

NOA, LA JOVEN FANTASMA

Libro de Joan Manuel Gisbert

Si has leído el libro
sabrás responder
estas preguntas.



1. ¿Quién es la protagonista del libro "Noa, la joven fantasma"?

- A) Noa
- B) La madre de Noa
- C) El padre de Noa
- D) La amiga de Noa

2. ¿Cuál es el problema principal que enfrenta Noa en el libro?

- A) Tiene miedo a la oscuridad
- B) No puede comunicarse con los vivos
- C) Está perdida en un bosque
- D) Tiene un hermano gemelo

3. ¿Qué evento importante ocurre en la vida de Noa que cambia su situación?

- A) Encuentra un amigo fantasma
- B) Conoce a una persona viva que puede verla
- C) Descubre un secreto familiar
- D) Se muda a una nueva casa

4. ¿Cómo se siente Noa al principio del libro?

- A) Feliz y contenta
- B) Triste y sola
- C) Enfadada y resentida
- D) Asustada y ansiosa

5. ¿Qué busca Noa a lo largo del libro?

- A) Un tesoro escondido
- B) Una forma de comunicarse con los vivos
- C) Un lugar para vivir
- D) Un amigo

6. ¿Quién ayuda a Noa en su búsqueda?

- A) Un fantasma amigo
- B) Un niño vivo
- C) Un adulto sabio
- D) Un animal

7. ¿Qué aprende Noa sobre sí misma y su situación?

- A) Que es una fantasma muy poderosa
- B) Que puede comunicarse con los vivos de alguna manera
- C) Que está condenada a vagar eternamente
- D) Que tiene un propósito importante

8. ¿Cuál es el ambiente general del libro?

- A) Oscuro y aterrador
- B) Triste y melancólico
- C) Aventurero y emocionante
- D) Reflexivo y emotivo

9. ¿Qué tema se trata en el libro?

- A) La amistad entre fantasmas
- B) La importancia de la familia
- C) La comunicación y la conexión entre seres
- D) La aventura y el peligro

10. ¿Cómo se desarrolla la relación entre Noa y el niño vivo?

- A) Se convierten en enemigos
- B) Se vuelven amigos cercanos
- C) Se mantienen distantes
- D) Se enamoran

11. ¿Qué desafío enfrenta Noa en su relación con el niño vivo?

- A) La diferencia de edad
- B) La falta de confianza
- C) La imposibilidad de tocarse
- D) La desaprobación de los adultos

12. ¿Qué simboliza la condición de fantasma de Noa?

- A) La libertad y la aventura
- B) La tristeza y la pérdida
- C) La conexión con el pasado
- D) La imposibilidad de cambiar

13. ¿Cómo cambia Noa a lo largo del libro?

- A) Se vuelve más triste y sola
- B) Encuentra un propósito y una conexión
- C) Se vuelve más agresiva y resentida
- D) Pierde la esperanza

14. ¿Qué papel juega la familia de Noa en la historia?

- A) Es el centro de la trama
- B) Es un tema secundario
- C) Ayuda a Noa en su búsqueda
- D) Ignora a Noa

15. ¿Qué mensaje se puede inferir del libro?

- A) La importancia de la comunicación y la conexión
- B) La necesidad de superar el miedo
- C) El valor de la amistad y la lealtad
- D) Lo inevitable del destino

16. ¿Cómo se describe el mundo de los fantasmas en el libro?

- A) Como un lugar oscuro y aterrador
- B) Como un lugar tranquilo y pacífico
- C) Como un lugar similar al mundo de los vivos
- D) Como un lugar sin reglas

17. ¿Cómo se resuelve el conflicto principal de Noa en la historia?

- A) Noa encuentra una forma de comunicarse con los vivos
- B) Noa acepta su condición de fantasma y se resigna
- C) Noa descubre un secreto que cambia su situación
- D) Noa encuentra un nuevo propósito en la vida

18. ¿Qué edad aproximada tiene Noa en la historia?

- A) 6-8 años
- B) 12-14 años
- C) 18-20 años
- D) No se especifica claramente

19. ¿Cuál es el género literario del libro?

- A) Terror y suspense
- B) Fantasía y aventuras
- C) Romance y drama
- D) Misterio y realismo

20. ¿Qué autor escribió el libro "Noa, la joven fantasma"?

- A) Carlos Ruiz Zafón
- B) Joan Manuel Gisbert
- C) Laura Gallego
- D) Maite Carranza