



MELODÍAS

Sigue la serie

(nombre) _____

(curso) _____

- 1 Completa estas melodías siguiendo la serie, es decir, cambiando la 1ª nota del modelo pero manteniendo los intervalos y las direcciones del modelo inicial. ¿Cuál de los motivos es el adecuado? Escribe el número correcto en el recuadro.



modelo



sigue la serie...

2



modelo



sigue la serie...

2



modelo



sigue la serie...

2

3



Diverpiano by Laura Prada