



Tema 4 Música 2º ESO

Completa esta ficha
buscando la
información en el
Tema 4 de tu libro de
texto



- 1) Escucha estos audios y clasifícalos según el tipo de agrupación.

Audio 1

Audio 2

Audio 3

Audio 4

Audio 5

Audio 6

Audio 7

Audio 8

| Agrupación sinfónica | Agrupación de cámara |
|----------------------|----------------------|
| | |

- 2) Une las melodías con el tipo de línea melódica. Recuerda que una melodía puede tener secciones ascendentes y descendentes, debes ver el comportamiento general de la línea.

- a) Línea ascendente



- b) Línea horizontal



- c) Línea ondulante



- d) Línea descendente



3) Completa el texto.

La melodía es la parte de una obra musical que con más facilidad. Se compone de una de sonidos y que expresa una musical. Cuando unimos las de una melodía obtenemos la .

Las melodías se articulan en que son secuencias melódicas con propio. Pueden ser suspensivas o conclusivas en función de su .

4) Une las siguientes frases con el tipo de final que tienen

| | | |
|------|--|--------------|
| 1. · | | • Conclusivo |
| 2. · | | • Conclusivo |
| 3. · | | • Suspensivo |
| 4. · | | • Conclusivo |
| 5. · | | • Suspensivo |

5) Las frases musicales se suceden para formar obras largas. Para dotar de sentido a las obras musicales, las frases se organizan en , que pueden ser de tipo , o eco. El primero se identifica por formarse a partir de una pareja de frases similares, la primera (pregunta) y la segunda conclusiva (). El patrón de tipo eco se caracteriza por formarse con la textual de la frase musical.