



Nama :
Kelas :

ASESMEN AKHIR SEMESTER GENAP

Tahun Ajaran 2024/2025

LEMBAR SOAL

Mata Pelajaran : BAHASA JAWA
Kelas : X (SEPULUH)
Hari / Tanggal : Senin, 3 Juni 2025
Jam : 09.30 - 11.00 WIB

PETUNJUK UMUM :

1. Tulis Nama dan Nomor peserta pada lembar jawab
2. Periksa dan bacalah soal sebelum anda menjawabnya
3. Jumlah soal sebanyak 40 butir.

**** SELAMAT MENGERJAKAN ****

A. PILIHAN GANDA

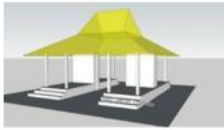
Infografik kanggo pitakonan nomer 1,16.



1. Wong kang mandhegani wayang yaiku
 - A. Prangkat desa
 - B. Sinoman
 - C. Para kadang
 - D. Dhalang
 - E. Sindhen
2. Ngringkes wacan iku nyekakake wacan kang dawa dadi ringkes, nanging intine wacan ora owah. Bagean sing ora kena diilangake yaiku
 - A. Gaya basa
 - B. Gagasan umum
 - C. Ilustrasi
 - D. Katrangan
 - E. Pacelathon
3. "Sang Guru ugi ngutus Dewi Umayi kinen nggladhi kawruh babagan kautaman marang si Bungkus." Tegese tembung "nggladhi" yaiku
 - A. Menehi
 - B. Nggegulang
 - C. Nyinaoni
 - D. Golek
 - E. Njaluk
4. " Kepareng paring pangestu kanthi jawat asta kaliyan risang" Tembung "jawat asta" tegese
 - A. Gandhengan
 - B. Ngapurancang
 - C. Salaman
 - D. Solah bawa
 - E. Narik

5. Idepe kaya
 - A. Mager timun
 - B. Mblarak sempal
 - C. Nyigar jambe
 - D. Ngudhup turi
 - E. Tumenga ing tawang
6. Tujuan maca endah geguritan yaiku
 - A. Nemokake unsur batin geguritan
 - B. Nemokake unsur fisik geguritan
 - C. Supaya sing mirsani padha nggumun lan eram marang sing maca
 - D. Bisa menehi tandha andhegan, nata napas, lan pangucapan
 - E. Sing nyemak dadi mangretni isi, piweling, lan kaendahan geguritan
7. Tegese larik kapisan lan kapindho geguritan ing dhuwur yaiku
 - A. Kepengin nulis geguritan kang endah
 - B. Kepengin gawe geguritan kang gawe sedhih
 - C. Kepengin nulis geguritan kanthi ati kang kelara-lara
 - D. Geguritan iku obate ati kang lara
 - E. Gawe geguritan kudu trep karo pepenginan ati

8.



Joglo semar tinandhu kaya gambar ing nduwur, lumrahe kanggo

- A. Senthong
 - B. Omah kiwa
 - C. Omah dalem
 - D. Regol
 - E. Payon
9. Wacan kang digunakake kanggo nggambarake utawa nerangake sawijining papan, barang, lan liya-liyane kanthi cetha diarani wacan
 - A. Dheskripsi
 - B. Argumentasi
 - C. Persuasi
 - D. Naratif
 - E. Eksposisi

Wacan kanggo pitakonan nomer 10-11

Omah joglo akeh jinise, ing antarane joglo mangkurat lan joglo hageng. Joglo mangkurat padha karo joglo pangrawit, nanging luwih dhuwur lan cara nyambung payon penanggap nganggo penitih. Payon kasusun telung mrenggang, yaiku dhuwur brunjung, tengah penanggap, ngisor penitih (teras). Nanging yen diwenehi sasusun payon maneh ing ngisor penitih payon iki kasebut payon peningrat. Dene joglo hageng yaiku omah joglo kang nduweni payon luwih cendhek lan ditambahi payon sing diarani pengeret lan ditambahi tratak kilang. Tuladha wewangunan joglo hageng yaiku Pendhapa Agung Istana Mangkunegaran Surakarta.

10. Carane nyambung payon penanggap ing joglo mangkurat nganggo
 - A. Pangrawit
 - B. Mrenggang
 - C. Brunjung
 - D. Peningrat
 - E. Penitih
11. Pendhapa Agung Istana Mangkunegaran Surakarta kalebu jinis wewangunan omah joglo
 - A. Mangkurat
 - B. Pangrawit
 - C. Jompongan
 - D. Hageng
 - E. Sinom
12. Ing ngisor iki aksara murda lan wujud sing bener yaiku

A. Ba =



B. Na =

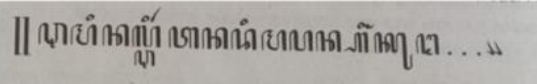


C. Ga =

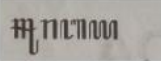


D. Ta = 

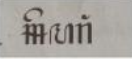
E. Sa = 

13. 

A. 

B. 

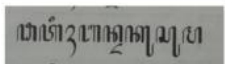
C. 

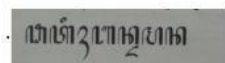
D. 

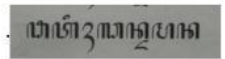
E. 

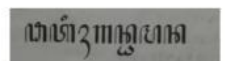
14. "Patih Gandamana", menawa ditulis nganggo aksara jawa dadi

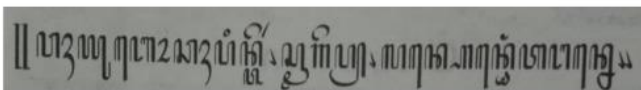
A. 

B. 

C. 

D. 

E. 

15. 

Wacanen tulisan Jawa ing dhuwur yaiku

A. Wahyu bocah pinter, sregep, lan entheng tangane

B. Wayah ngaso aja mung dolanan wae

C. Wahyu lan Agung bocah pinter lan sregep

D. Bocah sregep, pinter, lan entheng tangane

E. Wahyu wani maju uga pinter

B. PILIHAN GANDA KOMPLEKS

Gatekna infografik no 1, kanggo pitakonan no 16.

16. Katrangan kang bener ngenani sujarah wayang yaiku (Wangsulan luwih saka siji)

A. Wayang mlebu ing Indonesia bareng karo agama Islam

B. Wayang asale saka kabudayan Melayu

C. Para ulama jaman biyen nganggo wayang minangka sarana dakwah

D. Wayang ana wiwit abad kaping 10 Masehi

E. Wayang tumeka ing Indonesia bareng karo para pedagang saka Persia

17. Carane Gajah Sena nyuwek bungkuse Bima yaiku kanthi (Wangsulan luwih saka siji)

A. Dilungguhi

B. Diidak-idak

C. Nglungkeri bungkus mau nganggo tlalene

D. Nyeluk wadyabalane kanggo bareng-bareng ngidak-idak siBungkus

E. Gadhing diblesekake marang si Bungkus

18. Nalika kadhapak dadi panatacara ora kena nindakake solah bawa kang ora mranani, kaya ta (Wangsulan luwih saka siji)

A. Ngadeg ngadhep para rawuh

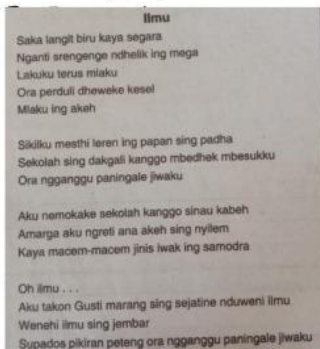
B. Ngadeg lelambaran sikil siji

C. Ngadeg kaku

D. Ngadeg lelendhetan papan wicara

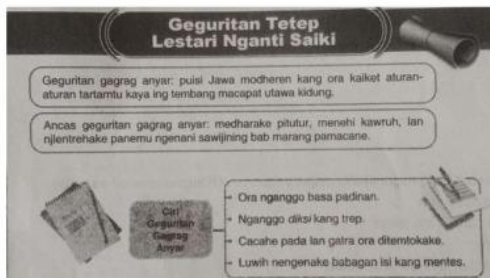
E. Ngadeg kanthi semangat

19. Ing ngisor iki kang kalebu perangan atur pakurmatan yaitu (Wangsulan luwih saka siji)
- Sumangga kula panjenengan ngonjukaken puji sukur dhumateng Gusti
 - Matur nuwun awit rawuhipun panjenengan ing titi wanci punika
 - Dhumateng para siswa, mudha-mudhi ingkang kula tresnani
 - Dhumateng Bapak Kepala Sekolah ing kula urmati
 - Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh
20. Katrangan sing bener ngenani geguritan lan tembang yaiku (Wangsulan luwih saka siji)
- Geguritan cacahé wanda lan cacahé gatra ana tata aturane
 - Geguritan iku olehe maca kudu ditembangake/dilagokake
 - Geguritan iku ora kaiket guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu
 - Tembang macapat iku nduweni guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu
 - Tembang iku nggunakake purwakanthi guru swara a-b-a-b
21. Larik ing geguritan kasebut kang migunakake majas yaiku (Wangsulan luwih saka siji)
- Saka langit biru kaya segara
 - Nganti srengenge ndhelik ing mega
 - Lakuku terus mlaku
 - Aku nemokake sekolah kanggo sinau kabeh
 - Amarga aku ngreti ana akeh sing nyilem
22. Bagean pendhapa diapit dening (Wangsulan luwih saka siji)
- Gandhok
 - Pringgitan
 - Pengrawit apitan
 - Tajuk mangkurat
 - Omah njero
23. Aksara murda digunakake kanggo nulis bab-bab ing ngisor iki, kaya ta (Wangsulan luwih saka siji)
- Jeneng dhiri
 - Jeneng panggonan
 - Jeneng lembaga
 - Jeneng panganan



24. Tembung "wasitaning" nduweni teges (Wangsulan luwih saka siji)
- Wewarah
 - Ati
 - Piwulang
 - Becik
 - Nggladhi

Infografik kanggo pitakonan nomer 26.



25. Ing ngisor iki katrangan kang bener miturut infografik kasebut yaiku (Wangsulan luwih saka siji)
- Basa ing geguritan gagrag anyar nganggo basa padinan
 - Geguritan gagrag anyar bisa dadi sarana kanggo menehi kawruh
 - Geguritan gagrag anyar iku katulis mawa paugeran tartamtu
 - Cacahé gatra lan padha ing geguritan gagrag anyar ora ditemtokake
 - Geguritan gagrag anyar ora ana kawruhe

C. MENJODOHKAN

26. Gathukna unsur intrinsik lan katrangan kang trep!

Unsur Intrinsik	
Tema	
Alur	
Latar	

Katrangan	
Nuduhake panggonan, wektu, lan swasana sajroning crita	
Lelandhesan utawa underaning crita	
Lakuning utawa urutan-urutan crita saka wiwitan nganti pungkasan kanthi runtut	

27. Gathukna struktur teks panatacara lan tuladha kang trep!

Struktur Teks Panatacara	
Uluk salam	
Atur pakurmatan	
Atur pamuji sukur	

Tuladha	
Wilujeng enjang	
Ingkang kapisan, sumangga kita ngaturaken puji sukur wonten ing ngarsanipun Gusti Ingkang Murbeng Agesang	
Ingkang kinurmatan Bapak Kepala Sekolah, saha para guru ingkang kula urmati.	

28. Gathukna unsur geguritan lan katrangan kang trep!

Unsur Geguritan	
Rasa pangrasa	
Swasana	
Amanat	

Katrangan	
Kahanane batin/jiwa pamaca sawise maca geguritan	
Bab kang pengin diwedharake panganggit marang pamaca	
Rasa simpati, empati, antipasti, sedhih, susah, seneng, kangen, lan gumun ing geguritan	

29. Gathukna tembung lan kinase kang trep!

Tembung	
Blaba wuda	
Sidhem premanem	
Wruh	

Jinise	
Tembung saroja	
Tembung plutan	
Bebasan	

30. Gathukna aksara murda lan latine kang trep!

Aksara Murda	
ᮊ	
ᮍ	
ᮏ	

Latine	
Na	
Ka	
Ga	