

Жанровое своеобразие романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»

1. Нажмите сюда и просмотрите видеоролик

2. Прочитайте цитаты из романа и соедините их с верными жанровыми признаками.

Цитата	Жанровый признак
Родион Раскольников задаётся вопросом: «Тварь ли я дрожащая или право имею?»	Психологизм
Автор детально описывает комнату старухи-процентщицы перед преступлением	Натурализм
Соня Мармеладова читает Евангелие Родиону Раскольникову	Духовное перерождение героя

3. Заполните пропуски в предложениях, вписав слово из скобок

- Основной жанр романа — _____ роман. (социальный / психологический)
- Одним из главных мотивов является внутренний _____ героя. (конфликт / диалог)
- Преступление становится причиной глубокого духовного _____ главного персонажа. (кризиса / прозрения)

4. Какое утверждение неверно характеризует жанровое своеобразие романа «Преступление и наказание»?

- А) Произведение сочетает элементы детектива и драмы.
- Б) Основная тема — выбор героя между добром и злом
- В) Центральная проблема романа заключается исключительно в криминальном сюжете.
- Г) Внутренний мир героев раскрывается через описание окружающей действительности.

5. Нажмите сюда и пройдите контрольный тест по теме

6. Домашнее задание

Подготовьте письменный анализ сцены суда Родиона Раскольникова собственной совестью («Сон Раскольникова»). Объясните значение сна для понимания характера героя и раскройте символику сна.

