



ACTIVIDADES RESUMEN DE SABERES BÁSICOS MÚSICA

SEGUNDO CICLO



ESCRIBE TRES INSTRUMENTOS QUE VIVIRÁN EN CADA CASA:



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

OBSERVA LAS AGRUPACIONES MUSICALES, Y ÚNELAS CON SU NOMBRE:



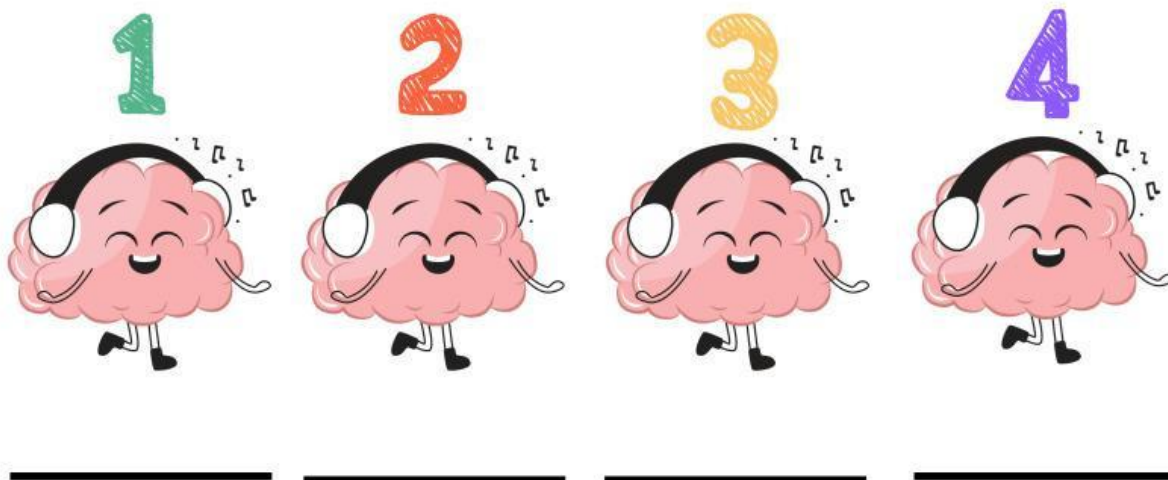
BANDA
DE ROCK

BANDA
DE MÚSICA

ORQUESTA



ESCUCHA LAS SIGUIENTES AUDICIONES Y DI DE QUÉ TIPO DE VOZ SE TRATA (VOZ FEMENINA, VOZ MASCULINA O VOCES BLANCAS):



HAZ UNA LISTA DE 5 EJEMPLOS DE ELEMENTOS O ACCIONES DEL ENTORNO QUE PROVOCAN CONTAMINACIÓN SONORA.



1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

ESCRIBE EL NOMBRE DE CADA INSTRUMENTO
Y A QUÉ FAMILIA PERTENECE:



















UNE CADA FIGURA CON SU VALOR:



1

2

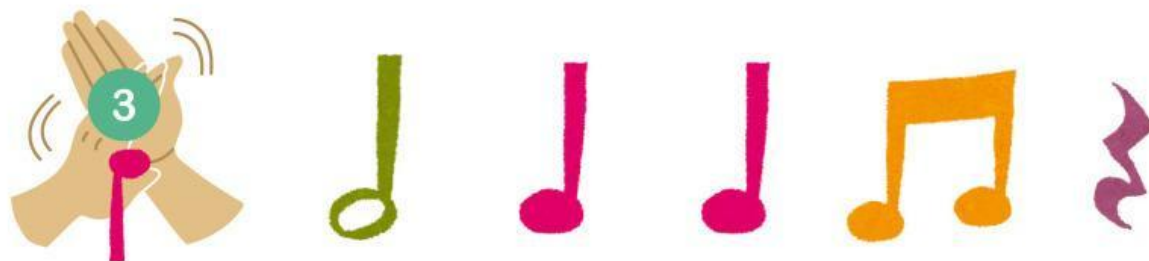
MIG

4

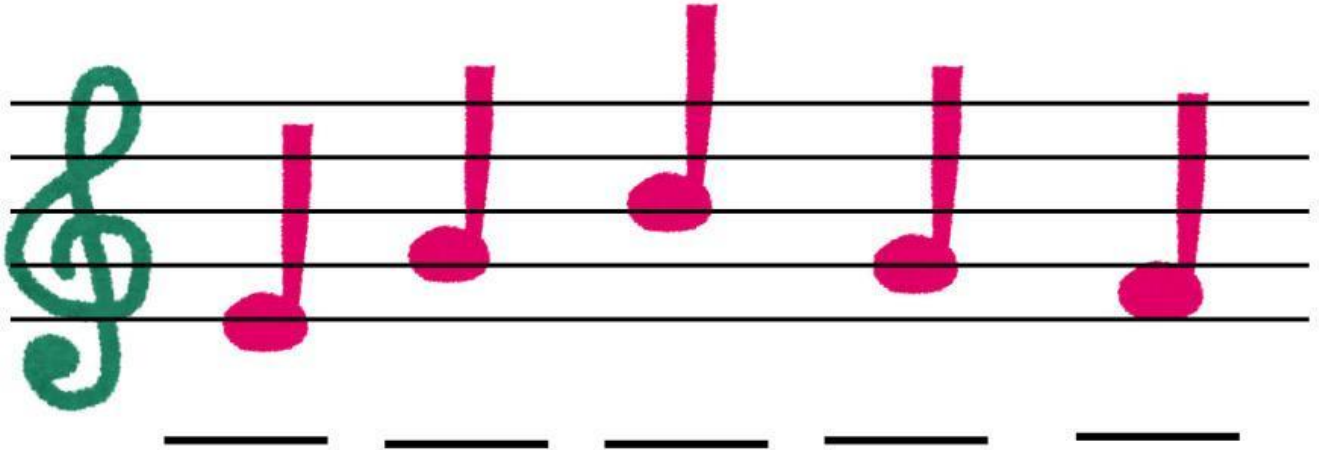
3



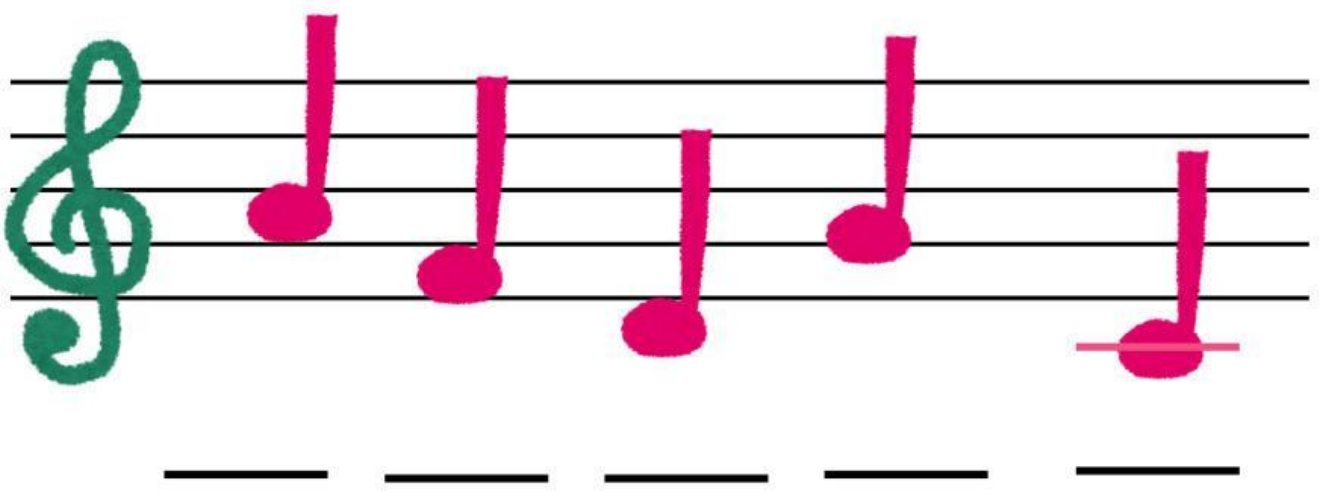
DIVIDE LOS SIGUIENTES RITMOS CON LÍNEAS DIVISORIAS, DE ACUERDO CON EL COMPÁS, PALMÉALOS Y DESPUÉS ELIJE INSTRUMENTOS DE LA CLASE PARA INTERPRETARLOS.



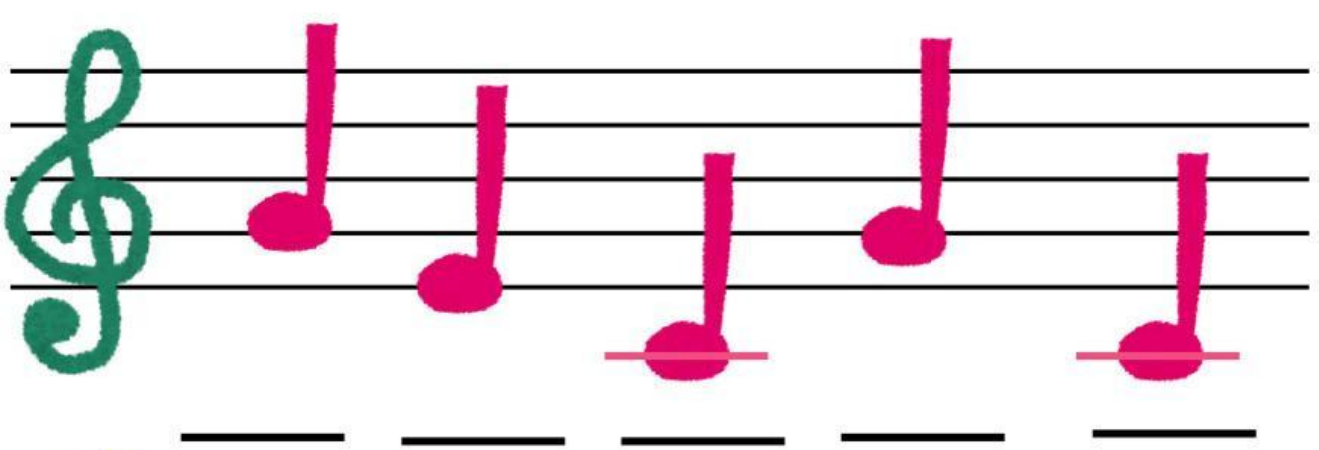
ESCRIBE EL NOMBRE DE LAS NOTAS MUSICALES E INTERPRETA CON INSTRUMENTOS DE LÁMINAS O BOOMWHACKERS:



A musical staff with a green treble clef. It contains five pink quarter notes. The notes are positioned on the first, second, third, fourth, and fifth lines of the staff. Below each note is a short horizontal dashed line for labeling.



A musical staff with a green treble clef. It contains five pink quarter notes. The notes are positioned on the first, second, third, fourth, and first lines of the staff. Below each note is a short horizontal dashed line for labeling.



A musical staff with a green treble clef. It contains five pink quarter notes. The notes are positioned on the first, second, third, fourth, and first lines of the staff. Below each note is a short horizontal dashed line for labeling.



CREAD UNA PIEZA EN EQUIPO. ESCRIVID UNA MELODIA Y ACOMPAÑADLA CON INSTRUMENTOS DE PEQUEÑA PERCUSIÓN.

