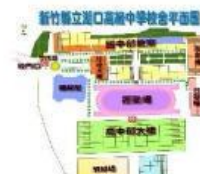


# 六家古厝群與新瓦屋



1. 六家的舊名為「六張犁」，源於當時墾地面積有三十甲，每五甲為一張犁，於是稱為六張犁，1920年改名為「六家」

| 牛犁田 | 一張犁土地面積 | 以前的「六張犁」 | 現在的「六家」 |
|-----|---------|----------|---------|
|     |         |          |         |



2. 清朝乾隆 1752 年，林先坤從鹿港來六家拓墾，並且建築六張犁圳(東興圳)，奠定了林家發展基業，也成了新竹縣的農業「米倉」。

六張犁圳流域



水圳灌溉農田



東興圳水閘口

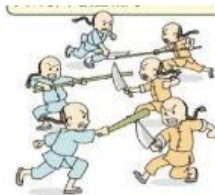


東興圳公園



3. 拓荒時期，族群間為爭奪土地或水源而起衝突，林家以宗族力量，外圍挖壕溝，築刺竹，設隘門。林氏古厝群是北台灣現存最大的單姓古聚落。

土地。水源



族群衝突



外圍刺竹。隘門



單姓古聚落



4. 清朝林爽文事件爆發後，林先坤號召鄉民組成義民軍，防衛家鄉，協助清軍平定亂事，獲清廷頒賜「褒忠」匾額及軍功獎勵，並捐建義民廟紀念陣亡的義民。

林爽文事件



林先坤組義民軍



皇帝賜「褒忠」匾額



「義民廟」祭祀義民靈



5. 六家林氏古厝群有

- (1) 三級古蹟「問禮堂」-林氏先祖林放問禮於孔子的典故，正廳為林家的議事公廳，具有處理日常事務與接待外賓的功能。

| 問禮堂                                                                               | 林放問禮於孔子                                                                           | 萬世師表「孔子」                                                                          | 議事廳。待客                                                                             | 現在的「客廳」                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |

- (2) 縣定古蹟「林家祠」-見證饒平客家人林姓宗族文化，林氏對地方開墾、社會經濟、慈善公益均有重要的影響力。

| 林家祠                                                                                 | 饒平客家人                                                                               | 宗族文化凝聚力                                                                              | 開墾、經濟發展                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |

- (3) 歷史建築「大夫第」-為供奉祖先的祠堂，原名「善慶堂」-積善之家，必有餘慶。後因林國寶捐資助建竹塹磚城，而獲清朝賜封林先坤、林衡山、林國寶祖孫三人為「奉直大夫」而改名。

| 大夫第                                                                               | 供奉祖先的祠堂                                                                           | 捐錢建「竹塹城」                                                                           | 賜封「奉直大夫」                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |

6. 都市計劃，六張犁林氏傳統聚落被規劃為民俗公園，以保留客家文化。

| 客家土樓                                                                                | 天穿日-女媧補天                                                                            | 客家菜、米食                                                                               | 客家服飾                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |

7. 林家古厝群古蹟巡禮-

- (1) 旗竿座為林家族人考取科舉功名的象徵；
- (2) 「儒學正堂」，家族有人擔任教導科舉生之教師官位；
- (3) 古厝群建築上的雕刻、彩繪等，彰顯家族地位與財富，採用蓮花、牡丹及梅花彰顯崇高、富貴與吉祥寓意；
- (4) 義靈祠，又稱「朱羅伯公」，於閩客械鬥時，代替林家頂罪而死亡，忠勇犧牲。

旗桿座



儒學正堂



雕刻、彩繪



義靈祠



8. 「新瓦屋客家文化保存區」是林孫檀子孫居住的地方，子孫繁衍增多，聚落也越大，最後建至八橫屋舍，前有圍牆及門樓（西河門第）及水圳、竹圍、稻田圍繞的有防禦功能的村落。在歷經了兩百多年後，「新瓦屋」從泥磚屋變成水泥屋，呈現出臺灣農村發展的歷史過程。因較附近六張犁聚落為晚，故稱之為「新瓦屋」

新瓦屋聚落



西河門第門樓



忠孝堂公廳



老公廳遺址





食農教育稻田

生態池

忠孝堂公廳

西河門第門樓

老公廳遺址

