

NAMA :

KELAS :

A. PILIHAN GANDA

Pitakon nomer 1 nganti 20 wangsulana kanthi menehi tandha ping (X) ing aksara a,b,c utawa d ing pretelan kang mathuk !

1. Gatekna ukara ing ngisor !
Mengko kondur jam pira, Pak ?
Ukara ing dhuwur migunakake basa ...

2. Babagan kang ora perlu digatekake nalika nindakake pacelathon yaiku ...

3. Bu, aku jaluk pamit arep mulih.
Basa krama sing bener manut unggah-ungguh yaiku ...

4. Gunemane marang kanca kang wes kulina pada drajate, nanging padha dene ngajeni nggunakake basa ...

5. Bu Guru punapa sampun kondur ?
Ukara ing dhuwur migunakake basa ...

6. Sampeyan ajeng kesah dhateng pundi ?
Ukara kasebut gunakake basa ...

7. Nalika nulis teks pacelathon, tandha wacan sawise jeneng paraga yaiku tandha ...

8. Bimo : "Sepedaku iki larang regane lho, gak kena nyilih mengko mundak rusak."
Saka omongane, katon menawa watake bimo yaiku ...

9. Basa ngoko iku basa kang kaprah digunakake ing padinan lan watake ...

10. Gathekna pratelan ing ngisor iki !

- (1) Marang sepadha kanca sing ruwaket lan ngajeni
- (2) Marang wong kang durung Kulina
- (3) Andhahan marang pimpinane
- (4) Priyayi marang sedulur tuwa kang luwih cendhek drajate
- (5) Wong tua marang wong enom kang luwih dhuwur drajat kalungguhane

Saka pratelan iku panggonane krama lugu katuduhake nomer ...

11. Sajroning tembang macapat kang nyritakake menawa wong menawa wis rumangsa uripe cukup banjur tuwuh rasa welas marang sapadhane kang nandang kesedhihan yaiku tembang ...

12. Sajroning tembang jawa ana titi laras kang keperang dadi loro yaiku slendro lan pelog. Dene kang nuduhake laras slendro yaiku ...

13. Paugeran tembang macapat kang mujudake akehing wanda tembang saben sagatra kaaran ...

14. Kang ingaran guru gatra yaiku ...

15. Tembang macapat kang duweni paugeran guru wilangan lan guru lagu 8i, 8a, 8i, 7i, 8u, 7a, 8i, 12a yaiku tembang ...

16. Tembang macapat iku klebu tembang alit kang kawengku dening saweneh paugeran. Dene paugeran ngenani tibaning swara ing pungkasaning gatra ingaran ...

17. Sajroning macapat ana weweneh paugeran kang pinathok. Salah sijine yaiku pathokan ngenani cacahing wanda saben sagatra kang ingaran ...

18. Ing tembang macapat basa kang digunakake gampang dipatrapake amarga nggunakake basa ...

19. Tibaning swara ing saben pungkasan gatra diarani guru ...

20. saben tembang macapat duwe watak. Dene sing ora klebu watake tembang kinanthi yaiku ...

B. SOAL MENJODOHKAN

Jodohno pratelan ing sisih kiwa karo pratelan ing sisih tengen sing cocog !

1	Marang sopo basa ngoko digunakake ?
2	Sawise jeneng paraga ing nulis pacelathon banjur diwenehi tanda apa ?
3	Panulisan teks pacelathon iku kayadene nulis skenario drama, nanging ana babagan sing mbedakake. Apa babagan sing dikarepake ?
4	Ono wong guneman (ngobrol) siji lawan siji iku arane ?
5	Bu Ida kulo benjing boten saged ndherek gladen beksan amargi ibu kula gerah. Tuladha ing dhuwur kalebu unggah-ungguh basa apa ?

Babagan sing ditakonake
Marang wong sing ruwaket
Titik loro (:)
Basa krama alus
Pacelathon

6	Pathokan penulisan tembang macapat kang ngemot cacahing wanda saben sagatra diarani ?
---	---

12a, 7i, 6a, 7a, 8i, 5a, 7i

7	Paugerane tembang Durma yaiku ...
---	-----------------------------------

Guru gatra

8	Lugas, blaka, lan tanpa ragu-ragu klebu watake tembang ...
---	--

Pocung

9	12u, 6a, 8i, 12a yaiku paugerane tembang ...
---	--

Sinom

10	Minangka kanoman kudu ngangsu kawruh seakeh-akehe supaya bisa aweh piguna. Kang mangkono minangka gegambarane saka tembang ...
----	--

Gambuh

C. SOAL BENAR SALAH

kekono tanda centang (V) ing samping pernyataan kasebut sing bener

NO	SOAL	BENAR	SALAH
1	Pacelathon kui bisa ditindakake dening sapa bae lan ing ngendi bae		
2	Sawise nulis jenenge paraga banjur diwenahi tanda wacan titik loro (:)		
3	Tumprape wong nembang iku kudu nggatekake babagan titi laras (tangga nada)		
4	Awakmu wes mari sinau ta ? . “kelebu basa krama alus”		
5	Tembang macapat kawengku paugeran kang gumathok sarta duwe watak lan sasmita dhewe. Upamane, duwe sipat nelangsa, prihatin, lan keranta-ranta. Pretelan iku dhuweni dening tembang Pocung		
6	Tegese tembung Kongsu sajroning larik kapindo yaiku Nganti		
7	Watak tembang macapat kang duweni sasmita kumambang, kampil, kentir, yaiku Tinarbuka		

8	Patrap sing becik katindakake nalika guneman karo wong tua yaiku tangane dilebokne sak		
9	Basa ngoko yaiku basa sing kang kaprah digunakake padinan lan watake ruwaket		
10	Guru lagu yaiku swara vocal sing ana ing mburine ukara		