



Kurikulum
Merdeka

E-LKPD

Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial

Berbasis *Problem Based Learning*

BAB 4

Keragaman Budaya dan Kearifan Lokal



KELAS

4

Radhiatun Mardhiah

SD/MI

LIVEWORKSHEETS

**Pengembangan E-LKPD Berbasis *Problem Based Learning*
Menggunakan *Liveworksheet* pada Pembelajaran
IPAS di Kelas IV Sekolah Dasar**

**Penulis:
Radhiatun Mardhiah
NIM. 21129460**

**Pembimbing : Dr. Yeni Erita, M.Pd
Kontributor I : Drs. Arwin, S.Pd., M.Pd
Kontributor II : Yesi Anita, M.Pd**

**Departemen Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Padang
2025**

INFORMASI PENDUKUNG

Capaian Pembelajaran

Peserta didik memahami keanekaragaman hayati, keragaman budaya, kearifan lokal, sejarah keluarga dan masyarakat tempat tinggalnya, dan upaya pelestariannya.

Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu:

1. Menjelaskan kearifan lokal dan keberagaman budaya di lingkup daerah.
2. Menelaah faktor-faktor yang menyebabkan keberagaman budaya di Indonesia.
3. Menguraikan cara pelestarian keberagaman budaya yang ada di lingkungan sekitar.
4. Menunjukkan sikap saling menghargai keberagaman budaya.



PETUNJUK Pengerjaan E-LKPD

Perhatikan Petunjuk Berikut!

1. Berdoalah sebelum memulai mengerjakan E-LKPD!
2. Bacalah setiap perintah dan soal dengan teliti!
3. Kerjakan soal satu per satu sesuai urutannya.
4. Gunakan laptop, komputer, atau HP yang sudah terhubung internet.
5. Tuliskan jawaban di tempat yang sudah disediakan di E-LKPD.
6. Jika tidak mengerti soal, boleh bertanya kepada guru.
7. Periksa kembali jawabanmu sebelum disimpan atau dikirim.
8. Jangan lupa menuliskan nama anggota kelompok sebelum mengirim jawaban kepada guru.



Orientasi Peserta Didik pada Masalah



Bacalah cerita berikut!

Pentas Seni Nusantara

Di sebuah sekolah dasar yang terletak di daerah Sumatera Barat, terdapat sekolah bernama SD Nusantara. Sekolah ini dikenal sebagai sekolah yang menjunjung tinggi nilai-nilai kebersamaan dan keberagaman. Sebagian besar siswa berasal dari suku Minangkabau. Namun, di kelas IV, ada juga siswa dari berbagai daerah, seperti Ani dari Jawa Tengah, Budi dari Jawa Barat, dan Made dari Bali. Sementara itu, dari daerah Sumatera Barat sendiri, ada dua siswa yang sangat aktif dan bangga dengan budayanya, yaitu Rafi dan Siti.

Suatu hari, guru mereka mengumumkan bahwa akan diadakan Pentas Seni Nusantara. Setiap kelas diminta menampilkan tarian daerah. Karena sebagian besar siswa berasal dari Minangkabau, sebagian besar siswa kelas IV ingin menampilkan Tari Piring, tarian tradisional yang sering dibawakan saat acara adat. Rafi dengan bangga menjelaskan bahwa Tari Piring berasal dari daerahnya, dan gerakannya mencerminkan kegesitan dan ketangkasan penari Minangkabau. Siti menambahkan bahwa biasanya penari membawa piring di kedua tangan tanpa menjatuhkannya, dan tarian ini diiringi musik tradisional Talempong.

Namun, Ani, Budi, Made, dan Yosep merasa sedikit kecewa. Mereka juga ingin menampilkan budaya dari daerah asal mereka. Ani mengusulkan agar mereka juga bisa menampilkan Tari Gambyong, tarian halus dan anggun dari Jawa Tengah yang biasa dibawakan untuk menyambut tamu kehormatan. Udin dari Jawa Barat menyebutkan Tari Jaipong, yang memiliki gerakan lincah dan dinamis serta diiringi musik khas Sunda. Made dari Bali menjelaskan tentang Tari Pendet, sebuah tari penyambutan yang biasa dibawakan oleh gadis-gadis Bali dengan gerakan lembut dan bunga di tangan mereka.





Melihat antusiasme siswa yang begitu tinggi dan beragam, guru mereka pun mengajak seluruh kelas untuk berdiskusi bersama. Ia menekankan pentingnya menghargai semua budaya dan mencari solusi terbaik agar setiap daerah dapat terwakili dalam pentas seni tersebut. Anak-anak pun mulai berdiskusi dengan penuh semangat, berharap bisa menampilkan pertunjukan yang mencerminkan keindahan dan keberagaman budaya Indonesia secara adil dan menyenangkan bagi semua.

Berdasarkan cerita di atas, diskusikan pertanyaan berikut bersama kelompokmu lalu jawablah pertanyaan di bawah ini. Tuliskan masalah yang terjadi dalam cerita di atas!

Tuliskan solusi yang dapat dilakukan untuk menyelesaikan permasalahan di atas agar terdapat keadilan bagi seluruh siswa kelas IV!





Mengorganisasikan Kegiatan Pembelajaran

Tuliskanlah suku dari masing-masing anggota kelompokmu!

Setelah mengetahui suku dari masing-masing anggota kelompokmu, buatlah kesimpulan apakah semua anggota kelompok memiliki suku yang sama atau berbeda-beda!





Membimbing Penyelidikan Individu dan Kelompok

Diskusikan dengan teman kelompokmu tentang kearifan lokal dan keragaman budaya yang ada di daerah mu!

Kemukakan faktor-faktor yang menyebabkan keragaman budaya!

Cara-cara melestarikan keragaman budaya Indonesia agar tetap dikenal!



Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya

Perhatikan Gambar Berikut!



Ceritakanlah secara detail apa yang kalian ketahui tentang budaya yang ada pada gambar di atas!

Menganalisa dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah

Berikan tanggapan terhadap kelompok yang melakukan presentasi dan bandingkan hasil yang telah kamu dapatkan.