sikap masyarakat Indonesia
  - Menjadi faktor utama pertumbuhan ekonomi
  - Menjadi alasan utama lahirnya konflik sosial
9. Setiap bangsa memiliki karakteristik budaya masing-masing, termasuk bangsa Indonesia. Hal tersebut terjadi karena adanya nilai-nilai yang mendasari kebudayaan bangsa Indonesia yang membedakannya dari kebudayaan bangsa-bangsa lain. Pernyataan yang sesuai dengan paragraf tersebut yaitu ....
- Budaya nasional memiliki persamaan dan perbedaan dengan budaya bangsa lain
  - Budaya berpakaian dan berbahasa bukan merupakan bagian dari suatu budaya
  - Budaya nasional menjadi identitas dan jati diri yang terdapat pada suatu bangsa
  - Budaya nasional dapat tersisih oleh budaya yang terdapat pada bangsa-bangsa lain
10. Sebagai pelajar Indonesia, kalian tidak hanya dituntut untuk memahami budaya bangsa, tetapi juga menunjukkan kecintaan terhadap budaya nasional dengan cara yang nyata. Misalnya dengan ikut serta dalam kegiatan seni budaya di sekolah, mengenakan batik pada hari tertentu, atau menghormati tradisi lokal di lingkungan masing-masing. Melalui cara-cara sederhana tersebut, generasi muda bisa menjadi pelindung dan penerus kebudayaan nasional.  
Bentuk konkret pelestarian budaya nasional oleh pelajar ditunjukkan oleh ....
- Lebih menyukai budaya populer dari luar negeri
  - Menganggap budaya tradisional sudah ketinggalan zaman
  - Aktif dalam kegiatan seni budaya lokal di sekolah
  - Menghindari semua bentuk budaya agar tidak terpengaruh
11. Perhatikan tebal berikut ini !

No.	Kata	Arti
1.	Wawas	Pandangan
2.	Nesos	Semenanjung
3.	<i>In dan terra</i>	Pulau
4.	Antara	Laut
5.	Inter	Di dalam



Berdasarkan tabel tersebut, asal istilah wawasan Nusantara yang tepat ditunjukkan oleh nomor ...

- A. (1), (2), dan (3)
- B. (1), (2), dan (4)
- C. (2), (3), dan (5)
- D. (2), (4), dan (5)

12. Wawasan Nusantara bertujuan menciptakan persatuan bangsa dan kesatuan wilayah yang kokoh. Dalam konteks negara kepulauan, kedua tujuan ini saling melengkapi: persatuan bangsa memupuk toleransi antarwarganya, sedangkan kesatuan wilayah menegaskan bahwa pulau-pulau adalah satu kesatuan yang harus dijaga bersama.

Manakah pernyataan yang benar mengenai tujuan Wawasan Nusantara..

- A. Meningkatkan ekspor hasil laut
- B. Mewujudkan persatuan bangsa dan kesatuan wilayah
- C. Mengeliminasi budaya daerah
- D. Memisahkan pulau-pulau

13. Deklarasi Djuanda (13 Desember 1957) menegaskan laut sebagai penghubung antarpulau, bukan pemisah. Dengan demikian, Wawasan Nusantara penting untuk menjaga kedaulatan laut dan mencegah penetrasi pihak asing yang membahayakan integritas wilayah.

Arti penting Deklarasi Djuanda dalam kerangka Wawasan Nusantara adalah ...

- A. Menjadikan laut zona militer saja
- B. Menyatakan laut sebagai penghubung dan bagian integral NKRI
- C. Mengizinkan kapal asing bebas berlalu-lalang
- D. Menghapus hukum pelayaran nasional

14. Amanat Presiden Sukarno pada peresmian lembaga Pertahanan Nasional tanggal 20 Mei 1965 adalah agar bangsa ini mengenali diri, negara, pulau, dan tanah air.

Makna penting dari amanat tersebut adalah ....

- A. Menunjukkan sikap menghargai dan mencintai Indonesia sebagai tanah air
- B. Memiliki semangat dan bekerja keras dalam membangun keluarga dan masyarakat
- C. Menjaga keutuhan negara dan mewujudkan kesejahteraan bagi seluruh bangsa
- D. Menyusun strategi pertahanan yang sesuai dengan kondisi geografis negara

15. Pasal 25A UUD 1945 menyatakan “NKRI adalah negara kepulauan berciri Nusantara, dengan batas-batas ditetapkan undang-undang”. Penegasan konstitusional ini memiliki arti penting menjamin pengakuan internasional dan perlindungan hukum terhadap wilayah laut dan pulau-pulau.

Arti penting pasal konstitusional tentang Indonesia sebagai negara kepulauan adalah...

- A. Hanya catatan sejarah
- B. Larangan ekspor hasil laut
- C. Peraturan pajak domestik
- D. Jaminan perlindungan hukum dan pengakuan internasional atas wilayah laut dan pulau

16. Sebagai generasi penerus, kalian dituntut menerjemahkan nilai-nilai luhur Wawasan Nusantara ke dalam tindakan sehari-hari: peduli lingkungan, toleransi, tolong-menolong, dan menjaga kedaulatan. Keutuhan negara terjaga bila setiap warga menghayati dan mengamalkan wawasan ini dalam kehidupan nyata.

Langkah nyata yang sesuai dengan penghayatan Wawasan Nusantara dalam kehidupan sehari-hari adalah ...

- A. Mengabaikan tetangga asal pulau lain
  - B. Hanya fokus pada urusan pribadi
  - C. Melestarikan tradisi lokal, gotong-royong, dan menjaga kebersihan lingkungan
  - D. Menutup diri dari informasi nasional
17. Dalam kehidupan sehari-hari, warga perbatasan di Pulau Sebatik tetap menjalin kerja sama dengan masyarakat negara tetangga di bidang perdagangan, tetapi tetap menjunjung tinggi identitas sebagai bangsa Indonesia. Mereka menggunakan rupiah dalam transaksi, mengibarkan Merah Putih di rumah-rumah, dan mengikuti upacara kemerdekaan setiap tahun.

Sikap warga tersebut mencerminkan pelaksanaan Wawasan Nusantara dalam aspek...

- A. Pertahanan dan keamanan
  - B. Ekonomi dan perdagangan
  - C. Politik dan pemerintahan
  - D. Kesatuan wilayah dan nasionalisme
18. Kemajuan teknologi informasi membawa dampak besar bagi kehidupan masyarakat Indonesia. Di satu sisi, informasi bisa menyatukan dan memperkuat rasa kebangsaan, tetapi di sisi lain juga bisa memecah belah jika tidak digunakan secara bijak. Dalam kerangka Wawasan Nusantara, teknologi harus digunakan sebagai sarana memperkuat integrasi nasional.

Apa tantangan utama dalam penggunaan teknologi informasi terhadap pelaksanaan Wawasan Nusantara...

- A. Meningkatnya kesadaran politik masyarakat
  - B. Banyaknya informasi yang memperkuat persatuan
  - C. Penyebaran hoaks dan ujaran kebencian yang memecah belah
  - D. Bertambahnya konektivitas antarwilayah
19. Pendidikan karakter yang menanamkan nilai-nilai kebangsaan sejak dini merupakan investasi jangka panjang bagi keutuhan NKRI. Dengan pendekatan ini, generasi muda dapat memahami pentingnya cinta tanah air, menghargai perbedaan, dan mengedepankan kepentingan bangsa di atas kepentingan pribadi atau golongan.
- Apa bentuk konkret pendidikan karakter yang mendukung Wawasan Nusantara...
- A. Menumbuhkan sikap konsumtif di kalangan pelajar
  - B. Mengembangkan sikap cinta tanah air dan semangat persatuan
  - C. Mendorong pelajar untuk memprioritaskan budaya asing
  - D. Menghindari pembelajaran sejarah nasional
20. Pertahanan dan keamanan negara bukan hanya urusan militer, tetapi juga melibatkan seluruh komponen bangsa, termasuk masyarakat sipil. Dalam konsep Wawasan Nusantara, pertahanan negara harus bersifat semesta, artinya melibatkan seluruh rakyat Indonesia secara aktif dalam menjaga kedaulatan wilayah NKRI.

Apa bentuk pelaksanaan Wawasan Nusantara dalam bidang pertahanan negara...

- A. Menyerahkan urusan pertahanan kepada negara lain
- B. Membangun kekuatan militer untuk kepentingan ekspansi
- C. Meningkatkan peran serta masyarakat dalam bela negara
- D. Membentuk kelompok militer berbasis daerah otonom