

INSTITUTO NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA – CANALS

ACTIVIDAD FINAL

Asignatura: Educación Artística: Música

Docente: Gasparoni, Luciana

Estudiante:

Curso: 5º año

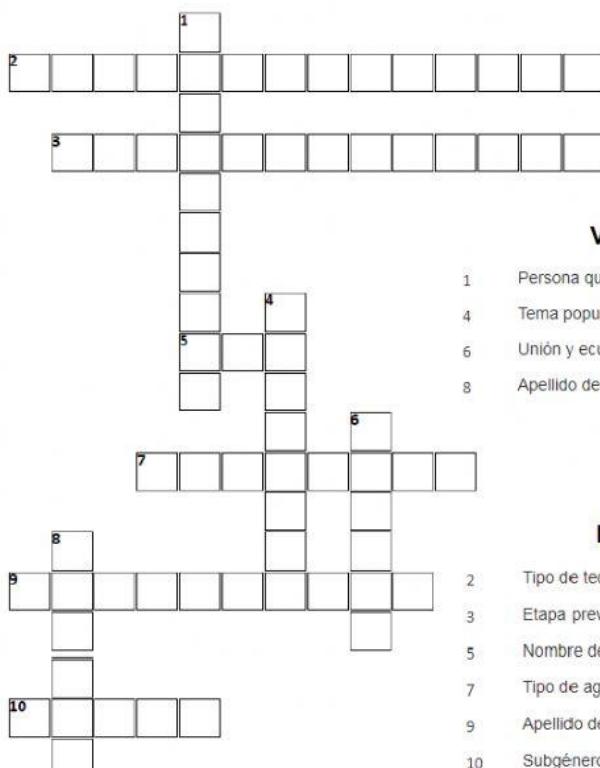


☛ Une los conceptos y afirmaciones que se relacionan

Espirituales
Ingeniero de sonido
Internet
OBS
Streaming
Dixieland

Software
Red de difusión de información
Responso
Coordinación técnica de la grabación
Subgénero de jazz
Tipo de tecnología de transmisión de datos

☛ Atento a las referencias completa el siguiente acróstico



Verticales

- 1 Persona que crea obras musicales
- 4 Tema popular versionado muchas veces, guía de improvisaciones
- 6 Unión y ecualización de pistas de sonido
- 8 Apellido del trombonista, compositor y director de orquesta figura del swing

Horizontales

- 2 Tipo de tecnología streaming para emisiones de audio por internet (Spotify)
- 3 Etapa previa a la grabación de un disco
- 5 Nombre del software utilizado para transmisiones vía streaming
- 7 Tipo de agrupación conformada por 5 instrumentos musicales
- 9 Apellido de la cantante figura del jazz en los años '30
- 10 Subgénero de jazz más veloz y complejo. Aportó una nueva escala musical

↗ Escucha los audios y determina el subgénero de jazz... luego selecciona las opciones correctas

Ejemplo	Subgénero	Característica

↗ Completa el siguiente texto con las palabras que faltan

Siempre que hablamos de jazz, pensamos en el género musical surgido a fines del S En producto del encuentro de las culturas y europea. De esta última, derivan elementos característicos como: la i....., la m..... y la a..... Mientras que de la primera mencionada, heredó el r....., la i..... y la l..... v.....

Sabemos, también que la instrumentación se divide en 2 secciones: m..... y r.....