

# LITERATURA

# REPASO 1

Ana I Martínez

**Actividades de síntesis**

- 5 Relaciona cada autor con su obra, y con el género o el subgénero al que esta pertenece.

Moratín  
Jovellanos  
Ramón de la Cruz  
Feijoo  
José Cadalso  
Tomás de Iriarte

Manolo  
Teatro crítico universal  
Fábulas literarias  
Cartas marruecas  
*El sí de las niñas*  
*Informe de la Ley Agraria*

Fábula  
sainete  
comedia  
ensayo

- 6 Completa el siguiente esquema de la literatura del siglo XVIII.

La literatura del siglo XVIII

1. Características de la ilustración y del Neoclasicismo
  - 1.1. Confianza en la razón y la ciencia:
  - 1.2.
  - 1.3.
  - 1.4. Finalidad didáctica de la literatura
2. El ensayo ilustrado
  - 2.1. Benito Jerónimo Feijoo: Teatro crítico universal, Cartas eruditas y curiosas
  - 2.2. José Cadalso:
  - 2.3.  : Informe sobre la Ley Agraria
3. El teatro ilustrado
  - 3.1. Características
    - 3.1.1.
    - 3.1.2.
    - 3.1.3.
  - 3.2.  : sainetes
  - 3.3. Leandro Fernández de Moratín:
4. La poesía del siglo XVIII
  - 4.1. Poesía anacreóntica o rococó: Juan Meléndez Valdés
  - 4.2. Poesía cívica o filosófica:
  - 4.3.  :

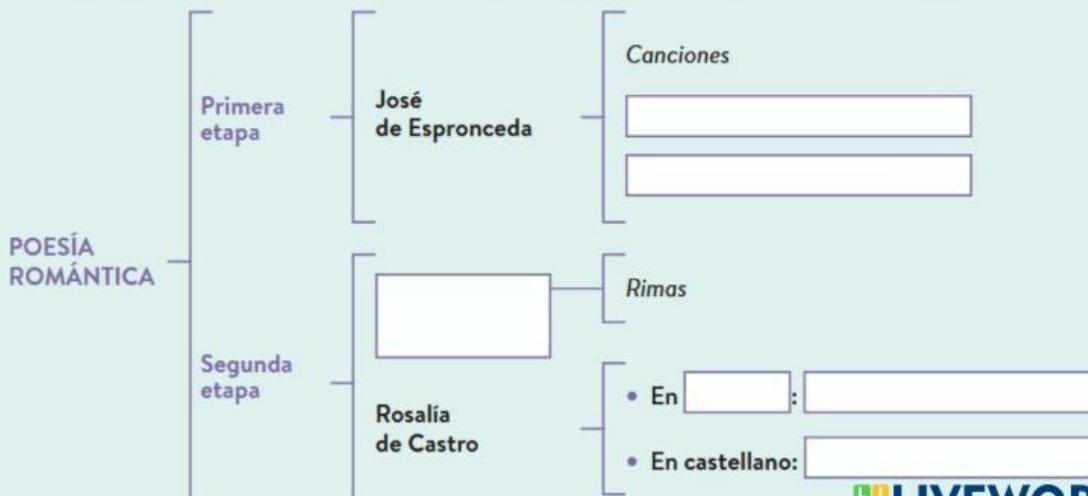
# UNIDAD

## 1

# UNIDAD 2

## Actividades de síntesis

- 6 Completa el siguiente esquema de los principales autores y obras de la poesía romántica española.



# UNIDAD 3

## Actividades de síntesis

- 5 Elabora un esquema de la narrativa romántica en el que reflejes sus tendencias y características, y los principales autores y obras.

# UNIDAD 4

## Actividades de síntesis

- 3 Completa el esquema de llaves situando correctamente los títulos del recuadro.

<i>La Regenta</i>	<i>Los pazos de Ulloa</i>	<i>La barraca</i>	<i>Misericordia</i>
<i>Fortunata y Jacinta</i>	<i>Doña Perfecta</i>	<i>La Tribuna</i>	<i>Arroz y tartana</i>

