

Arrastra las características al grupo correspondiente:

CULTERANISMO	CONCEPTISMO

Prevalece la forma sobre el contenido

Lenguaje agudo, ironías

Se hace complicada, rebuscada con metáforas

Se fija más en el contenido que en la forma

RENACIMIENTO	BARROCO

Lenguaje sencillo

Busca la complicación

Serenidad

Exageración y deformación