МОНГОЛ УЛСЫН ЗАСГИЙН ГАЗАР
БОЛОВСРОЛ, ШИНЖЛЭХ УХААНЫ ЯАМ

БҮТ
БОЛОВСРОЛ, ШИНЖЛЭХ УХААНЫ ЯАМ
БОЛОВСРОЛЫН ҮНЭЛГЭЭНИЙ ТӨВ

ГҮЙЦЭТГЭЛИЙН ҮНЭЛГЭЭ-2024
СУУРЬ БОЛОВСРОЛ

8 АНГИ ХӨГЖИМ

ХУВИЛБАР А

Аймаг / дүүрэг: ....

Сум / сургууль: ....

Анги / бүлэг: ....

Сурагчийн овог: ....

Сурагчийн нэр: ....

Сурагчийн код: ....

LIVEWORKSHEETS

САНАМЖ

- Даалгаврыг 40 минутад гүйцэтгэнэ.
- (*) тэмдэгтэй даалгавруудыг хөгжим болон дуу сонссоны дараа гүйцэтгээрэй.
- Даалгавар тус бүрийн хариултаас зөвхөн нэг хариултыг сонгож, хариултын хуудсанд зааврын дагуу харандаагаар будаарай.

***Хөгжмөө сонсоод 1-5 дугаар даалгаврыг гүйцэтгээрэй**

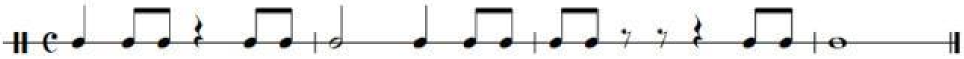
Хөгжмийн зохиолч 49 симфони зохиосон боловч сүүлчийн симфони нь 41-р симфони хэмээн дугаарлагдсан байдаг. Хамгийн алдартай симфони сүүлээсээ 2 дахь нь бөгөөд “Соль минорын симфони” гэдгээрээ танигдсан, шууд гол сэдэв аясаар эхэлдэг.

1. *Бүтээлийн түүхийг уншаад хэний бүтээлийн тухай өгүүлж байгааг сонгоно уу.

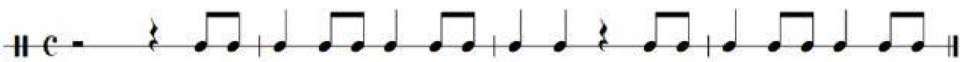
A. Л.В.Бетховен B. В.А.Моцарт C. И.Гайдн D. Ф.Шуберт

2. *Хэмнэлүүдийг анхааралтай ажиглаад тогшиж үзээрэй. Чиний бодлоор зохиолын I ангийн эхний хэсгийн хэмнэл аль нь вэ? Тохирохыг сонгоно уу.

A.

B.


C.

D.


3. *Сонссон зохиолын аялгууны хурдад тохирохыг сонгоно уу.

A. Allegro molto-маш хурдан B. Adajio- удаан
C. Andante - тогтуун D. Allegretto- хурдавтар

4. *Зохиолын гол аялгууг хөгжмийн ямар бүрэлдэхүүн голлох үүрэгтэйгээр хөгжимдөж байна вэ?

A.

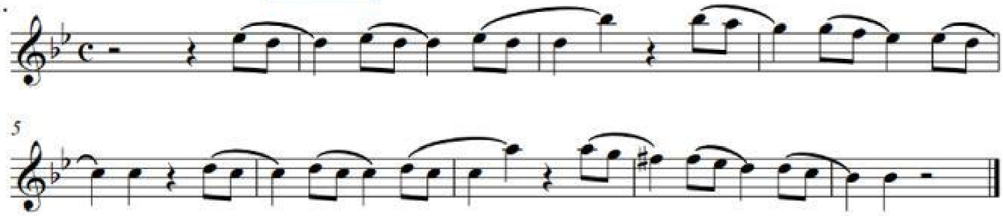
B.

C.

D.

LIVEWORKSHEETS

5. *Ноот бичлэгт байгаа тэмдгийн үүргийг зөв тодорхойлсон хувилбарыг сонгоно уу.



A. Эгшгийг хагас өнгөөр дээшлүүлэх үүрэгтэй.
B. Эгшгийг хагас өнгөөр доошлуулах үүрэгтэй.
C. Эгшгүүдийг огцом тасалдангуй хөгжимдөх үүрэгтэй.
D. Эгшгүүдийг тасралтгүй үргэлжлүүлэн хөгжимдөх үүрэгтэй.

***Л.Мөрдорж "Алтан өргөө" зохиолыг сонсоод 6-9 дүгээр даалгаврыг гүйцэтгээрэй.**

6. *Хөгжмөө анхааралтай сонсоорой. Зохиолыг хөгжмийн ямар бүрэлдэхүүнээр хөгжимдөж байна вэ?

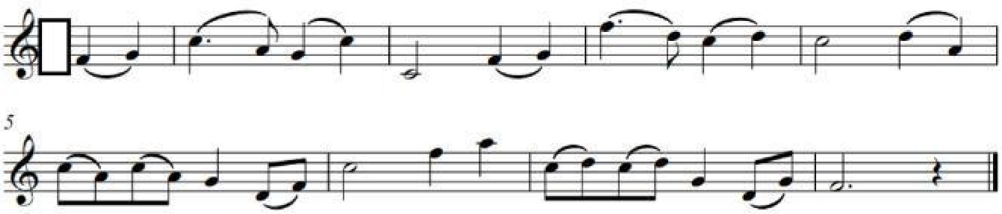
A. Монгол үндэсний найрал хөгжим
B. Симфони найрал хөгжим
C. Морин хуурын чуулга
D. Үндэсний цөөхүүл хөгжим

7. *Өгөгдсөн дүрслэлийг хөгжмийн зохиолч ямар хөгжмийн бүрэлдэхүүн илэрхийлж байна вэ? Тохирохыг сонгоно уу.

> Сүмбээ ган гачигт нэрвэгдсэн, зовлонд учирсан ард олондоо туслахаар алсыг зорьж буйг ардын аялга, хөгжмийн уянгалаг аялгуугаар дүрсэлжээ.

A.
B.
C.
D.

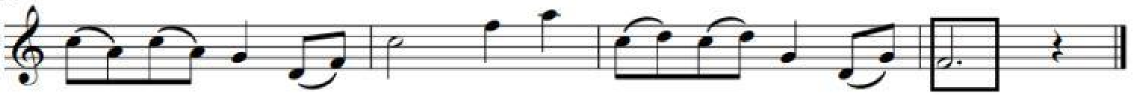
8. *Ноот бичлэгийг анхааралтай ажиглаарай. Аялгууны айзам хэмжээг тодорхойлж тохирохыг сонгоно уу.



A. $\frac{4}{4}$ B. $\frac{2}{4}$ C. $\frac{6}{8}$ D. $\frac{3}{4}$

LIVEWORKSHEETS

9. *Тодруулсан ноотны ард байгаа цэгийн үүргийг зөв тодорхойлсон хувилбарыг сонгоно уу.



A. Тухайн эгшгийг хагас өнгөөр дээшлүүлэх үүрэгтэй.
B. Тухайн эгшгийг хагас өнгөөр доошлуулах үүрэгтэй.
C. Түр зогсох үүрэгтэй.
D. Тухайн ноотны талтай тэнцэх хэмжээгээр уртасгах үүрэгтэй.

10. Жүжигчний үйл хөдлөл, тоглолтоор амьдралын үзэгдлүүдийг дүрслэн үзүүлдэг хөгжмийн төрөл аль нь вэ?

A. Бүжиг B. Дуурь C. Ари, романс D. Симфони

11. Дуурийн уран бүтээлд ард түмний бодол санаа, хүсэл эрмэлзлийг илэрхийлэх үүрэгтэй, цуглаан олуулаа гэсэн утгатай латин үгнээс гаралтай дуулаачийн бүрэлдэхүүн аль нь вэ?

A. Гоцлол дуу B. Найрал дуу C. Цөөхүүл дуу D. Хоршил

12. Дуурийн гол санаа болон гол дүрүүдтэй танилцуулах эхлэл хөгжим аль нь вэ?

A. Завсарлага хөгжим B. Удиртгал хөгжим
C. Чуулбар хөгжим D. Төгсгөл

13. Урлагийн бүх төрлийн мэргэжлийн хүмүүсийг хамарч бүтдэг хөгжмийн хамтын бүтээл аль нь вэ?

A. Бужгэн жүжиг B. Дуурь C. Симфони D. Романс

14. Дуурийн урлаг аль улсад үүссэн бэ?

A. Герман B. Австри C. Итали D. Франц

15. Симфони найрал хөгжмийн бүрэлдэхүүнд хамаарахгүй хөгжмийн зэмсэг аль нь вэ?

A.
B.
C.
D.

LIVEWORKSHEETS