EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA – Revisión historia de la música.

Estudiante:……fecha:……30…/……05…/……2025……

1.Escucha y determina el tipo de música que suena. Completa la tabla situada seguidamente.

Ejemplo	Periodo	Características	Compositores
1			
2			
3			
4			
5			

2. Determina si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas colocando las letras correspondientes en los recuadros pequeños

a) Siempre que hablamos de música nos referimos al grupo de las artes que utiliza al sonido para realizar sus composiciones ☐

b) Durante el barroco, el músico, a pesar de ser un profesional cualificado, era un sirviente que vivía en el palacio de su protector ☐

c) Equilibrio, proporción y simetría son aspectos que inspiran a la música de la Edad Media ☐

d) La música romántica se caracteriza por el enriquecimiento armónico, el uso de matices y la composición de obras para solistas ☐

3. Une los siguientes términos y apellidos de compositores con el período que corresponda

Epitafio de Seikilos
Notación alfabética
Tetragrama
W. A. Mozart
Música alta/baja

PREHISTORIA
ANTIGUA GRECIA
EDAD MEDIA
RENACIMIENTO
BARROCO
CLASICISMO
ROMANTICISMO
VANGUARDIA

Ars Antiqua/Ars Nova
L. V. Beethoven
Imitación de sonidos naturales
Piano
Música programática

4. Completa las oraciones con los conceptos que faltan

4.1 – El monje italiano …… D´Arezzo creo el primer …… de …… musical denominado ……

4.2 - La música barroca se destaca por el uso del …… contínuo, la incorporación del sistema a…… y J. S. …… es uno de los principales exponentes.

4.3 – Los primeros instrumentos musicales aparecieron en el período P…… S…… y eran hechos con ……

4.4 – La palabra "música" deriva del vocablo griego "……", por ello se cree que surgió para honrar a los d……

4.5 – El Canto …… es interpretado por ……, en idioma …… y sin acompañamiento

5. Ordena los periodos de historia de la música:

Barroco | Renacimiento | Edad Media | Antigüedad | Vanguardia | Clasicismo | Romanticismo

→ ☐ ☐ ☐ ☐

↳ ☐ ☐ ☐

LIVEWORKSHEETS