

- සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

- (01) ශුද්ධ ස්වර දෙකක් පමණක් යෙදෙන ස්වර ස්ථාපන ගීතයකි.  
 (1) ගී ගයන මේ කුරුළු (2) එකට සතුටු සාගරේ  
 (3) දැන ආකර්ණ පාට පාට මල් (4) කඳු පෙළ අතරේ තුරු වදුලේ
- (02) උත්තර භාරතීය සංගීතය හඳුන්වන තවත් නමකි.  
 (1) පෙරදිග සංගීතය (2) බටහිර සංගීතය  
 (3) කර්ණාටක සංගීතය (4) හින්දුස්ථානී සංගීතය
- (03) ආරෝහණ ක්‍රමයට අයත් ස්වර බණ්ඩය වනුයේ,  
 (1) ස ම ග රි (2) ප ම ග රි (3) ස ග ම ප (4) ම ග රි ස
- (04) කඳු කඳු නැගෙනා ..... යන ගී පාදයේ ලඝු ශුරු මාත්‍රා සංඛ්‍යාවල එකතුව වනුයේ,  
 (1) මාත්‍රා 08 කි. (2) මාත්‍රා 07 කි. (3) මාත්‍රා 05 කි. (4) මාත්‍රා 06 කි.
- (05) නර්බුණ නාවයය නිෂ්පාදනය කරන ලද්දේ,  
 (1) පේරාදෙණි සිල්වා මහතා ය. (2) වාල්ස් ඩයස් මහතා ය.  
 (3) දයානන්ද ශ්‍රේණිවර්ධන මහතා ය. (4) එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර මහතා ය.
- (06) ළමා ගීතයක් වනුයේ,  
 (1) අද වෙස්සන්තර රාජ පුතා (2) සෙන්පතියන් ගැන  
 (3) මම මිමිහාන ශ්‍රීම වූ (4) සුවඳ පදම මුදු ආදී
- (07) සර්විනාව පිළිබඳ නිවැරදි කියමන වනුයේ,  
 (1) තත් වාද්‍ය භාණ්ඩයකි. (2) බෝවෙන් වාද්‍යය කරනු ලබයි .  
 (3) සුමිර වාද්‍ය භාණ්ඩ ගණයට අයත් ය. (4) තාල වාද්‍ය භාණ්ඩයකි.
- (08) මුරලී හා බන්සුරි යනුවෙන් වර්ග දෙකකින් යුත් වාද්‍ය භාණ්ඩයකි.  
 (1) ගීතය (2) බටහිර (3) කබ්ලාව (4) වයලීනය
- (09) |ප-ප-|ම-ප ම |ග-ම ග | රි - - - | යන ස්වර පාදය ඇතුළත් ගී පාදය යි.  
 (1) සමනල පෙරහැර මුණසිරි පාදේ (2) කුටිනා බුදු ගී ගයනා ජනයා  
 (3) ගී නාදේ ගැමියා මවනා (4) ගංගාමලී හා වෙල් යායේ