



**MERDEKA
BELAJAR**



E-LKPD

**PENDIDIKAN PANCASILA
BAB I
AKU ANAK INDONESIA**

**Keberagaman Budaya
Daerah**

KELAS III SDN 01 TIUMANG



KATA PENGANTAR



Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat Nya penulis dapat menyelesaikan elektronik Lembar Kerja Peserta Didik berbasis kearifan lokal materi keberagaman budaya daerah yang dimaksud untuk menjadi bahan ajar peserta didik yang dapat menunjang proses pembelajaran dan dapat membantu meningkatkan kemampuan berpikir kritis bagi peserta didik. Lembar Kerja Peserta Didik ini dikembangkan dengan memperhatikan sintaks pada model pembelajaran problem based learning yang terdiri atas memberikan orientasi peserta didik pada masalah, mengorganisasi peserta didik untuk belajar, membimbing penyelidikan individu atau kelompok, mengembangkan dan menyajikan hasil karya, serta menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah.


Hal tersebut dilakukan dengan harapan agar elektronik Lembar Kerja Peserta Didik berbasis kearifan lokal ini dapat memfasilitasi kemampuan peserta didik terutama dalam meningkatkan kemampuan berpikir kritis. Penulis menyadari dalam penyusunan Lembar Kerja Peserta Didik ini masih belum sempurna dikarenakan adanya kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat dibutuhkan guna meningkatkan kualitas Lembar Kerja Peserta Didik ini menjadi lebih baik. Penulis memohon maaf apabila dalam penulisan terdapat banyak kesalahan. Penulis berharap semoga E-LKPD ini bermanfaat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya untuk menunjang proses pembelajaran.

Penulis
NUR AZIZAH





DAFTAR ISI



1. Sampul.....	1
2. Kata Pengantar.....	2
3. Daftar Isi.....	3
4. CP dan TP.....	4
5. Panduan Penggunaan.....	5
6. Identitas Peserta Didik.....	6
7. Ringkasan Materi.....	7
8. Langkah-Langkah.....	8
9. Lembar Kerja Peserta Didik.....	9
10. Biodata Author.....	14

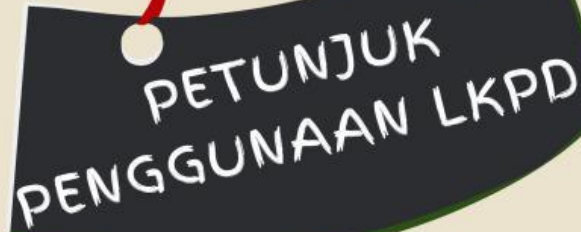



CAPAIAN PEMBELAJARAN




Peserta didik menghargai perbedaan identitas diri, keluarga, dan teman-temannya bangga menjadi anak Indonesia yang memiliki bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan. mengidentifikasi lingkungan tempat tinggal sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman yang terikat persatuan dan kesatuan, melaksanakan aturan, hak dan kewajiban sebagai anggota keluarga, warga sekolah, dan lingkungan tempat tinggal dan menerapkan makna sila-sila Pancasila dan meneladani karakter para perumus Pancasila.

TUJUAN PEMBELAJARAN

- Melalui kegiatan mengamati video pembelajaran, peserta didik mampu menganalisis keberagaman budaya daerah dengan benar.
- Melalui kegiatan mengerjakan E-LKPD keberagaman budaya daerah, peserta didik mampu menganalisis bentuk-bentuk sederhana keberagaman budayaan daerahnya dengan baik.
- Peserta didik mampu menyimpulkan informasi tentang materi pembelajaran keberagaman budaya daerah dengan baik.



PETUNJUK PENGUNAAN LKPD

- 
- 
1. Duduklah secara berkelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik!
 2. Awali berdoa sebelum memulai kegiatan yang terdapat pada LKPD!
 3. buka link yang sudah dibagikan!
 4. Isilah identitas kelompok pada kolom yang tersedia!
 5. Baca dan pahami petunjuk yang ada pada kegiatan!
 6. Lakukan setiap kegiatan dengan runtut!
 7. Jika ada yang kurang dipahami, silahkan tanya kepada guru!
- 





IDENTITAS
PESERTA DIDIK



Nama Kelompok:
KELAS :
Nama Anggota:





KEARIFAN LOKAL

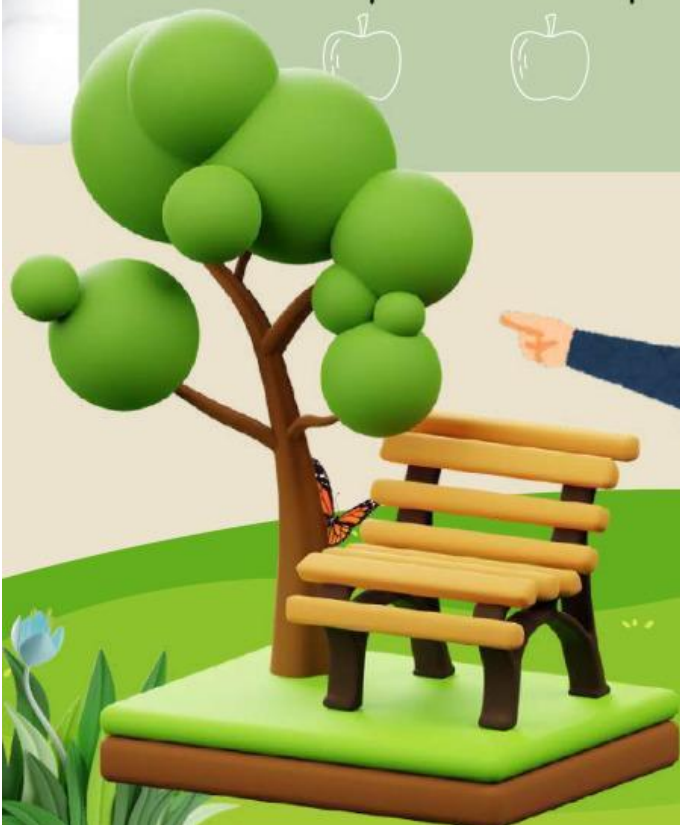
Kearifan lokal di Indonesia adalah sistem nilai, pengetahuan, dan praktik yang berkembang dalam masyarakat lokal dan diwariskan secara turun-temurun. Kearifan lokal mencakup berbagai aspek kehidupan, seperti cara bertani yang ramah lingkungan, nilai-nilai moral seperti gotong royong, dan penggunaan sumber daya alam secara bijaksana.

Kearifan lokal di Indonesia sangat banyak dimulai dari pakaian adat yang setiap daerah berbeda-beda, tradisi yang berbeda dan sebagainya. Selanjutnya adapun kearifan lokal yang ada di Nusantara yaitu seperti rendang paku dari Sijunjung, candi Padang Roco, batik Tanah Liris dan banyak lagi kearifan lokal lainnya yang ada di Nusantara ini.



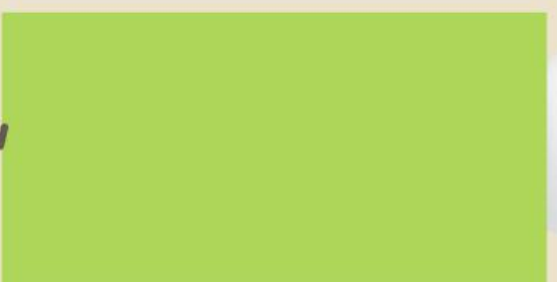
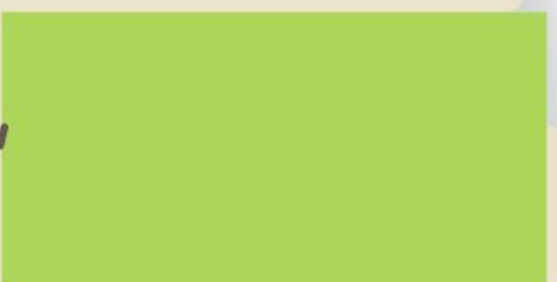
LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

1. Amatilah tugas tentang keberagaman budaya daerah yang disediakan oleh guru!
2. Selanjutnya, carilah isi tugas yang tersedia sesuai dengan pengetahuan yang kalian miliki!
3. Kemudian tulislah semua hal yang ditemukan selama mengamati tugas!
4. Diskusikanlah hasil pengamatan bersama teman sekelompokmu!
5. Lengkapi lembar kerja dengan seksama berdasarkan hasil pengamatan dan diskusi kelompokmu!
6. Tulislah kesimpulan berdasarkan hasil yang diperoleh dari penemuan dan pengamatan!





Keragaman Budaya Indonesia



Kearifan Lokal

Tuliskan dalam kolom yang sudah disiapkan tentang gambar kerifan lokal yang ada dibawah ini sesuai dengan materi yang kamu pelajari:

Sebutkan nama jembatan di gambar tersebut ?



Pakaian digambar tersebut dinamakan pakaian ?

Tari toga berasal dari ?

Beberapa Kearifan Lokal yang ada di Dharmasraya

Isilah kotak yang tersedia sesuai dengan pertanyaan atau gambar yang tersedia :

Rendang paku yang ada di dharmasraya berasal dari daerah ?

Sebutkan nama batik yang ada di dharmasraya ?

Sebutkan nama candi yang ada digambar tersebut:



VIDEO BUDAYA
DAERAH MINANG
KABAU



Buatlah kesimpulan dari
video yang sudah ditonton
tersebut



PROFIL AUTHOR



Nama : Nur Azizah

TTL : Nilo Dingin, 11 November 2002

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Nama Orang Tua :

Ayah : Abdul Satar

Ibu : Elmiani

**Alamat : Nilo Dingin Rt. 06, Kec. Lembah
Masurai, Kab. Merangin, Prov.
Jambi**

Email : na3201959@gmail.com

No Hp : 082292140729